



Manuale dell'utente

Multimedia Projector

EB-L890E	EB-L890U
EB-L895E	EB-L895U
EB-L790SE	EB-L790U
EB-L795SE	EB-L790SU
EB-L690SE	EB-L690U
EB-L695SE	EB-L690SU
EB-L690E	EB-L695SU

Indicazioni Utilizzate in Questo Manuale 8

Uso del manuale per la ricerca di informazioni 9

Ricerca per parola chiave	9
Saltare direttamente dai segnalibri	9
Stampa delle sole pagine necessarie	9

Ottenere l'ultima versione dei documenti 10

Elenco delle funzioni 11

Presentazione del proiettore 15

Caratteristiche del proiettore 16

Configurazione rapida e semplice	16
La tecnologia 4K Enhancement per proiettare ancora più informazioni in modo nitido e pulito	16
Impostazione rapida e semplice di più proiettori	16
Installazione in diversi ambienti	16
Semplice proiezione wireless	16
Collegamento ai dispositivi Apple	18
Rispetto dell'ambiente	18

Parti e funzioni del proiettore 19

Parti del proiettore - Parte anteriore/superiore	19
Parti del proiettore - Parte posteriore	20
Parti del proiettore - Base	21
Parti del proiettore - Porte di interfaccia	22
Parti del proiettore - Pannello di controllo	23
Parti del proiettore - Telecomando	24

Configurazione del proiettore 26

Posizionamento del proiettore 27

Note sul trasporto	29
--------------------------	----

Configurazione del proiettore e opzioni di installazione	29
Precauzioni sull'installazione	29
Distanza di proiezione	31

Installazione del cavo di sicurezza 32

Quando si utilizza il montaggio a soffitto ELPMB22	32
Quando si utilizza il montaggio a soffitto ELPMB30	33

Collegamenti del proiettore 35

Collegamento a un computer	35
Collegamento a un computer per video e audio HDMI	35
Collegamento a sorgenti video	35
Collegamento a una sorgente video HDMI	36
Collegamento a dispositivi USB esterni	36
Proiezione da dispositivo USB	36
Collegamento a un dispositivo USB	37
Scollegamento di un dispositivo USB	37
Collegamento di una Telecamera documenti	38
Collegamento a un trasmettitore HDBaseT	38
Connessione all'unità base	38
Collegamento a dispositivi esterni	39
Collegamento a un monitor HDMI esterno	39
Collegamento ad altoparlanti esterni	39

Collegamento di più proiettori dello stesso modello 41

Proiezione della stessa immagine in un collegamento a margherita	41
--	----

Fissaggio e rimozione del copricavo 43

Installazione delle batterie nel telecomando 44

Funzionamento del telecomando	45
-------------------------------------	----

Utilizzo delle funzioni base del proiettore 46

Accensione del proiettore 47

Schermata iniziale	48
--------------------------	----

Spegnimento del proiettore 50

Impostazione di data e ora	51
Selezionare la Lingua dei menu del proiettore	53
Modi di proiezione	54
Cambio del modo di proiezione usando il telecomando	54
Cambio del modo di proiezione usando i menu	54
Impostazione del tipo di schermo	56
Regolazione della posizione dell'immagine tramite Posizione schermo	57
Modifica della posizione orizzontale dell'immagine utilizzando lo scorrimento dello schermo	57
Regolazione della posizione dell'immagine tramite scorrimento lento	59
Visualizzazione di un motivo di prova	61
Regolazione dell'altezza dell'immagine	62
Forma dell'immagine	63
Correzione della forma dell'immagine tramite keystone orizzontale/verticale	63
Correzione della forma dell'immagine con Quick Corner	65
Correzione della forma dell'immagine con Modalità superficie curva	67
Correzione della forma dell'immagine con Modalità correzione angolo	70
Correzione della forma dell'immagine con la Modalità correzione punto	72
Caricamento dell'impostazione di forma dell'immagine dalla memoria	75
Ridimensionamento dell'immagine con l'anello di regolazione dello zoom	77
Messa a fuoco dell'immagine usando l'anello di regolazione della messa a fuoco	78
Messa a fuoco dell'immagine usando l'anello di regolazione della messa a fuoco (Centro/Angolo)	79
Selezione di una sorgente immagine	80
Rapporto d'aspetto dell'immagine	82
Cambio del rapporto d'aspetto dell'immagine	82
Rapporti d'aspetto dell'immagine disponibili	83

Regolazione della qualità dell'immagine (Modo colore)	84
Cambio del modo colore	84
Modi colore disponibili	85
Attivazione della regolazione automatica della luminanza	86
Regolazione del colore dell'immagine	87
Regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità	87
Regolazione della gamma	88
Regolazione della risoluzione dell'immagine	91
Regolazione della luminosità	93
Tempo di funzionamento della sorgente luminosa	94
Controllo del volume con i tasti Volume	96
Regolazione delle funzioni del proiettore	97
Funzioni Link HDMI	98
Uso dei dispositivi connessi tramite le funzionalità Link HDMI	98
Proiezione di due immagini simultaneamente	100
Sorgenti di ingresso per la proiezione Split Screen	101
Limitazioni della proiezione Split Screen	102
Proiezione di una presentazione PC Free	103
Tipi di file PC Free supportati	103
Precauzioni relative alla proiezione PC Free	104
Avvio di una presentazione PC Free	104
Avvio di un filmato PC Free	105
Opzioni di visualizzazione di PC Free	106
Proiezione nella modalità di riproduzione del contenuto	108
Tipi di file della modalità riproduzione dei contenuti supportati	108
Passaggio alla modalità di riproduzione del contenuto	109
Proiezione degli elenchi riproduzione	109
Creazione di elenchi riproduzione tramite Epson Web Control	110
Aggiunta di effetti all'immagine proiettata	112

Limiti della modalità di riproduzione del contenuto	114
Spegnimento temporaneo dell'immagine e dell'audio	115
Arresto temporaneo dell'azione video	116
Spegnimento temporaneo del suono (Mute)	117
Zoom delle immagini (E-Zoom)	118
Salvataggio di un Logo utente	119
Salvataggio delle impostazioni in memoria e uso delle impostazioni salvate	121
Uso delle funzioni di regolazione dell'immagine avanzata	123
Regolazione della tonalità del colore (uniformità del colore)	123
Esecuzione della calibrazione della sorgente luminosa	124
Funzionalità di multiproiezione	126
Condizioni per la funzione di correzione della telecamera	126
Panoramica della procedura	126
Preparazione per la multiproiezione	127
Collegamento dei proiettori	127
Inizializzazione dei proiettori	127
Assegnazione di un proiettore principale	128
Calibrazione dei proiettori	128
Installazione dei proiettori	128
Esecuzione della regolazione approssimativa delle immagini	128
Connessione di proiettori alla rete	129
Composizione dell'immagine	129
Fusione tramite il software Epson Projector Professional Tool e la telecamera opzionale	129
Affiancamento tramite il menu del proiettore	130
Unione semplice tramite il menu del proiettore e la telecamera esterna opzionale	134
Impilamento tramite il software Epson Projector Professional Tool e la telecamera opzionale	135
Impilamento tramite il menu del proiettore (Impilamento semplice)	136
Sovrapposizione e unione tramite il software Epson Projector Professional Tool	136
Regolazione dei colori	137

Uso della telecamera esterna	138
Collegamento di una telecamera opzionale	138
Funzioni di sicurezza del proiettore	140
Tipi di sicurezza della password	140
Impostazione di una password	140
Scelta dei tipi di sicurezza della password	141
Immettere una password per usare il proiettore	142
Blocco dei tasti del proiettore	143
Sblocco dei tasti del proiettore	144
Blocco dei tasti del telecomando	144
Installazione di un codice di sicurezza	144

Utilizzo del proiettore in rete **146**

Proiezione di rete cablata	147
Collegamento a una rete cablata	147
Selezione delle impostazioni di rete cablata	147
Proiezione di rete wireless	151
Istruzioni sulla sicurezza per il modulo LAN wireless incorporato	151
Installazione del modulo LAN wireless	152
Metodi di connessione per la proiezione di rete wireless	152
Selezione manuale delle impostazioni di rete wireless	153
Selezione delle Impostazioni di rete wireless in Windows	156
Selezione delle Impostazioni di rete wireless in Mac	156
Impostazione della sicurezza di rete wireless (quando AP semplice è abilitato) ..	156
Impostazione della sicurezza di rete wireless (quando AP semplice è disabilitato)	157
Client e certificati CA supportati	159
Uso di un codice QR per la connessione di un dispositivo mobile	159
Uso di una chiavetta USB per connettere un computer Windows	160
Proiezione di rete wireless da un dispositivo mobile (Miracast) .	161
Selezionare le impostazioni di Miracast	161
Connessione con funzione Miracast	163
Collegamento tramite Miracast in Windows 10	163
Collegamento tramite Miracast in Windows 11	164

Uso di AirPlay	165
Impostazioni per AirPlay	165
Streaming/Mirroring di contenuti multimediali con una connessione AirPlay	167
Secure HTTP	169
Importazione di un Certificato server Web tramite i menu	169
Certificati server Web supportati	170
Condivisione schermo	171
Condivisione dello schermo	171
Termine della condivisione schermo	173
Ricezione di immagini dello schermo condivise	173
 Monitoraggio e controllo del proiettore	 175
Epson Projector Management Connected/Epson Projector Management	176
Controllo di un proiettore in rete usando un browser internet ...	177
Opzioni di controllo del web	179
Registrazione di certificati digitali da un browser web	186
Configurazione degli avvisi e-mail di rete del proiettore	188
Messaggi di avviso e-mail del proiettore in rete	188
Configurazione del monitoraggio usando SNMP	189
Utilizzo dei comandi ESC/VP21	191
Elenco comandi ESC/VP21	191
Layout cavo	191
Supporto per PLink	192
Supporto Crestron Connected	193
Impostazione del supporto Crestron Connected	193
Funzionamento del proiettore con API Web	195
Attivazione di API Web	195

Impostazione dei programmi eventi del proiettore	196
 Regolazione del menu Impostazioni	 199
Utilizzo dei menu del proiettore	200
Utilizzo della tastiera su schermo	201
Testo disponibile utilizzando la tastiera a schermo	201
Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine	202
Impostazioni segnale in ingresso - Menu I/O segnale	205
Impostazioni di installazione del proiettore - Menu Installazione	207
Impostazioni di funzionamento di più proiettori - Menu Multiproiezione	209
Impostazioni di visualizzazione del proiettore - Menu Schermo	211
Impostazioni della funzione proiettore - Menu Funzionamento	213
Funzioni disponibili in Modo stand by	215
Impostazioni di amministrazione del proiettore - Menu Gestione	217
Elenco codici Event ID	218
Impostazioni di rete del proiettore - Menu Rete	221
Menu Rete - Menu Impostazioni di rete	222
Menu Rete - Menu LAN wireless	224
Menu Rete - Menu LAN cablata	227
Menu Rete - Menu Notifica Mail	228
Menu Rete - Menu Controllo Proiettore	228
Menu Rete - Menu proiezione di rete	231
Visualizzazione delle informazioni sul proiettore - Menu Informazioni	233
Impostazioni di memoria della qualità dell'immagine - Menu Memoria	234

Impostazioni di configurazione del proiettore - Menu ECO	235
---	------------

Impostazioni iniziali e opzioni di reset del proiettore - Menu Impostazioni iniziali/tutto	236
---	------------

Copia delle impostazioni del menu tra proiettori (Configurazione di gruppo)	238
--	------------

Trasferimento delle impostazioni da un'unità flash USB	238
Trasferimento delle impostazioni da un computer	239
Notifica errore configurazione di gruppo	240

Manutenzione del proiettore	242
--	------------

Manutenzione del proiettore	243
--	------------

Pulizia dell'obiettivo	244
-------------------------------------	------------

Pulizia dell'alloggiamento del proiettore	245
--	------------

Manutenzione del filtro dell'aria e delle prese d'aria	246
---	------------

Pulizia dei filtri dell'aria e delle prese d'aria	246
Sostituzione del filtro dell'aria	248

Aggiornamento del firmware	250
---	------------

Aggiornamento del firmware tramite dispositivo di archiviazione USB	250
Aggiornamento del firmware tramite rete	252

Risoluzione dei problemi	254
---------------------------------------	------------

Problemi di proiezione	255
-------------------------------------	------------

Stato dell'indicatore sul proiettore	256
---	------------

Visualizzazione del display di stato	260
---	------------

Risoluzione di problemi con le immagini o con l'audio	261
--	------------

Soluzioni quando non appare nessuna immagine	261
Soluzioni quando viene visualizzato il messaggio "Nessun segnale"	262
Visualizzazione da un notebook Windows	262

Visualizzazione da un notebook Mac	262
Soluzioni quando viene visualizzato il messaggio "Non supportato"	262
Soluzioni quando appare solo un'immagine parziale	263
Soluzioni quando l'immagine contiene rumore o interferenze elettrostatiche	263
Soluzioni quando l'immagine è sfocata o disturbata	264
Soluzioni quando l'immagine non è rettangolare	264
Soluzioni quando la luminosità o i colori dell'immagine non sono corretti	265
Soluzioni quando le regolazioni automatiche non vengono applicate correttamente	265
Soluzioni quando l'impilamento semplice non viene applicato correttamente	266
Soluzioni quando unione semplice non viene applicata correttamente	266
Soluzioni quando permane un'immagine sull'immagine proiettata	267
Soluzioni ai problemi audio	267
Soluzioni quando i nomi dei file immagine non sono visualizzati correttamente in PC Free	267
Soluzioni quando non è possibile proiettare immagini tramite la funzione PC Free	268

Risolvere i problemi operativi del proiettore o del telecomando	269
--	------------

Soluzioni per l'alimentazione del proiettore o per problemi di spegnimento	269
Soluzioni ai problemi con il telecomando	269
Soluzioni ai problemi di password	270
Soluzione quando compare il messaggio "La batteria dell'orologio è in esaurimento"	270

Soluzione dei problemi di rete	271
---	------------

Soluzioni quando non è possibile eseguire l'autenticazione wireless	271
Soluzioni quando non è possibile accedere al proiettore attraverso Internet	271
Soluzioni quando non si ricevono e-mail di avviso di rete	272
Soluzioni quando l'immagine contiene interferenze elettrostatiche durante la proiezione di rete	272
Soluzioni quando non è possibile effettuare il collegamento usando Miracast	272
Soluzioni quando l'immagine o l'audio contengono interferenze elettrostatiche durante la connessione con Miracast	273
Soluzioni quando non è possibile effettuare il collegamento usando AirPlay	273
Soluzioni quando l'immagine o l'audio contengono interferenze elettrostatiche durante la connessione con AirPlay	273
Soluzioni quando non è possibile ricevere immagini condivise	274

Soluzioni ai problemi nella modalità Riproduzione contenuto .. 275

Soluzioni quando Link HDMI non funziona 276

Appendice 277

Accessori opzionali e parti di ricambio278

Schermi 278

Supporti 278

Per il collegamento wireless278

Dispositivi esterni 279

Parti di ricambio 279

Dimensioni dello schermo e distanza di proiezione280

Risoluzioni di visualizzazione supportate dal monitor288

Specifiche del proiettore289

Specifiche connettore 291

Dimensioni esterne 292

Funzionalità supportate per Epson Projector Content Manager 295

Elenco dei simboli e istruzioni per la sicurezza296

Informazioni sulla sicurezza del laser 298

Etichette di avvertenza del laser 298

Avvisi 300

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive 300

Limitazioni di impiego300

Riferimenti ai sistemi operativi 300

Marchi di fabbrica 300

Nota sul copyright 301

Attribuzione del copyright301

Indicazioni Utilizzate in Questo Manuale

Simboli di sicurezza

Il proiettore e i relativi manuali usano simboli grafici ed etichette a indicare contenuti che spiegano come usare il proiettore in sicurezza.

Leggere e seguire attentamente le istruzioni contrassegnate con tali simboli ed etichette per evitare infortuni o danni materiali.

 Avvertenza	Questo simbolo indica informazioni per un uso corretto del prodotto, che, se ignorate, potrebbero provocare infortuni o il decesso dell'utente.
 Attenzione	Questo simbolo indica informazioni per un uso corretto del prodotto, che, se ignorate, potrebbero provocare lesioni personali o danni fisici.

Indicazioni di informazione generale

Attenzione	Questa etichetta indica procedure che, se eseguite con poca cautela, potrebbero causare danni o infortuni.
	Questa etichetta indica informazioni aggiuntive che potrebbero essere utili da conoscere.
[Button name]	Indica il nome dei tasti del telecomando o del pannello di controllo. Esempio: Tasto [Esc]
Menu/Nome impostazione	Indica il menu del proiettore e i nomi delle impostazioni. Esempio: Selezionare il menu Immagine  Immagine > Modo colore
»»	Questa etichetta indica i link alle pagine correlate.
	Questa etichetta indica il livello di menu corrente del proiettore.

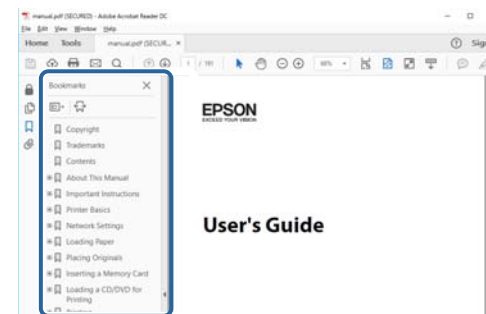
»» Link correlati

- "Uso del manuale per la ricerca di informazioni" [p.9](#)
- "Ottenere l'ultima versione dei documenti" [p.10](#)

Il manuale PDF consente di cercare informazioni tramite parola chiave o di saltare direttamente a sezioni specifiche tramite segnalibri. È inoltre possibile stampare solo le pagine necessarie. Questa sezione spiega come utilizzare un manuale PDF aperto con Adobe Reader X sul computer.

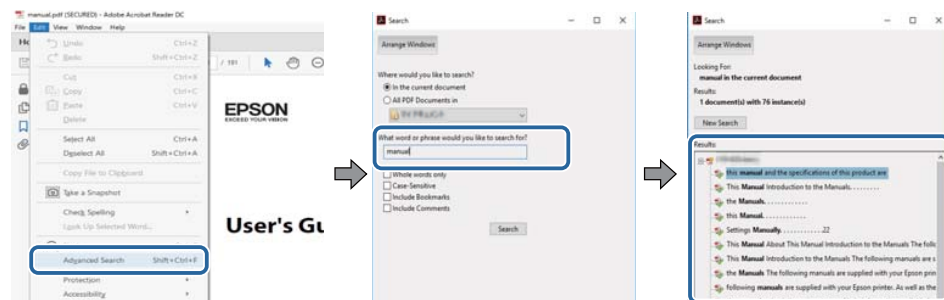
► Link correlati

- "Ricerca per parola chiave" [p.9](#)
- "Saltare direttamente dai segnalibri" [p.9](#)
- "Stampa delle sole pagine necessarie" [p.9](#)



Ricerca per parola chiave

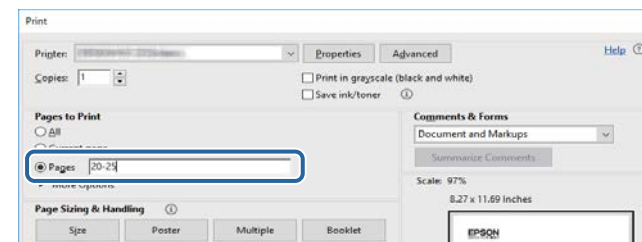
Fare clic su **Modifica > Ricerca avanzata**. Inserire la parola chiave (testo) dell'informazione da trovare nella finestra di ricerca, quindi fare clic su **Cerca**. I risultati sono visualizzati in un elenco. Fare clic su uno dei risultati visualizzati per saltare a quella pagina.



Stampa delle sole pagine necessarie

È inoltre possibile estrarre e stampare solo le pagine necessarie. Fare clic su **Stampa** nel menu **File**, quindi specificare le pagine da stampare in **Pagine in Pagine da stampare**.

- Per specificare una serie di pagine, inserire un trattino tra la pagina di inizio e la pagina di fine.
Esempio: 20-25
- Per specificare pagine non incluse nella serie, dividere le pagine con una virgola.
Esempio: 5, 10, 15



Saltare direttamente dai segnalibri

Fare clic su un titolo per saltare a quella pagina. Fare clic su **+ o >** per visualizzare i titoli del livello inferiore in quella sezione. Per tornare alla pagina precedente, eseguire la seguente operazione sulla tastiera.

- Windows: tenere premuto **Alt**, quindi premere **←**.
- Mac OS: tenere premuto il tasto di comando, quindi premere **←**.

È possibile ottenere la versione più recente di manuali e specifiche sul sito web Epson.

Accedere a epson.sn e inserire il nome del modello.

	EB-L890E/EB-L895E	EB-L790SE/EB-L795SE	EB-L690SE/EB-L695SE	EB-L690E	EB-L890U/EB-L895U	EB-L790U	EB-L790SU	EB-L690U	EB-L690SU/EB-L695SU
Epson Creative Projection	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Epson Projector Config Tool	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Epson Web Control	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Notifica Mail	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
SNMP	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Secure HTTP (HTTPS)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Comandi ESC/VP21	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ESC/VP.net (Ver. 2.0)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Web API	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
PJLink	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Crestron Integrated Partner	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Extron IP Link	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Extron XTP	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AMX Device Discovery	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Control4 Simple Device Discovery Protocol	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Crestron Connected	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4K Enhancement	✓	✓	✓	✓	-	-	-	-	-
Aggiornamento del firmware tramite porta USB-A (5V=900mA) (unità flash USB)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Aggiornamento del firmware tramite porta USB-A (5V=2.0A) (unità flash USB)	-	-	✓	-	-	-	-	-	-

	EB-L890E/EB-L895E	EB-L790SE/EB-L795SE	EB-L690SE/EB-L695SE	EB-L690E	EB-L890U/EB-L895U	EB-L790U	EB-L790SU	EB-L690U	EB-L690SU/EB-L695SU
Aggiornamento firmware con rete	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Diagnostica LAN WiFi	-	-	✓	-	-	-	-	-	-
Tipo di LAN wireless (Wi-Fi6)	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Tipo di LAN wireless (Wi-Fi4/5)	-	-	✓	-	-	-	-	-	-
Autoconfigurazione	-	-	✓	-	-	-	-	-	-
Usa indirizzo temporaneo	-	-	✓	-	-	-	-	-	-
Sistema di presentazione wireless (ELPWP20)	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Presentazione del proiettore

Fare riferimento alle sezioni di seguito per saperne di più sulle caratteristiche del proiettore e sui nomi delle parti.

►► **Link correlati**

- "Caratteristiche del proiettore" [p.16](#)
- "Parti e funzioni del proiettore" [p.19](#)

Il proiettore è dotato delle seguenti caratteristiche speciali. Fare riferimento a queste sezioni per maggiori dettagli.

► Link correlati

- "Configurazione rapida e semplice" [p.16](#)
- "La tecnologia 4K Enhancement per proiettare ancora più informazioni in modo nitido e pulito" [p.16](#)
- "Impostazione rapida e semplice di più proiettori" [p.16](#)
- "Installazione in diversi ambienti" [p.16](#)
- "Semplice proiezione wireless" [p.16](#)
- "Collegamento ai dispositivi Apple" [p.18](#)
- "Rispetto dell'ambiente" [p.18](#)

Configurazione rapida e semplice

È possibile configurare facilmente le impostazioni del proiettore utilizzando la tecnologia NFC.

La tecnologia 4K Enhancement per proiettare ancora più informazioni in modo nitido e pulito

- L'alta risoluzione della tecnologia di miglioramento 4K consente di visualizzare più informazioni rispetto a quando si utilizzano le risoluzioni WUXGA o Full HD.
- Luminosità elevata consente la visione di immagini nitide e pulite anche in ambienti luminosi.
- L'elevata riproducibilità cromatica della tecnologia 3LCD consente di visualizzare immagini ricche di colore.

Impostazione rapida e semplice di più proiettori

- Quando si utilizzano più proiettori, è possibile collegare una telecamera esterna opzionale per compensare automaticamente le irregolarità di luminosità e colore che si verificano a causa dell'installazione e del passare del tempo.
- Epson Projector Professional Tool consente di configurare e regolare in modo rapido e semplice più proiettori ed eseguire correzioni geometriche avanzate.
- Tramite collegamenti a margherita, è possibile proiettare contemporaneamente senza dover utilizzare un distributore.
- Utilizzando la funzione di unione con qualità dell'immagine migliorata in 4K, è possibile ottenere uno schermo di grandi dimensioni con un'elevata qualità dell'immagine.

Installazione in diversi ambienti

- Un alloggiamento leggero e compatto consente di risparmiare spazio.
- Uno zoom da 1.4 o superiore combinato con la capacità di spostamento dell'obiettivo consente di evitare soffitti irregolari e illuminazione durante l'installazione. Il valore dello zoom varia in base al modello del proiettore.
- Con un rapporto di proiezione pari o superiore a 0,5, è possibile installare il proiettore anche a breve distanza. Il rapporto di proiezione varia in base al modello del proiettore.

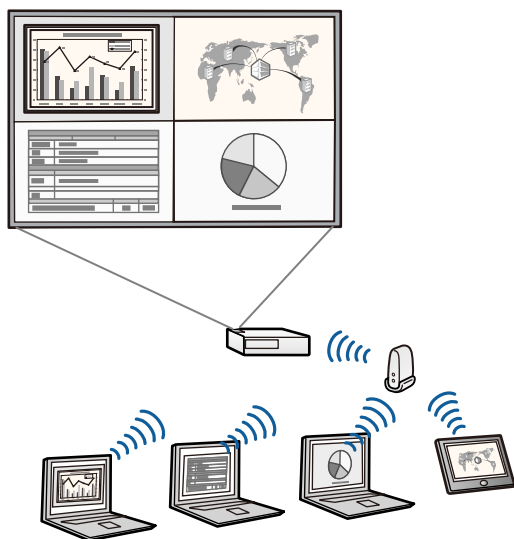
Semplice proiezione wireless

- Connettere il proiettore e il dispositivo mobile in modalità wireless tramite la tecnologia Miracast per proiettare le immagini.



- Epson iProjection (Windows/Mac) per proiettare fino a quattro immagini contemporaneamente suddividendo la schermata proiettata. Le immagini possono essere proiettate dai computer in rete oppure da smartphone o tablet su cui sia installato Epson iProjection.

Per i dettagli, vedere la *Guida operativa di Epson iProjection (Windows/Mac)*.



- Quando si proiettano immagini tramite una LAN wireless, configurare il proiettore e il computer per la proiezione wireless. A seconda del modello di proiettore, potrebbe essere necessario acquistare il modulo LAN wireless opzionale. Fare riferimento al *Riferimento rapido* per un elenco degli oggetti forniti con il proiettore.
- Alcuni modelli dispongono di moduli LAN wireless integrati.
- È possibile scaricare il software e i manuali necessari dal seguente sito Web:

epson.sn

- Epson iProjection (iOS/Android) per collegare il proiettore e il dispositivo mobile in modalità wireless usando l'app disponibile su App Store o Google Play.



Le tariffe previste per la comunicazione con App Store o Google Play sono a carico del cliente.

- Epson iProjection (Chromebook) per collegare il proiettore e il dispositivo Chromebook in modalità wireless usando l'app disponibile su Chrome Web Store.



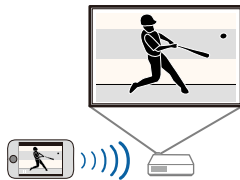
Le tariffe previste per la comunicazione con Chrome Web Store sono a carico del cliente.

» Link correlati

- "Proiezione di rete cablata" [p.147](#)
- "Proiezione di rete wireless" [p.151](#)
- "Proiezione di rete wireless da un dispositivo mobile (Miracast)" [p.161](#)
- "Elenco delle funzioni" [p.11](#)

Collegamento ai dispositivi Apple

- Con AirPlay, è possibile trasmettere in streaming contenuti multimediali come video, musica e foto al proiettore tramite dispositivi Apple che supportano AirPlay.



Use of the Works with Apple AirPlay badge means that an accessory has been designed to work specifically with the technology identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Use of the Works with Apple badge means that an accessory has been designed to work specifically with the technology identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

Controlling this HomeKit-enabled accessory automatically and away from home requires a HomePod, HomePod mini, or Apple TV set up as a home hub. It is recommended that you update to the latest software and operating system.

Rispetto dell'ambiente

- Abbiamo utilizzato prodotti stampati in cellulosa per i materiali di imbottitura (o materiali di imballaggio per l'imbottitura) e plastica riciclata per parte del corpo del proiettore.
- Vogliamo ridurre l'impatto ambientale attraverso funzioni di riduzione del consumo energetico.
- Dotato di filtro dell'aria che non necessita di sostituzione per un lungo periodo.

Le seguenti sezioni descrivono le parti del proiettore e le relativi funzioni.
Tutte le funzioni del presente manuale vengono descritte utilizzando le illustrazioni di EB-L890E se non diversamente indicato.
La forma della parte del proiettore potrebbe variare a seconda del modello di proiettore.

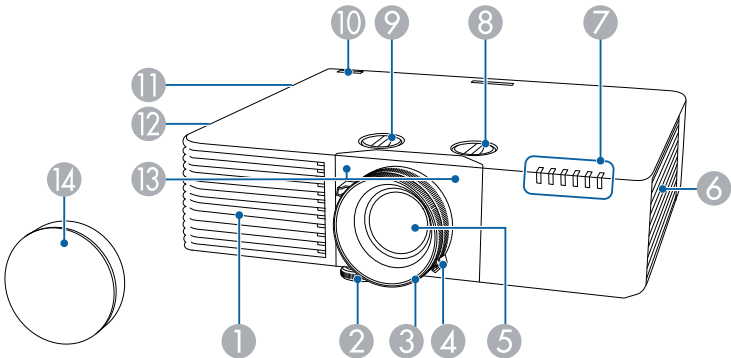


Prima di utilizzare il proiettore per la prima volta, rimuovere la pellicola protettiva.

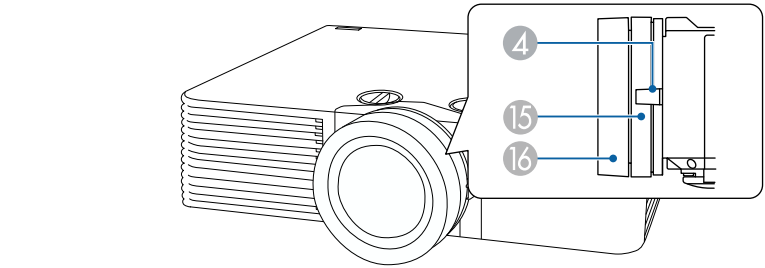
- **Link correlati**
- "Parti del proiettore - Parte anteriore/superiore" [p.19](#)
 - "Parti del proiettore - Parte posteriore" [p.20](#)
 - "Parti del proiettore - Base" [p.21](#)
 - "Parti del proiettore - Porte di interfaccia" [p.22](#)
 - "Parti del proiettore - Pannello di controllo" [p.23](#)
 - "Parti del proiettore - Telecomando" [p.24](#)

Parti del proiettore - Parte anteriore/superiore

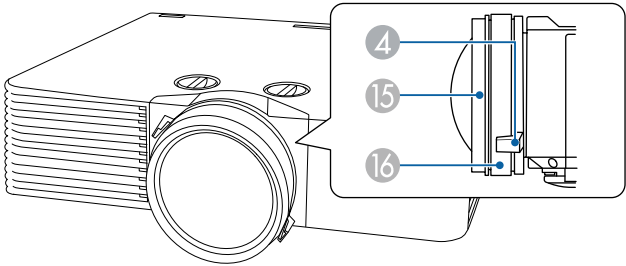
EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L690U



EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU



EB-L690SE/EB-L695SE



Nome		Funzione
①	Preso dell'aria	Cattura l'aria per raffreddare l'interno del proiettore.
②	Piedino anteriore regolabile	Quando il proiettore viene appoggiato su una superficie, per esempio una scrivania, allungare il piedino per regolare la posizione dell'immagine.
③	Anello di regolazione della messa a fuoco	Regola la messa a fuoco dell'immagine.
④	Anello di regolazione dello zoom	Regola le dimensioni dell'immagine.
⑤	Obiettivo	Sorgente di proiezione delle immagini.
⑥	Preso dell'aria (filtro dell'aria)	Cattura l'aria per raffreddare l'interno del proiettore.
⑦	Indicatori	Indica lo stato del proiettore.

 **Attenzione**

Durante la proiezione, non avvicinare il viso o le mani all'uscita di ventilazione dell'aria. Allo stesso modo, non avvicinarvi oggetti che possano deformarsi o danneggiarsi. L'aria calda che fuoriesce dall'uscita di ventilazione dell'aria può causare ustioni, deformazioni ai materiali o incidenti.

- "Ridimensionamento dell'immagine con l'anello di regolazione dello zoom"
p.77

- "Messa a fuoco dell'immagine usando l'anello di regolazione della messa a fuoco" [p.78](#)
- "Messa a fuoco dell'immagine usando l'anello di regolazione della messa a fuoco (Centro/Angolo)" [p.79](#)
- "Fissaggio e rimozione del copricavo" [p.43](#)
- "Regolazione della posizione dell'immagine tramite scorrimento lento" [p.59](#)
- "Stato dell'indicatore sul proiettore" [p.256](#)
- "Funzionamento del telecomando" [p.45](#)
- "Manutenzione del filtro dell'aria e delle prese d'aria" [p.246](#)

Diagram of the rear panel of the CRJ1000 control unit. The panel includes the following ports and controls:

- Service USB-A (VDDP500mA)**: A standard USB-A port for service.
- USB-A (VDDP500mA)**: A standard USB-A port for power.
- HDMI Out**: An HDMI port for video output.
- HDMI* 1** and **HDMI* 2**: Additional HDMI ports.
- Audio Out**: A 3.5mm audio output jack.
- RS-232C**: A serial communication port.
- LAN**: A network port.
- Controls**: A set of buttons including Power, Menu, Left, Right, Up, Down, and a central directional pad.

Numbered callouts indicate specific features:

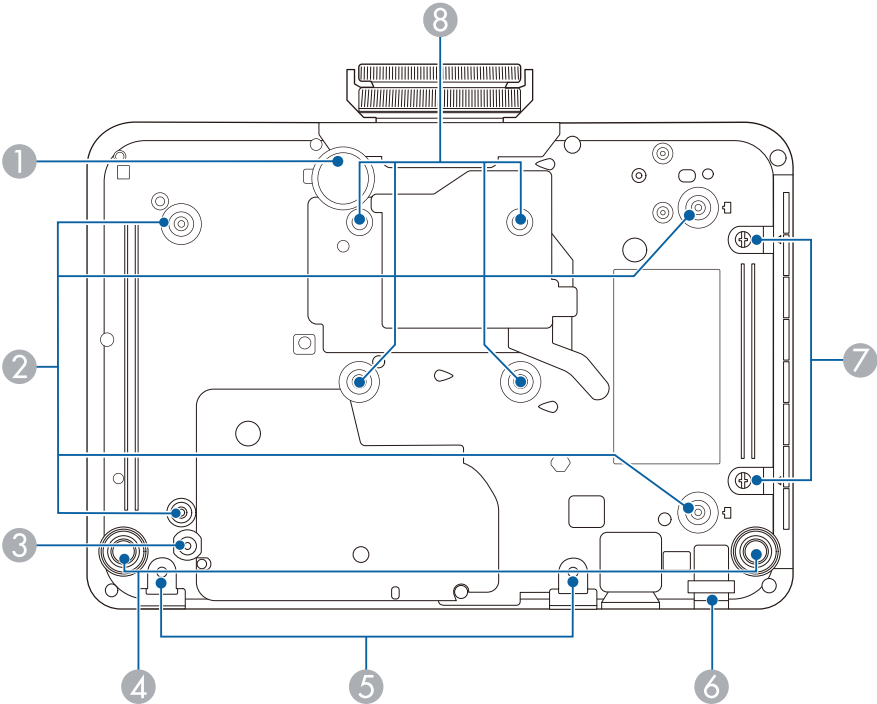
- 1: Service USB-A (VDDP500mA)
- 2: USB-A (VDDP500mA)
- 3: HDMI Out
- 4: RS-232C
- 5: LAN

Nome		Funzione
①	Slot di sicurezza	Lo slot di sicurezza è compatibile con il sistema di sicurezza Microsaver prodotto da Kensington.
②	Ingresso alimentazione	Consente di collegare il cavo di alimentazione al proiettore.
③	Porte di interfaccia	Collega i cavi dei dispositivi esterni.
④	Pannello controllo	Permette di comandare il proiettore.
⑤	Ricevitore remoto	Riceve i segnali dal telecomando.

► **Link correlati**

- "Parti del proiettore - Porte di interfaccia" [p.22](#)
- "Installazione di un codice di sicurezza" [p.144](#)

Parti del proiettore - Base



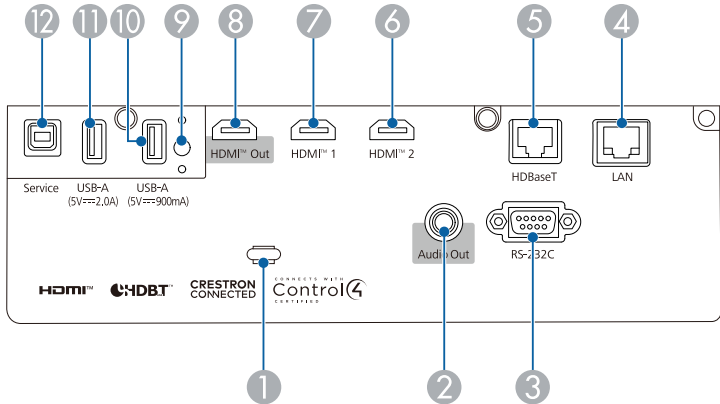
Nome		Funzione
1	Piedino anteriore regolabile	Quando il proiettore viene appoggiato su una superficie, per esempio una scrivania, allungare il piedino per regolare la posizione dell'immagine.
2	Punti di fissaggio del montaggio a soffitto (quattro punti)	Fissare il montaggio a soffitto opzionale a questi punti per installare il proiettore al soffitto.

Nome		Funzione
3	Punto di fissaggio del morsetto dei fili	Quando si utilizza il supporto da soffitto opzionale, fissare qui il moschettone per collegare il cavo di sicurezza ed evitare che il proiettore cada dal soffitto o dalla parete.
4	Piedino posteriore	Quando il proiettore viene appoggiato su una superficie, per esempio una scrivania, ruotare il piedino in modo da allungarlo e accorciarlo per regolare l'inclinazione orizzontale.
5	Fori per le viti del copricavo opzionale	Fori per le viti per il fissaggio del copricavo opzionale in posizione.
6	Punto di fissaggio del cavo di sicurezza	Fare passare un blocco cavo disponibile in commercio attraverso questo punto e fissarlo in posizione. ⚠ Avvertenza Non collegare il cavo di sicurezza a questo punto.
7	Viti del coperchio del filtro dell'aria	Viti per fissare il coperchio del filtro dell'aria.
8	Punti di fissaggio (quattro punti)	Utilizzare questi punti per fissare il supporto disponibile in commercio compatibile con lo standard di interfaccia di montaggio VESA (100 × 100 mm) quando si installa il proiettore a parete o lo si fissa a soffitto.

► **Link correlati**

- "Installazione di un codice di sicurezza" [p.144](#)

Parti del proiettore - Porte di interfaccia



Nome	Funzione
1 Fissa cavo	Far passare una comune fascetta stringi filo attraverso questo punto per fissare i cavi.
2 Porta Audio Out	Trasmette l'audio dalla sorgente in ingresso corrente a un altoparlante esterno.
3 Porta RS-232C	Collega un cavo RS-232C per controllare il proiettore da un computer. (In genere non si ha necessità di usare questa porta.)
4 Porta LAN	Consente di collegare un cavo LAN per connettersi a una rete.
5 Porta HDBaseT	Consente di collegare un cavo LAN al trasmettitore HDBaseT opzionale. Questa porta è compatibile con HDCP2.3.
6 Porta HDMI2	Riceve i segnali video da apparecchiature video e computer compatibili HDMI.
7 Porta HDMI1	Questa porta è compatibile con HDCP2.3.

Nome	Funzione
8 Porta HDMI Out	Collegando i cavi HDMI da questa porta alla porta HDMI di un altro proiettore è possibile creare e proiettare un'immagine unificata. Questa porta è compatibile con HDCP2.3.
9 Vite di fissaggio del modulo LAN wireless	Fissa il coperchio del modulo LAN wireless. (EB-L690SE/EB-L695SE)
10 Porta USB-A (5V===900mA)	Collega un dispositivo USB e proietta filmati o immagini. Serve per collegare la telecamera documenti opzionale. Utilizzare per collegare il modulo LAN wireless. Utilizzare per collegare la telecamera esterna. Utilizzare per collegare un dispositivo di memoria USB per salvare i file di errore e operativi di registro. Serve inoltre per le impostazioni batch e l'aggiornamento firmware. La modalità di aggiornamento del firmware varia in base al modello del proiettore. Per i dettagli, consultare l'"Elenco delle funzioni" in questo manuale.  In questa guida, le porte USB-A (5V===900mA) e USB-A (5V===2.0A) sono indicate collettivamente come porta USB-A.

Nome	Funzione
⑪ Porta USB-A (5V===2.0A)	Collega un dispositivo USB e proietta filmati o immagini. Serve per collegare la telecamera documenti opzionale. Utilizzare per collegare la telecamera esterna. Utilizzare per collegare un dispositivo di memoria USB per salvare i file di errore e operativi di registro. Serve inoltre per le impostazioni batch e l'aggiornamento firmware. La modalità di aggiornamento del firmware varia in base al modello del proiettore. Per i dettagli, consultare l'"Elenco delle funzioni" in questo manuale.
⑫ Porta Service	Questa porta viene utilizzata per le impostazioni batch e l'aggiornamento firmware. La modalità di aggiornamento del firmware varia in base al modello del proiettore. Per i dettagli, consultare l'"Elenco delle funzioni" in questo manuale.

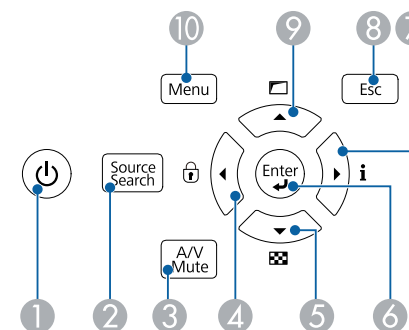


In questa guida, le porte USB-A (5V===900mA) e USB-A (5V===2.0A) sono indicate collettivamente come porta USB-A.

► Link correlati

- "Elenco delle funzioni" [p.11](#)
- "Copia delle impostazioni del menu tra proiettori (Configurazione di gruppo)" [p.238](#)
- "Aggiornamento del firmware" [p.250](#)
- "Uso della telecamera esterna" [p.138](#)
- "Collegamento di più proiettori dello stesso modello" [p.41](#)
- "Collegamenti del proiettore" [p.35](#)
- "Proiezione di rete wireless" [p.151](#)

Parti del proiettore - Pannello di controllo



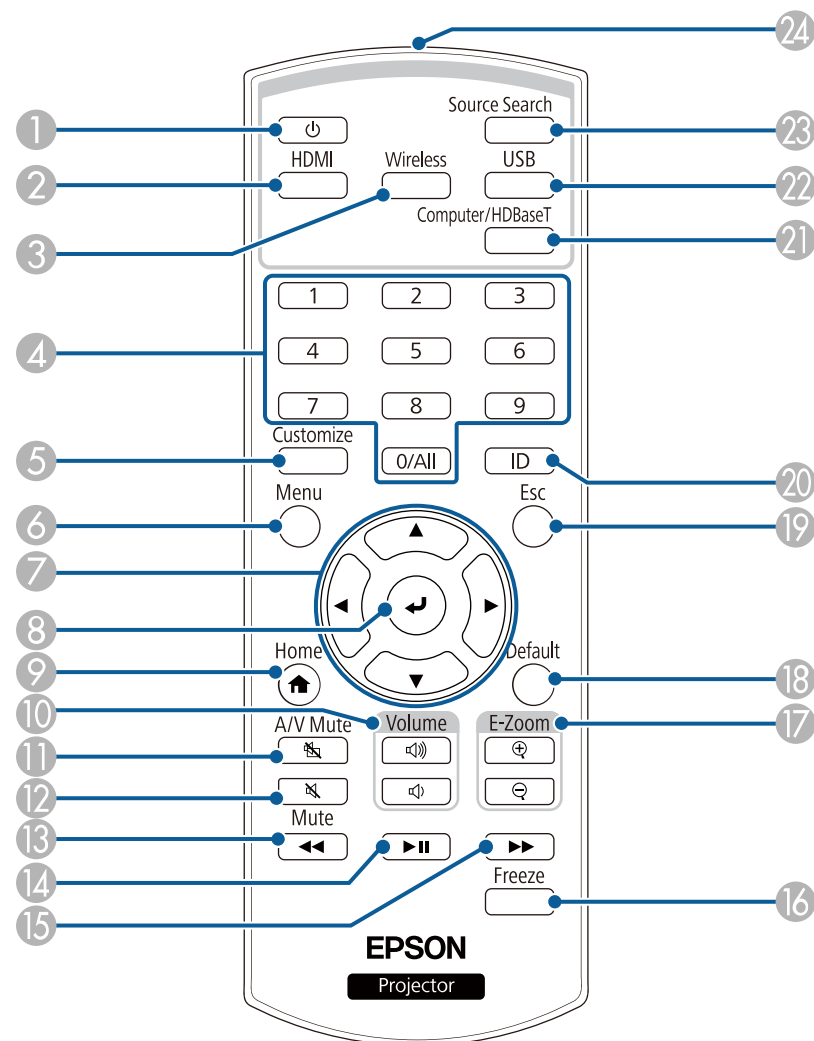
Nome	Funzione
① Tasto di alimentazione ()	Accende e spegne il proiettore.
② Tasto [Source Search]	Passa alla sorgente di ingresso successiva.
③ Tasto [A/V Mute]	Attiva o disattiva il video e l'audio temporaneamente.
④ Tasto freccia sinistra	Visualizza la schermata Blocco funzionamento. Seleziona gli elementi del menu mentre è visualizzato il menu del proiettore.
⑤ Tasto freccia giù	Visualizza un motivo di prova. Seleziona gli elementi del menu mentre è visualizzato il menu del proiettore.
⑥ Tasto [Enter] ()	Immette la selezione corrente e passa al livello successivo visualizzando il menu del proiettore.
⑦ Tasto freccia destra	Visualizza la schermata Informazioni. Seleziona gli elementi del menu mentre è visualizzato il menu del proiettore.
⑧ Tasto [Esc]	Interrompe la funzione corrente. Torna al livello precedente del menu mentre visualizza il menu del proiettore.

Nome	Funzione
9 Tasto freccia su	Visualizza la schermata Correz. geometrica. Seleziona gli elementi del menu mentre è visualizzato il menu del proiettore.
10 Tasto [Menu]	Visualizza e chiude il menu del proiettore.

►► Link correlati

- "Selezione di una sorgente immagine" [p.80](#)
- "Regolazione del menu Impostazioni" [p.199](#)

Parti del proiettore - Telecomando



Nome	Funzione
① Tasto di alimentazione ()	Accende e spegne il proiettore.
② Tasto [HDMI]	Commuta la sorgente delle immagini tra le porte HDMI1 e HDMI2.
③ Tasto [Wireless]	Commuta la sorgente di immagini sul dispositivo collegato alla rete.
④ Tasti numerici	Consentono di inserire numeri nel menu del proiettore.
⑤ Tasto [Customize]	Applica le impostazioni assegnate nell'impostazione Tasto Personalizza nel menu Gestione del proiettore.
⑥ Tasto [Menu]	Visualizza e chiude il menu del proiettore.
⑦ Tasti freccia	Seleziona gli elementi del menu mentre è visualizzato il menu del proiettore.
⑧ Tasto [Enter] ()	Immette la selezione corrente e passa al livello successivo visualizzando il menu del proiettore.
⑨ Tasto [Home]	Visualizza e chiude la schermata iniziale.
⑩ Tasti [Volume] su/giù	Regolano il volume dell'altoparlante.
⑪ Tasto [A/V Mute]	Attiva o disattiva il video e l'audio temporaneamente.
⑫ Tasto [Mute]	Attiva o disattiva temporaneamente l'audio.
⑬ Tasto Riavvolgi	Riavvolge le immagini. (Per lo streaming con AirPlay/Per HDMI CEC)
⑭ Tasto Pausa/Riproduci	Mette in pausa o riproduce le immagini. (Per lo streaming con AirPlay/Per HDMI CEC)
⑮ Tasto Avanti veloce	Avanza velocemente le immagini. (Per lo streaming con AirPlay/Per HDMI CEC)
⑯ Tasto [Freeze]	Mette in pausa o riprende le immagini.
⑰ Tasti [E-Zoom] +/-	Ridimensiona l'immagine proiettata.
⑱ Tasto [Default]	Riporta l'impostazione selezionata al valore predefinito.

Nome	Funzione
⑲ Tasto [Esc]	Interrompe la funzione corrente. Torna al livello precedente del menu mentre visualizza il menu del proiettore.
⑳ Tasto [ID]	Tenere premuto questo tasto e premere i tasti numerici per selezionare l'ID del proiettore da comandare con il telecomando.
㉑ Tasto [Computer/HDBaseT]	Commuta la sorgente immagine dalla porta in ingresso HDBaseT.
㉒ Tasto [USB]	Seleziona la porta USB-A come sorgente di immagini.
㉓ Tasto [Source Search]	Passa alla sorgente di ingresso successiva.
㉔ Area di emissione della luce del telecomando	Trasmette i segnali del telecomando.

» Link correlati

- "Selezione di una sorgente immagine" [p.80](#)
- "Proiezione nella modalità di riproduzione del contenuto" [p.108](#)
- "Regolazione del menu Impostazioni" [p.199](#)
- "Regolazione della qualità dell'immagine (Modo colore)" [p.84](#)
- "Rapporto d'aspetto dell'immagine" [p.82](#)
- "Zoom delle immagini (E-Zoom)" [p.118](#)
- "Spegnimento temporaneo dell'immagine e dell'audio" [p.115](#)
- "Proiezione di due immagini simultaneamente" [p.100](#)
- "Schermata iniziale" [p.48](#)
- "Arresto temporaneo dell'azione video" [p.116](#)
- "Controllo del volume con i tasti Volume" [p.96](#)

Configurazione del proiettore

Per configurare il proiettore, seguire le istruzioni contenute nelle sezioni successive.

►► Link correlati

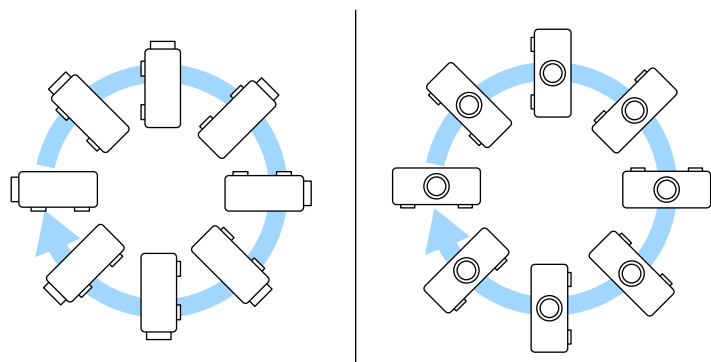
- "Posizionamento del proiettore" [p.27](#)
- "Installazione del cavo di sicurezza" [p.32](#)
- "Collegamenti del proiettore" [p.35](#)
- "Collegamento di più proiettori dello stesso modello" [p.41](#)
- "Fissaggio e rimozione del copricavo" [p.43](#)
- "Installazione delle batterie nel telecomando" [p.44](#)

Il proiettore, per funzionare, può essere posizionato praticamente su qualsiasi superficie piana.

Esso può anche essere installato a soffitto se si desidera usarlo in una posizione fissa. Se si desidera montare il proiettore sul soffitto, è necessario disporre di un Montaggio a soffitto opzionale.

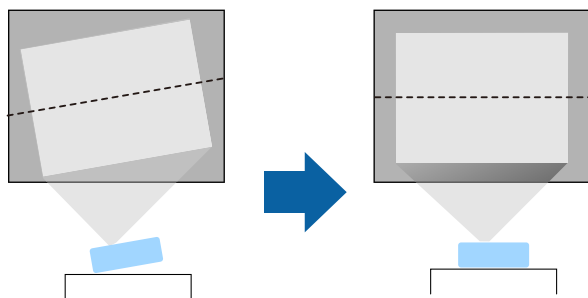
Inoltre è possibile utilizzare un supporto disponibile in commercio compatibile con lo standard di interfaccia di montaggio VESA (100 × 100 mm).

Il proiettore può essere installato su diverse angolazioni. Non esiste un limite verticale o orizzontale per l'installazione del proiettore.

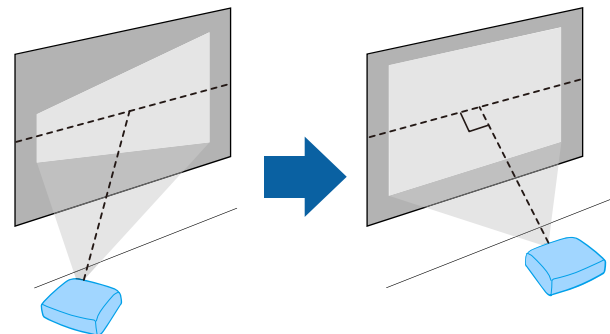


Quando si sceglie una posizione per il proiettore, fare attenzione ai seguenti punti:

- Posizionare il proiettore su una superficie piana e solida, oppure installarlo usando un montaggio compatibile.



- Lasciare abbondante spazio attorno e sotto il proiettore per consentire la ventilazione, e non collocare sopra di esso alcun oggetto che possa bloccarla.
- Posizionare il proiettore in modo che sia rivolto di fronte allo schermo perpendicolarmente e non ad angolo.



Avvertenza

- Quando si monta il proiettore al soffitto, è necessario installare un apposito montaggio. Se il proiettore non viene installato correttamente, potrebbe cadere e causare danni o infortuni.
- Non usare nastri adesivi sui punti di fissaggio del montaggio a soffitto per evitare che le viti si allentino, né applicare lubrificanti, grassi o sostanze simili sul proiettore; è possibile che il telaio si crepi e che si stacchi dal montaggio a soffitto. Ciò potrebbe causare gravi lesioni alle persone che si trovano sotto di esso e potrebbe danneggiare il proiettore.
- L'installazione non corretta del supporto a soffitto e del proiettore potrebbe causare la caduta del proiettore. Fissare il supporto a soffitto utilizzando tutti i punti di fissaggio specificati nel Manuale dell'utente del proiettore. Utilizzare inoltre un cavo o un altro elemento sufficientemente robusto per fissare il proiettore e il supporto. Utilizzare solo i supporti specificati da Epson compatibili con questo proiettore.
- Non installare il proiettore in un luogo soggetto a livelli elevati di polvere o umidità o in un luogo soggetto a fumo o vapore. In caso contrario, si potrebbero provocare incendi o scosse elettriche. Anche l'involucro del proiettore potrebbe deteriorarsi e danneggiarsi, causando la caduta del proiettore dal supporto.

Esempi di ambienti che potrebbero causare la caduta del proiettore a causa del deterioramento dell'involucro

- Luoghi soggetti a fumo eccessivo o particelle di olio nell'aria, come fabbriche o cucine
- Luoghi contenenti solventi o prodotti chimici volatili, come fabbriche o laboratori
- Luoghi in cui il proiettore potrebbe essere sottoposto a detergenti o prodotti chimici, come fabbriche o cucine
- Luoghi in cui vengono spesso utilizzati oli aromatici, come le sale relax
- Accanto a dispositivi che producono fumo eccessivo, particelle di olio nell'aria o schiuma durante gli eventi
- Nei pressi di umidificatori

Avvertenza

- Non coprire l'uscita di ventilazione o le prese d'aria del proiettore. Se le aperture vengono coperte, la temperatura interna potrebbe aumentare e provocare un incendio.
- Non utilizzare o riporre il proiettore in luoghi soggetti a polvere o sporcizia. In caso contrario, la qualità dell'immagine proiettata potrebbe ridursi. Se l'obiettivo o il filtro dell'aria si impolverano, potrebbero verificarsi malfunzionamenti o incendi.
- Non installare il proiettore su una superficie instabile o in un luogo inadatto a sorreggerne il peso. In caso contrario, il proiettore può cadere o ribaltarsi causando danni e lesioni.
- Quando lo si installa in una posizione elevata, prendere provvedimenti per evitare che cada, utilizzando cavi per garantire la sicurezza in casi di emergenza, ad esempio nell'evento di un sisma, ed evitare incidenti. Se non viene installato correttamente, il proiettore potrebbe cadere causando danni e lesioni.
- Non installare in luoghi in cui potrebbero verificarsi danni dovuti alla salsedine o in luoghi soggetti a gas corrosivi, come gas solforico proveniente da sorgenti termali. In caso contrario, la corrosione potrebbe causare la caduta del proiettore. Potrebbe anche causare il malfunzionamento del proiettore.

Attenzione

- Se si sta usando il proiettore ad altitudini superiori ai 1500 m, impostare **Modo alta quota** su **On** nel menu **Installazione** del proiettore, per garantire che la temperatura interna dello stesso sia regolata correttamente.
- Evitare di installare il proiettore in ambienti soggetti a umidità elevata e polvere oppure in ambienti con presenza di fumi da fuoco o sigaretta.

» Link correlati

- "Note sul trasporto" [p.29](#)
- "Configurazione del proiettore e opzioni di installazione" [p.29](#)
- "Distanza di proiezione" [p.31](#)
- "Forma dell'immagine" [p.63](#)

Note sul trasporto

All'interno del proiettore sono presenti molte parti di vetro e componenti di precisione. Per evitare di danneggiarlo durante il trasporto, maneggiare il proiettore come descritto di seguito.

- Rimuovere qualsiasi apparecchiatura collegata al proiettore.
- Posizionare l'obiettivo vicino al centro dell'intervallo di regolazione dello spostamento dell'obiettivo ruotando le ghiera di spostamento verticale e orizzontale.
- Fissare il coprilenti in dotazione con il proiettore.
- Quando si trasporta il proiettore per lunghe distanze o come bagaglio da stiva, imballarlo in una scatola rigida avvolgendolo con un'imbottitura e contrassegnando la casella "Fragile".
- Quando si spedisce il proiettore per la riparazione, riporlo nel suo materiale di imballaggio originale, se possibile, o utilizzare materiali equivalenti con imbottitura che avvolga il proiettore. Contrassegnare la casella "Fragile".

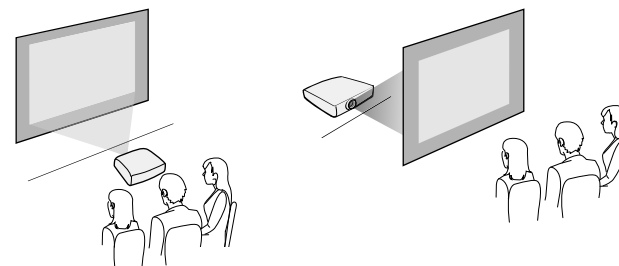


Epson non si ritiene responsabile per eventuali danni subiti durante il trasporto.

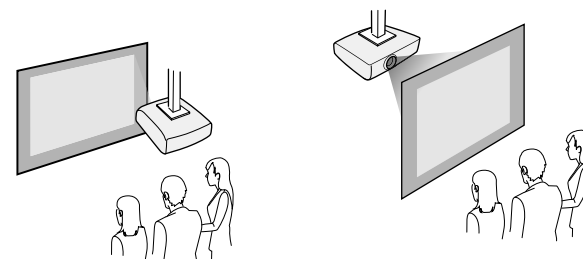
Configurazione del proiettore e opzioni di installazione

Il proiettore può essere configurato o installato nei seguenti modi:

Front./Retro



Soffitto anteriore/Soffitto posteriore



Selezionare l'opzione **Proiezione** corretta nel menu **Installazione** del proiettore a seconda del metodo di installazione in uso. Se necessario, attivare l'impostazione **Tasto direz. inversa** nel menu **Installazione** del proiettore e regolare l'impostazione **Rotazione del menu** nel menu **Schermo** del proiettore.

» Link correlati

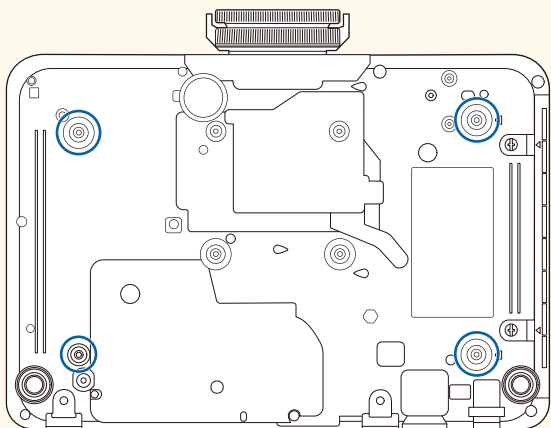
- "Precauzioni sull'installazione" [p.29](#)
- "Modi di proiezione" [p.54](#)

Precauzioni sull'installazione

Tenere presente le precauzioni seguenti quando si installa il proiettore.

Attenzione

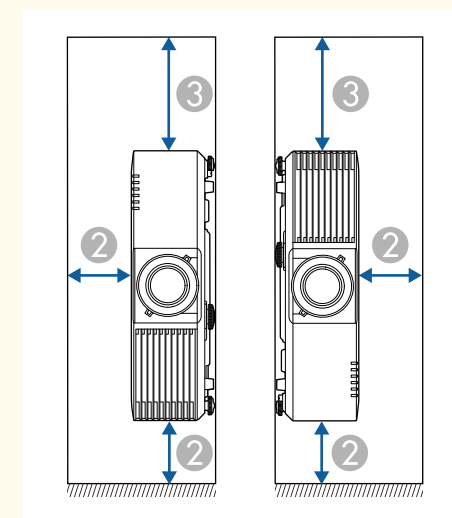
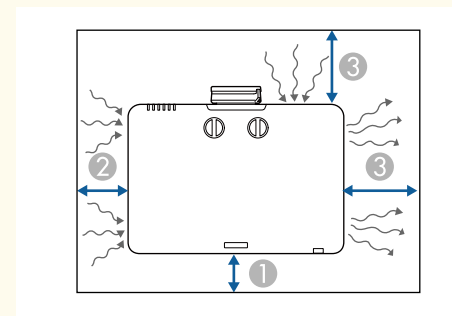
- Se si installa il proiettore a una determinata angolazione, deve essere installato da personale qualificato tramite il supporto progettato appositamente per questo proiettore.
- Installare il proiettore adeguatamente per evitare che cada.
- Utilizzare viti M4 (fino ad una profondità di 9 mm) per fissare i punti di fissaggio del supporto a soffitto del proiettore e il supporto in quattro punti.



Spazio di installazione

Attenzione

Assicurarsi di lasciare il seguente spazio intorno al proiettore, in modo da non ostruire lo sfiatatoio dell'aria e la presa dell'aria.



① 10 cm

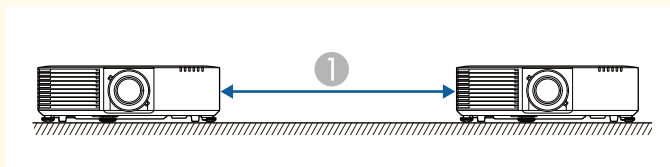
② 20 cm

③ 40 cm

Spazio di installazione (quando si installano più proiettori fianco a fianco)

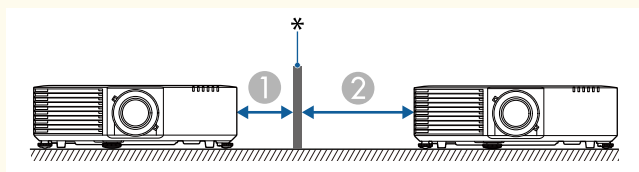
Attenzione

- Se si installano più proiettori uno vicino all'altro, accertarsi che l'aria calda proveniente dallo sfiatatoio dell'aria non vada sulla presa dell'aria di un altro proiettore.



① 150 cm

- Se si utilizza un divisorio, è possibile ridurre lo spazio tra i proiettori.



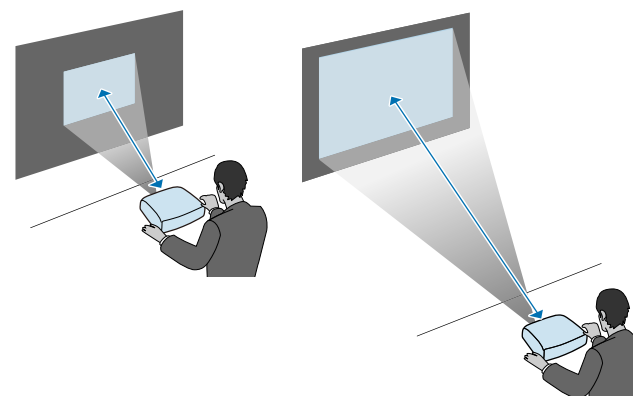
① 20 cm

② 40 cm

* Divisorio

aumenta più il proiettore si allontana dallo schermo, ma può variare in base al fattore di zoom, al rapporto aspetto e ad altre impostazioni.

Consultare l'Appendice per i dettagli per determinare approssimativamente a quale distanza collocare il proiettore dallo schermo in base alla dimensione dell'immagine proiettata.



» Link correlati

- "Dimensioni dello schermo e distanza di proiezione" [p.280](#)

Distanza di proiezione

La distanza a cui si posiziona il proiettore dallo schermo determina la dimensione approssimativa dell'immagine. La dimensione dell'immagine

È possibile installare il cavo di sicurezza per evitare che il proiettore cada dal soffitto.

Avvertenza

Assicurarsi di utilizzare il cavo di sicurezza fornito con il supporto da soffitto Epson. Il cavo di sicurezza è disponibile come Set cavo di sicurezza ELPWR01 opzionale.

Attenzione

Quando si capovolge il proiettore, assicurarsi di posizionare un panno o altro materiale imbottito sotto al proiettore per proteggere l'obiettivo. (EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690SE/EB-L695SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU)

► **Link correlati**

- "Quando si utilizza il montaggio a soffitto ELPMB22" [p.32](#)
- "Quando si utilizza il montaggio a soffitto ELPMB30" [p.33](#)

Quando si utilizza il montaggio a soffitto ELPMB22

È possibile collegare un cavo di sicurezza al proiettore per una maggiore sicurezza come mostrato.

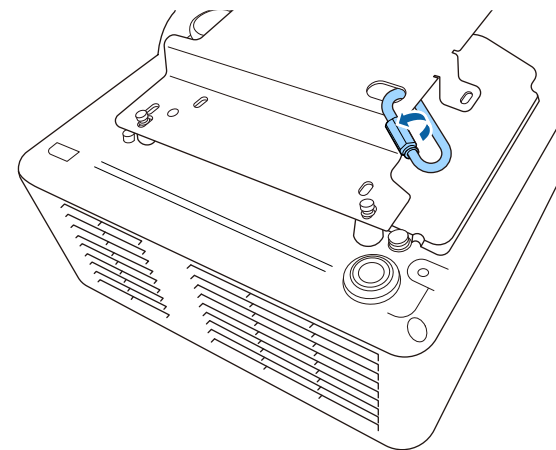
Prima di iniziare, assicurarsi di aver installato saldamente il supporto da soffitto ELPMB22 sul proiettore e che nel set del cavo di sicurezza siano inclusi i seguenti articoli:

- Cavo di sicurezza × 1
- Moschettone × 2
- Morsetto per filo × 1
- Vite di fissaggio (M4 × 10 mm) × 1

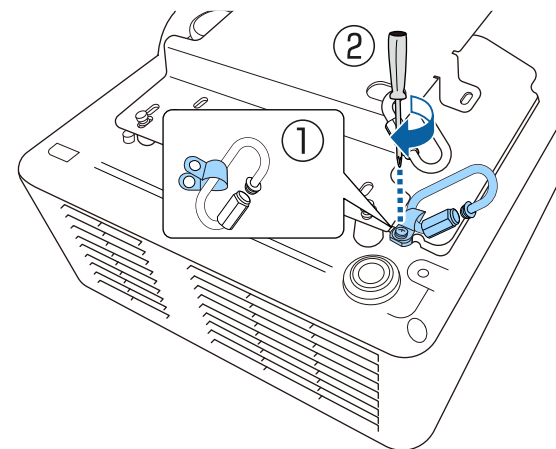


Per i dettagli sull'installazione dell'ELPMB22, consultare il *Manuale dell'utente per la staffa di montaggio ELPMB22/ELPMB23*.

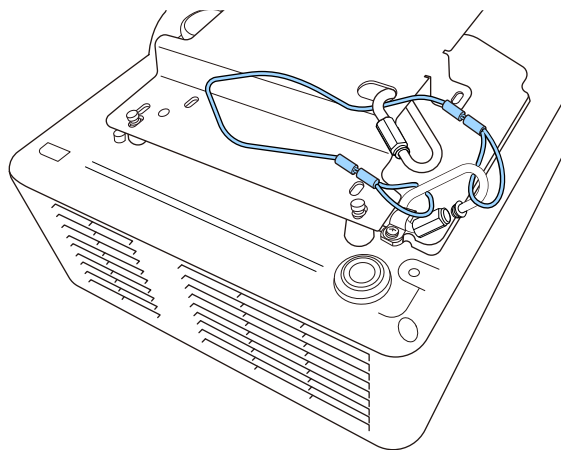
- 1** Fissare un moschettone al foro sul supporto da soffitto e stringere il blocco del moschettone.



- 2** Fissare il morsetto del cavo a un altro moschettone, quindi utilizzare la vite per fissare il morsetto del cavo al punto di fissaggio apposito sul proiettore.



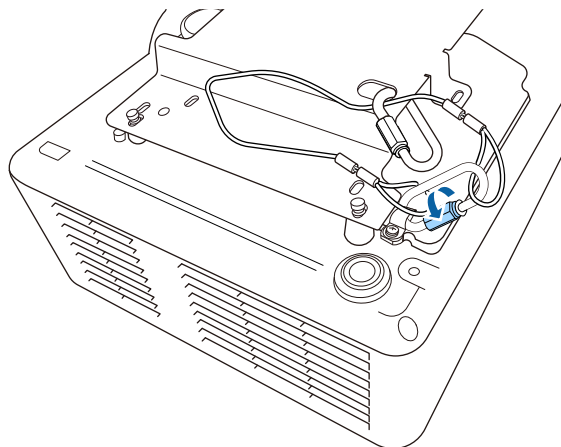
- 3** Far passare il cavo di sicurezza attraverso il moschettone sul supporto da soffitto e collegare entrambe le estremità al moschettone sul proiettore.



⚠ Avvertenza

Non collegare il cavo di sicurezza al punto di fissaggio del cavo di sicurezza.

- 4** Stringere il blocco del moschettone.



Quando si utilizza il montaggio a soffitto ELPMB30

È possibile collegare un cavo di sicurezza al proiettore per una maggiore sicurezza come mostrato.

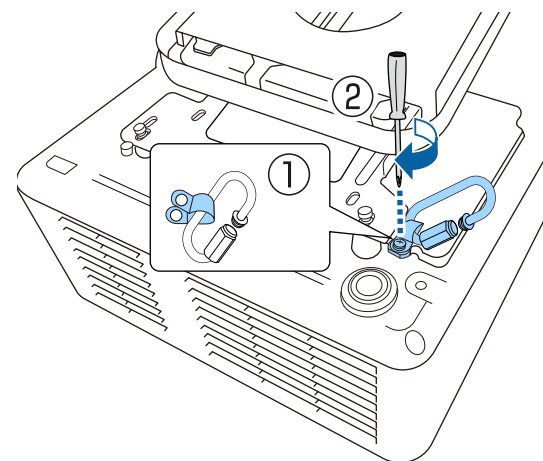
Prima di iniziare, assicurarsi di aver installato saldamente il supporto da soffitto ELPMB30 sul proiettore e che nel set del cavo di sicurezza siano inclusi i seguenti articoli:

- Cavo di sicurezza × 1
- Moschettone × 2 (per ELPMB30 viene utilizzato un solo moschettone.)
- Morsetto per filo × 1
- Vite di fissaggio (M4 × 10 mm) × 1

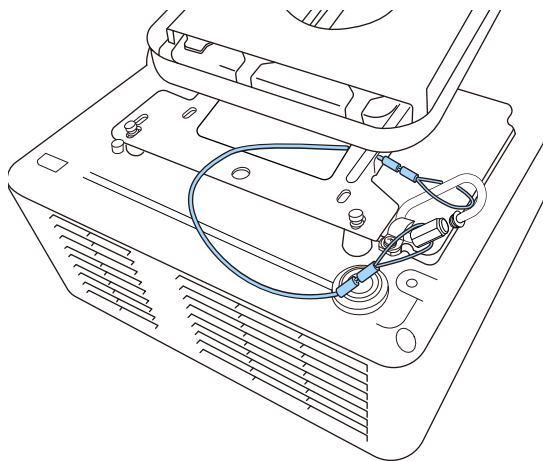


Per i dettagli sull'installazione di ELPMB30, consultare *ELPMB30 Manuale dell'utente*.

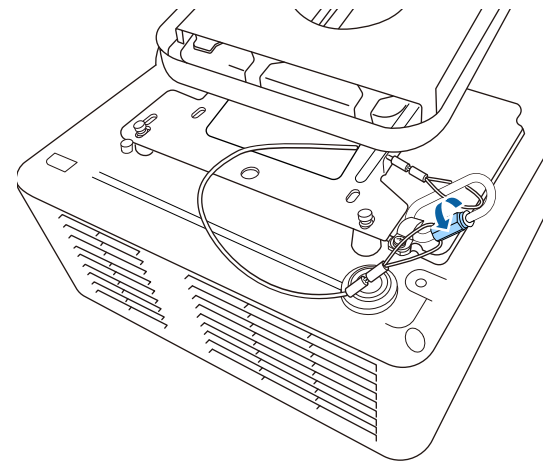
- 1** Fissare il morsetto del cavo al moschettone, quindi utilizzare la vite per fissare il morsetto del cavo alla vite nel punto di fissaggio apposito sul proiettore.



- 2** Far passare il cavo di sicurezza attraverso il foro sul supporto da soffitto e quindi collegare entrambe le estremità al moschettone.



- 3** Stringere il blocco del moschettone.



⚠ Avvertenza

Non collegare il cavo di sicurezza al punto di fissaggio del cavo di sicurezza.

Fare riferimento a queste sezioni per collegare il proiettore a una serie di sorgenti di proiezione.

Attenzione

- Controllare la forma e l'orientamento dei connettori o di eventuali cavi che si prevede di collegare. Non forzare i connettori nelle porte se non entrano. Il dispositivo o il proiettore potrebbero risultarne danneggiati o potrebbero non funzionare correttamente.



Fare riferimento al *Riferimento rapido* per un elenco dei cavi forniti con il proiettore. Acquistare cavi opzionali o disponibili in commercio quando necessario.

► Link correlati

- "Collegamento a un computer" [p.35](#)
- "Collegamento a sorgenti video" [p.35](#)
- "Collegamento a dispositivi USB esterni" [p.36](#)
- "Collegamento di una Telecamera documenti" [p.38](#)
- "Collegamento a un trasmettitore HDBaseT" [p.38](#)
- "Connessione all'unità base" [p.38](#)
- "Collegamento a dispositivi esterni" [p.39](#)

Collegamento a un computer

Seguire le istruzioni di queste sezioni per collegare un computer al proiettore.

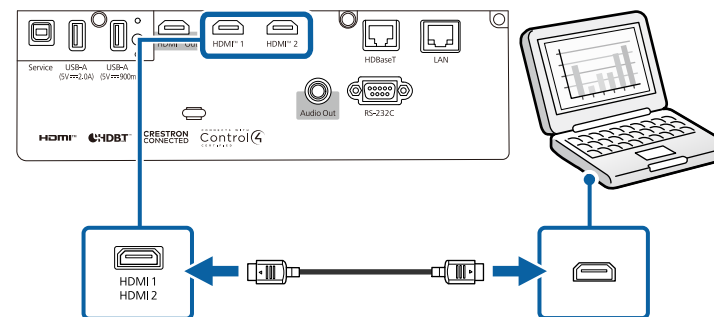
► Link correlati

- "Collegamento a un computer per video e audio HDMI" [p.35](#)

Collegamento a un computer per video e audio HDMI

Se il computer ha una porta HDMI, è possibile collegarla al proiettore usando un cavo HDMI e inviare l'audio del computer con l'immagine proiettata.

- 1** Collegare il cavo HDMI alla porta HDMI del computer.
- 2** Collegare l'altra estremità alla porta HDMI del proiettore.



Collegamento a sorgenti video

Seguire le istruzioni di queste sezioni per collegare i dispositivi video al proiettore.



- Quando si inviano immagini a 18 Gbps come 4K a 60 Hz 4: 4: 4, utilizzare un cavo HDMI (velocità premium elevata). Se si utilizza un cavo non compatibile, le immagini potrebbero non essere visualizzate correttamente.
- Se la porta del dispositivo che si collega ha una forma insolita, utilizzare il cavo in dotazione con il dispositivo o un cavo opzionale per collegarlo al proiettore.
- Il cavo varia a seconda del segnale di uscita dall'apparecchiatura video collegata.
- Alcuni tipi di apparecchiatura video sono in grado di emettere diversi tipi di segnale. Leggere il manuale dell'utente fornito con l'apparecchiatura video per verificare quali tipi di segnali possono essere emessi.
- Se non viene emesso correttamente l'audio, verificare le impostazioni in **Disp. uscita audio**.

I/O segnale > Link HDMI > Disp. uscita audio

► Link correlati

- "Collegamento a una sorgente video HDMI" [p.36](#)

Collegamento a una sorgente video HDMI

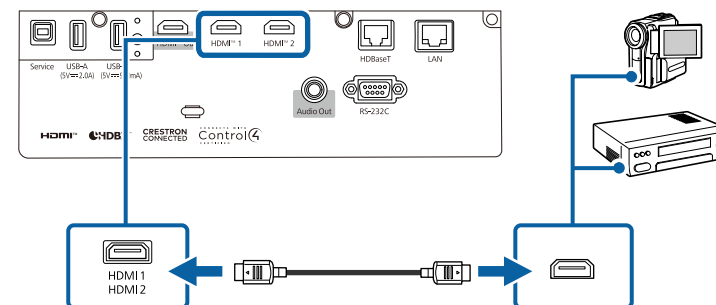
Se la sorgente video ha una porta HDMI, è possibile collegarla al proiettore usando un cavo HDMI e inviare l'audio della sorgente immagine con l'immagine proiettata.

Attenzione

Non accendere la sorgente video prima di collegarla al proiettore. Ciò potrebbe provocare danni al proiettore.

1 Collegare il cavo HDMI alla porta HDMI della sorgente video.

2 Collegare l'altra estremità alla porta HDMI del proiettore.



Collegamento a dispositivi USB esterni

Seguire le istruzioni di queste sezioni per collegare dispositivi USB esterni al proiettore.

► Link correlati

- "Proiezione da dispositivo USB" [p.36](#)
- "Collegamento a un dispositivo USB" [p.37](#)
- "Scollegamento di un dispositivo USB" [p.37](#)

Proiezione da dispositivo USB

Possono essere proiettate immagini e altri contenuti senza usare un computer o un dispositivo video, collegando uno di questi dispositivi al proiettore:

- Unità flash USB
- Fotocamera digitale o smartphone
- Disco rigido USB



- Le fotocamere digitali o smartphone devono essere dispositivi predisposti per collegamento USB e non dispositivi compatibili TWAIN. Inoltre devono essere conformi alla classe di archiviazione di massa USB.
- I dischi rigidi USB devono soddisfare i seguenti requisiti:
 - Conformità alla classe di archiviazione di massa USB (non sono supportati tutti i dispositivi di classe di archiviazione di massa USB)
 - Formattato in FAT16/32
 - Autoalimentati dal proprio alimentatore CA (i dischi rigidi alimentati tramite bus non sono consigliati)
 - Formato della tabella delle partizioni MBR
 - Evitare di usare dischi rigidi con più partizioni

È inoltre possibile proiettare gli elenchi riproduzione che contengano immagini e filmati salvati su un'unità flash USB nella modalità Riproduz. contenuto.

► Link correlati

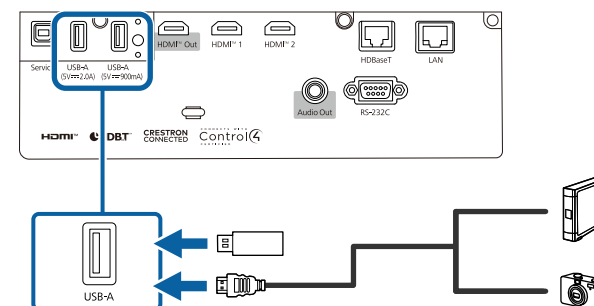
- "Proiezione di una presentazione PC Free" [p.103](#)
- "Proiezione nella modalità di riproduzione del contenuto" [p.108](#)

Collegamento a un dispositivo USB

È possibile collegare alla porta USB-A del proiettore il proprio dispositivo USB e usarlo per proiettare immagini e altri contenuti.

- 1** Se il dispositivo USB ha in dotazione un alimentatore, inserire il dispositivo in una presa elettrica.

- 2** Collegare il cavo USB o l'unità flash USB alla porta USB-A del proiettore come mostrato.



Attenzione

- Usare il cavo USB in dotazione oppure specificato per l'uso con il dispositivo.
- Non collegare un hub USB o un cavo USB più lungo di 3 metri, o il dispositivo non potrà funzionare correttamente.

- 3** Se necessario, collegare l'altra estremità al dispositivo.

Scollegamento di un dispositivo USB

Una volta terminata la proiezione effettuata con un dispositivo USB, scollegare il dispositivo dal proiettore.

- 1** Se necessario, spegnere e scollegare il dispositivo.
- 2** Scollegare il dispositivo USB dal proiettore.

Collegamento di una Telecamera documenti

La telecamera documenti può essere collegata al proiettore per proiettare le immagini visualizzate dalla fotocamera.

Il metodo di connessione varia in base al modello di telecamera documenti Epson. Per i dettagli, vedere il manuale della telecamera documenti.

Collegamento a un trasmettitore HDBaseT

Per inviare un segnale HDMI o RS-232C su una lunga distanza, è possibile collegare il proiettore a un trasmettitore HDBaseT opzionale tramite un cavo di rete 100Base-TX. Ciò è utile quando si desidera inviare un segnale verso il proiettore o controllarlo da una posizione remota, come in una hall o in un luogo dove si svolge un evento, poiché è possibile utilizzare un cavo di rete lungo fino a 100 m. Per garantire una trasmissione dati corretta, utilizzare un cavo schermato di categoria 5e STP o superiore. Tuttavia, il funzionamento non è garantito per tutti i dispositivi in ingresso/uscita e gli ambienti.



- Per abilitare la comunicazione dalle porte Ethernet e seriali sul trasmettitore, selezionare **On** come impostazione **Controllo Comunic.** nel menu **Funzionamento** del proiettore. Attivando questa impostazione si disabilitano le porte LAN e RS-232C del proiettore.
☛ **Funzionamento > HDBaseT > Controllo Comunic.**
- Se si connette il trasmettitore o lo switcher Extron XTP alla porta HDBaseT, selezionare **On** come impostazione **Extron XTP** nel menu **Funzionamento** del proiettore.
☛ **Funzionamento > HDBaseT > Extron XTP**
- Se si desidera controllare il proiettore quando il proiettore non proietta immagini, impostare **Modo stand by** su **Normale** nel menu **Funzionamento** del proiettore.

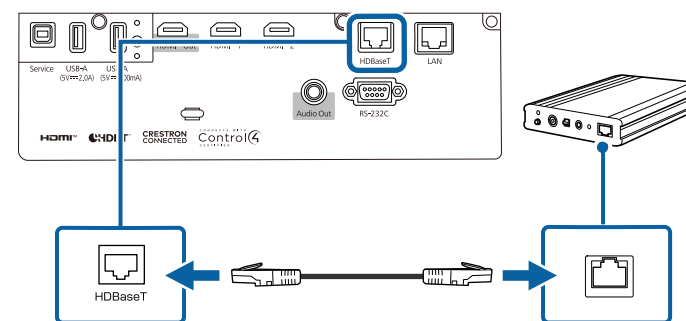
1 Spegnerne il proiettore e il trasmettitore HDBaseT.



Accertarsi che il proiettore e il trasmettitore HDBaseT siano spenti quando si collega o scollega il cavo di rete tra i due dispositivi.

2 Collegare un'estremità del cavo di rete alla porta HDBaseT sul trasmettitore.

3 Collegare l'altra estremità alla porta HDBaseT del proiettore.



Fare riferimento alla documentazione in dotazione con il trasmettitore HDBaseT per le istruzioni sul collegamento al dispositivo video o al computer.

4 Accendere il proiettore e il trasmettitore HDBaseT.

Connessione all'unità base

È possibile utilizzare il sistema di presentazione wireless opzionale per proiettare attraverso l'unità base (ricevitore). Il sistema di presentazione wireless (ELPWP20) include un'unità base (ELPBU01) e due trasmettitori wireless (ELPWT01). L'utilizzo del proiettore con trasmettitori wireless consente

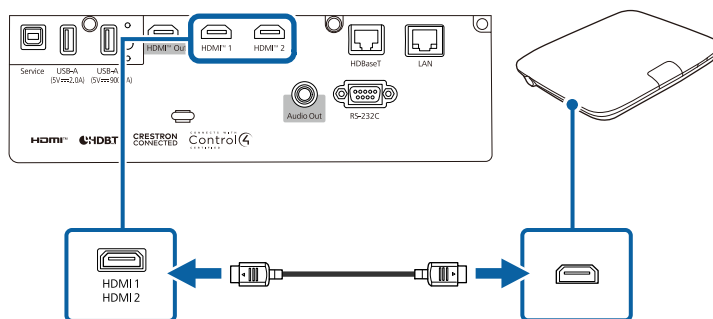
di connettersi a computer Windows/Mac tramite l'unità base e proiettare facilmente le immagini.



Consultare *ELPWP20 Quick Start Guide* per i dettagli sull'installazione dell'unità base.

1 Collegare il cavo HDMI in dotazione con il sistema di presentazione wireless alla porta di HDMI Out sull'unità base.

2 Collegare l'altra estremità alla porta HDMI del proiettore.



3 Collegare il trasmettitore wireless a una porta USB del computer. Per i dettagli, vedere il *Epson Wireless Presentation System Manuale dell'utente*.

Collegamento a dispositivi esterni

Seguire le istruzioni in queste sezioni per collegare i dispositivi esterni al proiettore.

► Link correlati

- "Collegamento a un monitor HDMI esterno" [p.39](#)
- "Collegamento ad altoparlanti esterni" [p.39](#)

Collegamento a un monitor HDMI esterno

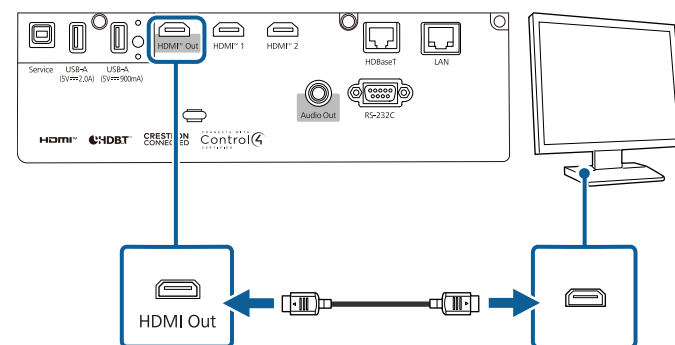
È possibile collegare un monitor HDMI esterno alla porta HDMI Out e utilizzarlo per visualizzare le immagini dalla sorgente in ingresso corrente.



- Se l'audio del proiettore e del monitor HDMI non è sincronizzato, disattivare l'audio sul proiettore o sul monitor HDMI.
- Se l'immagine in uscita non viene visualizzata sul monitor HDMI, modificare le impostazioni **EDID** nel menu **I/O segnale** del proiettore in modo che corrispondano alla risoluzione del monitor HDMI.
- Utilizzare un monitor HDMI che supporti HDCP2.3.
- Tuttavia non si garantisce che la porta HDMI Out funzioni con tutti i monitor e prodotti.

1 Collegare il cavo HDMI alla porta di ingresso HDMI del monitor.

2 Collegare l'altra estremità alla porta HDMI Out del proiettore.



Collegamento ad altoparlanti esterni

È possibile collegare il proiettore a un altoparlante esterno autoalimentato. È possibile controllare il volume tramite il telecomando del proiettore.

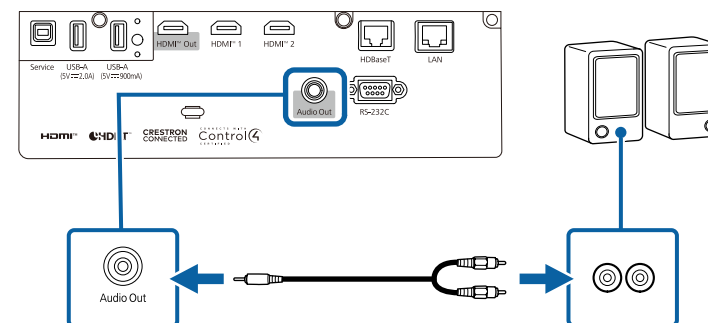
Per trasmettere audio da un altoparlante esterno, impostare la **Disp. uscita audio** su **Proiettore** nel menu **I/O segnale** del proiettore. Quando il sistema audio/video non è collegato al proiettore, l'audio viene riprodotto dagli altoparlanti esterni, anche se **Disp. uscita audio** è impostato su **Sistema AV**.

🔊 **I/O segnale > Link HDMI > Disp. uscita audio**



- Se si desidera trasmettere audio da un altoparlante esterno quando il proiettore è spento, impostare le seguenti voci nel menu **Funzionamento** del proiettore.
- Selezionare **Normale** come impostazione per **Modo stand by**
- Selezionare **On** come impostazione per **Uscita Audio stand by**
- È inoltre possibile collegare il proiettore a un amplificatore con altoparlanti.
- Il sistema di altoparlanti integrati del proiettore è disabilitato quando si collegano altoparlanti esterni.

- 4** Collegare l'estremità del cavo stereo mini-jack alla porta Audio Out del proiettore.



- 1** Accertarsi che il computer o la sorgente video siano collegati al proiettore con i cavi audio e video come necessario.
- 2** Individuare il cavo appropriato per collegare gli altoparlanti esterni, come ad esempio un cavo stereo da mini-jack a pin-jack o un altro tipo di cavo o adattatore.
- 3** Collegare un'estremità del cavo agli altoparlanti esterni se necessario.

È possibile proiettare la stessa immagine da più proiettori.
È possibile collegare più proiettori utilizzando uno dei seguenti metodi: collegamento a margherita o collegamento con distributore. È possibile collegare fino a quattro proiettori con collegamento a margherita.

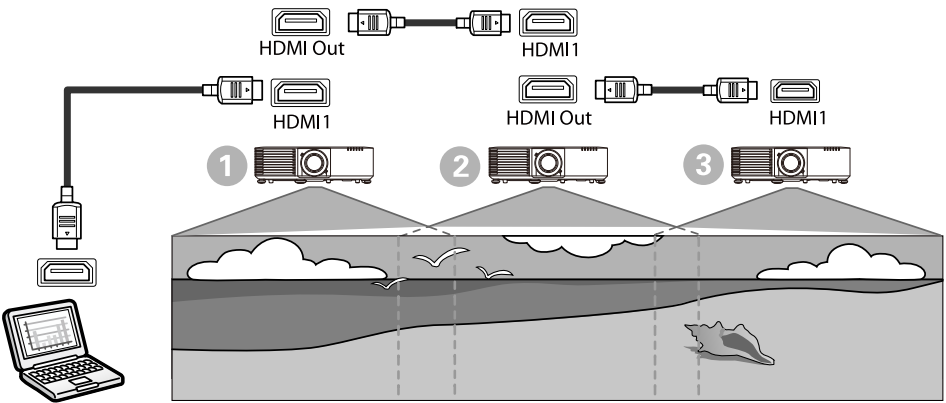
Attenzione

Quando si installano i proiettori, accertarsi che l'aria calda proveniente dallo sfiatatoio dell'aria non vada sulla presa dell'aria di un altro proiettore.

► **Link correlati**

- "Proiezione della stessa immagine in un collegamento a margherita" [p.41](#)
- "Precauzioni sull'installazione" [p.29](#)

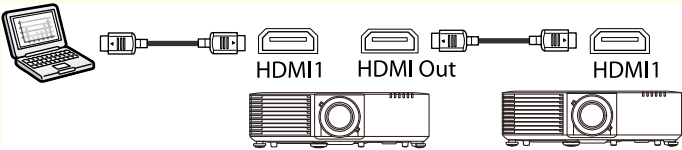
Proiezione della stessa immagine in un collegamento a margherita



- 1** Collegare il proiettore al computer utilizzando il cavo HDMI, quindi collegare la porta HDMI1 e la porta HDMI Out dei proiettori tramite il cavo HDMI.



- L'immagine viene trasmessa dalla porta HDMI Out solo quando si seleziona HDMI1 come sorgente dell'immagine.
- Se si collegano tre o quattro proiettori in un collegamento a margherita, collegare i proiettori come indicato.



- 2** Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3** Selezionare l'impostazione **Modo colore** su **Multiproiezione** nel menu **Immagine** del proiettore per tutti i proiettori.
- 4** Selezionare l'impostazione **Link HDMI** necessaria nel menu **I/O segnale** del proiettore. Consultare l'elenco delle impostazioni per ulteriori dettagli.

Voce di impostazione	1	2	3
	Primo proiettore a connettersi al dispositivo	Proiettori al centro	Proiettore terminale
Impostazione Link HDMI	Collegamento alimentazione HDMI Out: On Terminale HDMI Out: Off	Collegamento alimentazione HDMI Out: On Terminale HDMI Out: Off	Collegamento alimentazione HDMI Out: On Terminale HDMI Out: On



Potrebbe non funzionare se cinque o più proiettori sono collegati in un collegamento a margherita o se le impostazioni non sono corrette.

5 Selezionare le impostazioni necessarie nel menu **Multiproiezione** del proiettore.

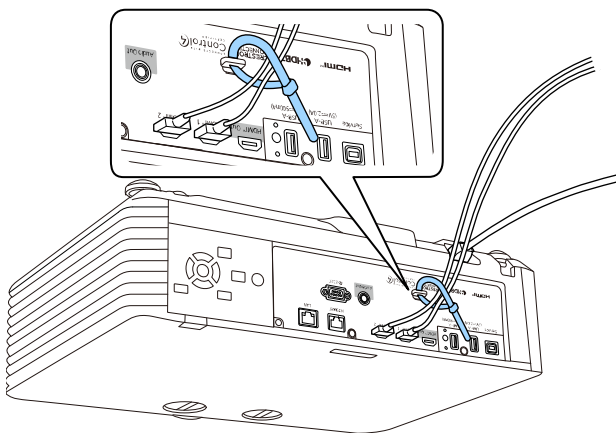
6 Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.

►► Link correlati

- "Funzionalità di multiproiezione" [p.126](#)

Quando si appende il proiettore a soffitto, è possibile fissare il copricavo opzionale per nascondere i cavi fissati.

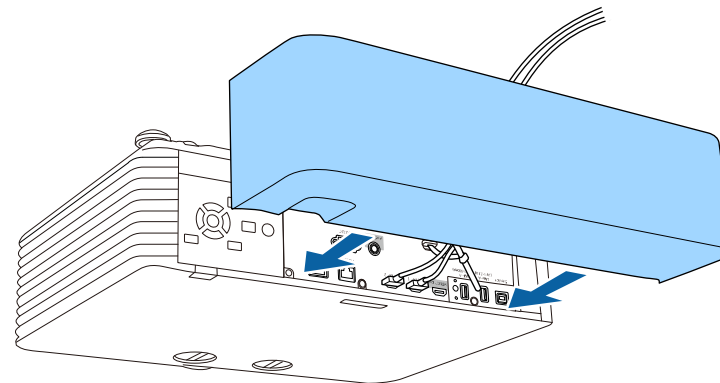
- 1** Far passare una comune fascetta stringi filo attraverso questo fissa cavo e legare i cavi insieme.



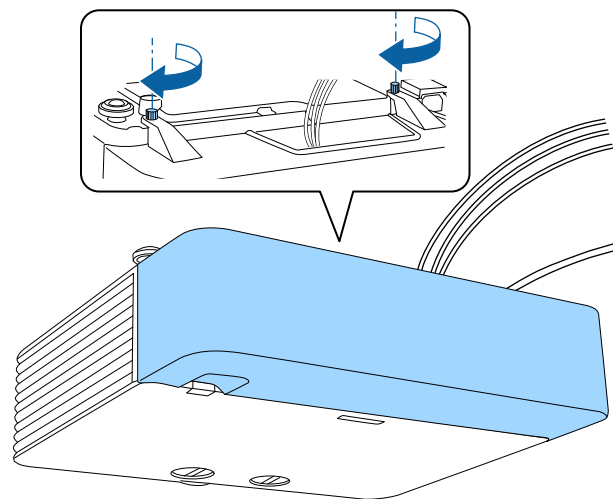
⚠ Attenzione

Non legare il cavo di alimentazione agli altri cavi. In caso contrario, potrebbero verificarsi incendi.

- 2** Posizionare il copricavo sul proiettore come mostrato, facendo passare i cavi attraverso l'incavo sulla base del copricavo.



- 3** Stringere le viti del copricavo.



Per rimuovere la copertura, allentare le viti della copertura ed estrarla dal proiettore.

Il telecomando usa due batterie AA in dotazione con il proiettore.

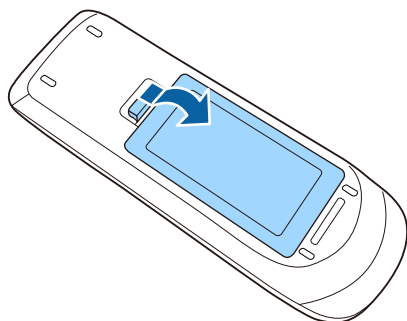
Attenzione

Leggere le seguenti *Istruzioni sulla sicurezza* prima di maneggiare le batterie.



Sostituire le batterie non appena si esauriscono. Il telecomando usa due batterie alcaline o al manganese AA.

- 1** Rimuovere il coperchio della batteria come mostrato.

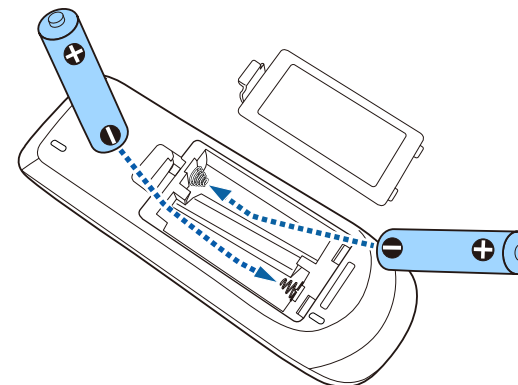


- 2** Rimuovere le vecchie batterie, se necessario.



Smaltire le batterie esauste in conformità ai regolamenti locali.

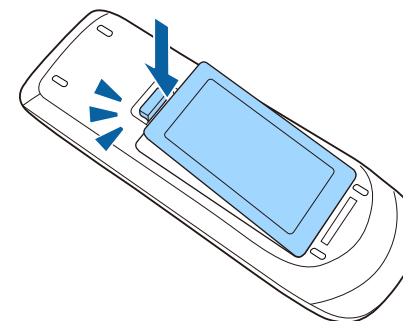
- 3** Inserire le batterie con le estremità + e - rivolte come mostrato.



Avvertenza

Verificare la posizione dei simboli (+) e (-) all'interno del vano batterie per accertarsi che siano inserite correttamente. Se le batterie non vengono utilizzate correttamente, possono esplodere o perdere liquido, causando incendi, infortuni o danni al prodotto.

- 4** Chiudere il coperchio della batteria e premere verso il basso finché non si sentirà uno scatto.



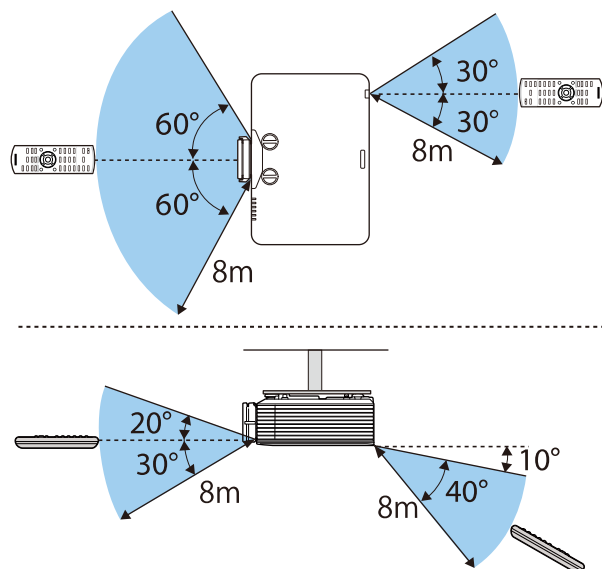
» Link correlati

- "Funzionamento del telecomando" [p.45](#)

Funzionamento del telecomando

Il telecomando consente di controllare il proiettore da praticamente qualsiasi punto della stanza.

Accertarsi di puntare il telecomando verso i ricevitori del proiettore entro la distanza e le angolazioni qui elencate.



Evitare di usare il telecomando in condizioni con luci fluorescenti brillanti o sotto la luce solare diretta, oppure il proiettore non risponderà ai comandi. Se si prevede di non usare il telecomando per un periodo di tempo prolungato, togliere le batterie.

Utilizzo delle funzioni base del proiettore

Seguire le istruzioni contenute in queste sezioni per usare le funzioni di base del proiettore.

►► Link correlati

- "Accensione del proiettore" [p.47](#)
- "Spegnimento del proiettore" [p.50](#)
- "Impostazione di data e ora" [p.51](#)
- "Selezionare la Lingua dei menu del proiettore" [p.53](#)
- "Modi di proiezione" [p.54](#)
- "Impostazione del tipo di schermo" [p.56](#)
- "Regolazione della posizione dell'immagine tramite scorrimento lente" [p.59](#)
- "Visualizzazione di un motivo di prova" [p.61](#)
- "Regolazione dell'altezza dell'immagine" [p.62](#)
- "Forma dell'immagine" [p.63](#)
- "Ridimensionamento dell'immagine con l'anello di regolazione dello zoom" [p.77](#)
- "Messa a fuoco dell'immagine usando l'anello di regolazione della messa a fuoco" [p.78](#)
- "Messa a fuoco dell'immagine usando l'anello di regolazione della messa a fuoco (Centro/Angolo)" [p.79](#)
- "Selezione di una sorgente immagine" [p.80](#)
- "Rapporto d'aspetto dell'immagine" [p.82](#)
- "Regolazione della qualità dell'immagine (Modo colore)" [p.84](#)
- "Attivazione della regolazione automatica della luminanza" [p.86](#)
- "Regolazione del colore dell'immagine" [p.87](#)
- "Regolazione della risoluzione dell'immagine" [p.91](#)
- "Regolazione della luminosità" [p.93](#)
- "Controllo del volume con i tasti Volume" [p.96](#)

Accendere il computer o gli apparecchi video che si desidera usare una volta acceso il proiettore.

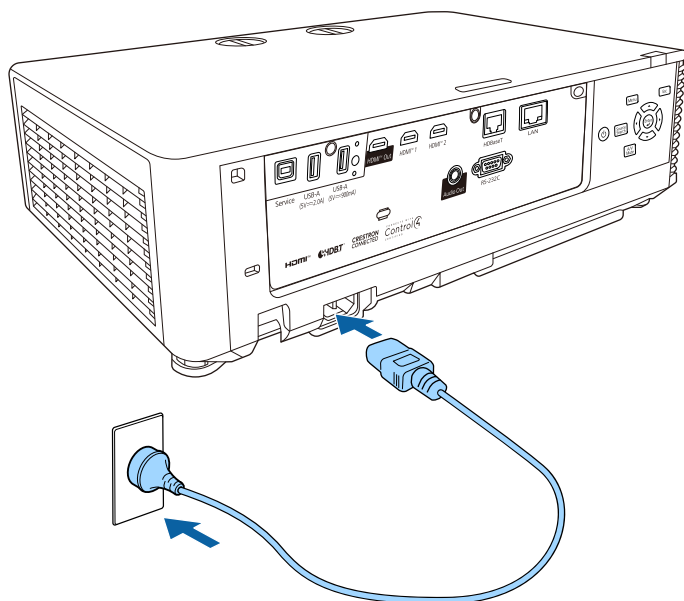
- 1 Connettere il dispositivo al proiettore.

Attenzione

Dopo aver collegato il dispositivo al proiettore, collegare il cavo di alimentazione.

- 2 Rimuovere il coprilenti.

- 3 Collegare il cavo elettrico all'alimentazione del proiettore e inserirlo in una presa elettrica.



Avvertenza

Assicurarsi di collegarlo alla messa a terra prima di inserirlo. Quando rimuove il collegamento alla messa a terra, disinserire il cavo elettrico e scollegarlo dalla messa a terra.

L'indicatore del proiettore si illumina di blu. Indica che il proiettore riceve alimentazione, ma non è ancora acceso (è in modalità stand by).

- 4 Premere l'interruttore di alimentazione sul pannello di controllo o sul telecomando per accendere il proiettore.

Il proiettore emette un segnale acustico e l'indicatore di stato lampeggia di luce blu mentre il proiettore si riscalda. Una volta riscaldato il proiettore, l'indicatore di stato smette di lampeggiare e diventa blu.



Quando si abilita **Avvio rapido** nel menu **Funzionamento** del proiettore, il proiettore è pronto all'uso dopo qualche secondo quando viene premuto il tasto di accensione la volta seguente.

Se non si vede nessuna immagine proiettata, provare quanto segue.

- Accendere il computer o il dispositivo video collegato.
- Cambiare l'uscita video del computer se si sta usando un computer notebook.
- Inserire un DVD o altro supporto video e premere play (se necessario).
- Premere il tasto [Source Search] sul pannello di controllo o sul telecomando per rilevare la sorgente.
- Premere il tasto corrispondente alla sorgente video desiderata sul telecomando.
- Se viene visualizzata la Schermata iniziale, selezionare la sorgente da proiettare.

Avvertenza

- Non guardare mai nella lente del proiettore quando la sorgente luminosa è accesa. Questo potrebbe danneggiare gli occhi ed è pericoloso, in particolare, per i bambini.
- Quando si accende il proiettore a distanza mediante il telecomando, assicurarsi che nessuno guardi nell'obiettivo.
- Durante la proiezione, non ostruire la luce proveniente dal proiettore con un libro o altri oggetti. Se si ostruisce la luce proveniente dal proiettore, l'area su cui si riflette la luce diventa calda, causando la fusione, ustioni o incendi. Inoltre, l'obiettivo potrebbe surriscaldarsi a causa della luce riflessa, causando anomalie del proiettore. Per arrestare la proiezione, utilizzare la funzione A/V Mute o spegnere il proiettore.



- Quando viene impostato **Direct Power On** su **On** nel menu **Funzionamento** del proiettore, il proiettore si accende non appena viene collegato. Notare che si accende automaticamente anche quando si riavvia dopo un'interruzione dell'alimentazione elettrica.

 **Funzionamento > Impostazioni funzionamento > Direct Power On**

- Se si seleziona una porta specifica come impostazione **Accensione autom.** nel menu **Funzionamento** del proiettore, il proiettore si accende non appena rileva un segnale o il collegamento di un cavo da quella porta.

» Link correlati

- "Schermata iniziale" [p.48](#)
- "Impostazioni della funzione proiettore - Menu Funzionamento" [p.213](#)

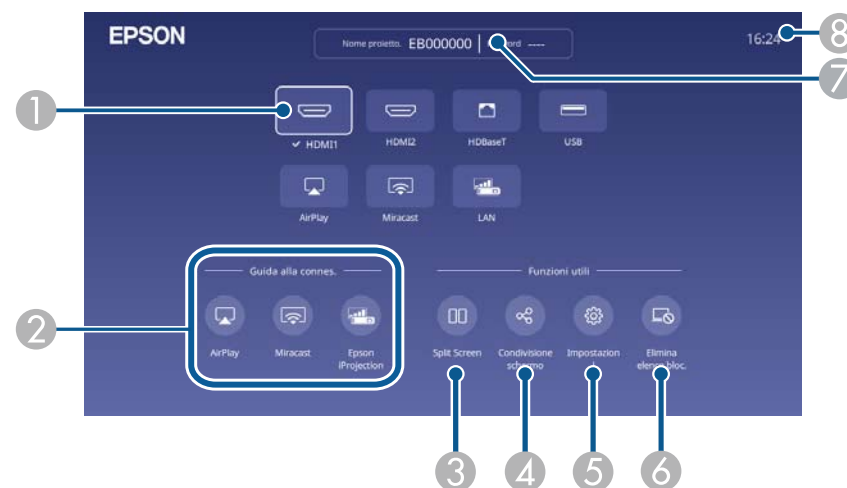
Schermata iniziale

La funzione Schermata iniziale consente di selezionare facilmente una sorgente di immagine e accedere alle funzioni utili. È possibile visualizzare la Schermata iniziale premendo il tasto [Home] sul telecomando.



La Schermata iniziale viene visualizzata anche quando si accende il proiettore e non viene inserito alcun segnale.

Premere i tasti freccia sul pannello di controllo o sul telecomando per selezionare una voce di menu, quindi premere [Enter].



- 1 Seleziona la sorgente da proiettare.
Sarà visualizzato un segno di spunta accanto alla sorgente in ingresso corrente. È possibile verificare un'anteprima dell'immagine in ingresso corrente della maggior parte delle sorgenti come miniatura (tranne che la sorgenti di ingresso USB in modalità Riproduz. contenuto).
- 2 Consente di visualizzare la guida alla connessione. È possibile selezionare i metodi di connessione wireless in base ai dispositivi utilizzati, ad esempio smartphone o computer.
- 3 Proietta due immagini da due diverse sorgenti immagine simultaneamente suddividendo la schermata proiettata.
- 4 Condivide l'immagine della schermata proiettata con altri proiettori collegati alla stessa rete.

- 5 Consente di selezionare le seguenti comuni impostazioni del proiettore (le impostazioni possono variare in base ad altre impostazioni selezionate):

- **Modo colore**
- **Livello luminosità**
- **Volume**
- **Correz. geometrica** (Sono disponibili **H/V-Keystone** e **Quick Corner**.)
- **Formato**



- L'impostazione **Correz. geometrica** viene visualizzata solo quando si imposta **Correz. geometrica** su **H/V-Keystone** o **Quick Corner** nel menu **Installazione** del proiettore.
- L'impostazione **Formato** viene visualizzata solo quando la sorgente corrente è HDMI, HDBaseT o USB e telecamera documenti USB. (Disattivare l'impostazione **Scala** o impostare prima **Modo Scala** su **Schermo intero** nel menu **Immagine** del proiettore.)

- 6 Quando si imposta **Controllo accessi** su **On** nel menu **Proiezione di rete** del proiettore, è possibile gestire a quali dispositivi è consentito connettersi tramite Miracast. Se un dispositivo tenta di connettersi e lo si blocca dalla schermata di conferma, verrà aggiunto a un elenco di dispositivi bloccati. Per sbloccare i dispositivi, è possibile utilizzare questa icona per annullare le connessioni bloccate.
- 7 Visualizza il nome del proiettore e la keyword del proiettore.
- 8 Visualizza l'ora corrente.



La Schermata iniziale scompare dopo 10 minuti di inattività.

- "Proiezione di due immagini simultaneamente" [p.100](#)
- "Condivisione schermo" [p.171](#)

» Link correlati

- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)
- "Impostazioni di installazione del proiettore - Menu Installazione" [p.207](#)
- "Forma dell'immagine" [p.63](#)
- "Uso di un codice QR per la connessione di un dispositivo mobile" [p.159](#)
- "Utilizzo dei menu del proiettore" [p.200](#)

Spegnere il proiettore dopo l'uso.



- Spegnere il prodotto quando non è in uso per prolungarne la vita utile. La vita utile della sorgente luminosa varia in base al modo selezionato, alle condizioni ambientali e all'uso. La luminosità diminuisce con il tempo.
- Se l'impostazione **Calibrazione del laser** è impostata su **Esegui periodico**, nel menu **Gestione** del proiettore, la calibrazione della lampada si avvia in automatico se si spegne il proiettore e si verificano le seguenti condizioni:
 - Sono trascorse 100 ore dall'ultima calibrazione lampada.
 - È stato utilizzato il proiettore in continuazione per più di 20 minuti
- Poiché il proiettore supporta la funzione di spegnimento diretto, è possibile spegnerlo direttamente dall'interruttore.

4 Fissare il copriletti.

1 Premere l'interruttore sul pannello di controllo o sul telecomando.
Il proiettore visualizza una schermata di conferma dello spegnimento.

Spegnere il VideoProiettore?

Sì : Premere il pulsante 

No: Premere un altro pulsante

2 Premere di nuovo l'interruttore. (Per lasciarlo acceso, premere un tasto qualsiasi.)

Il proiettore emette due segnali acustici, la sorgente luminosa si spegne e l'indicatore di stato si spegne.

3 Per trasportare o riporre il proiettore, accertarsi che l'indicatore dell'alimentazione sia blu (ma non lampeggiante) e che l'indicatore di stato sia spento, quindi scollegare il cavo elettrico.

È possibile impostare la data e l'ora del proiettore.

- 1** Accendere il proiettore.
- 2** Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3** Selezionare il menu **Gestione** e premere [Enter].

Immagine	Tasto Personalizza	Non impostato
I/O segnale	Logo utente	
Installazione	Blocco funzionamento	Off
Multiproiezione	Uniformità colore	
Schermo	Modalità aggiorn.	
Funzionamento	Calibrazione del laser	
Gestione	Calibrazione colore	
Rete	Data & Ora	
Informazioni	Imp. programmazione	
Memoria	Impostazioni NFC	
ECO	Lingua 	Italiano
Impostazioni iniziali/t...	Ripristina impostazioni ge...	

[Data & Ora]		Indie.
Data	2010-01-01	
Ora	00:00	
Differenza oraria (UTC)	+	
	00:00	
		Applica

- 4** Selezionare il menu **Data & Ora** e premere [Enter].
- 5** Selezionare il menu **Data & Ora** e premere [Enter].
In questa schermata potrete vedere:

- 6** Selezionare **Data**, premere [Enter] e utilizzare la tastiera visualizzata per inserire la data del giorno.
- 7** Selezionare **Ora**, premere [Enter] e utilizzare la tastiera visualizzata per inserire l'orario corrente.
- 8** Selezionare **Differenza oraria (UTC)**, premere [Enter] e impostare il fuso orario rispetto all'orario coordinato universale.
- 9** Una volta terminato, selezionare **Applica** e premere [Enter].

- 10** Per attivare l'ora legale, selezionare l'impostazione **Ora legale** e impostarla su **On**. Successivamente selezionare le impostazioni.

[Impostazioni ora legale]		Indie.
Ora legale	On	^
Regolazione ora legale (min)	0	
Inizio ora legale		
Mese	1	
Settimana	1	
Giorno settim.	Lun	
Ora	00:00	
Fine ora legale		
Mese	1	
Settimana	1	
Giorno settim.	Lun	
Ora	00:00	
Applica		

- 11** Una volta terminato, selezionare **Applica** e premere [Enter].

- 12** Per aggiornare automaticamente l'ora tramite un server orario Internet, selezionare **Ora Internet** e impostarla su **On**. Successivamente selezionare le impostazioni.

[Ora Internet]		Indie.
Ora Internet	On	^
Server di riferimento orario I...	0.0.0.0	
Applica		

- 13** Una volta terminato, selezionare **Applica** e premere [Enter].

- 14** Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.

Se si desidera visualizzare i menu e i messaggi del proiettore in un'altra lingua, è possibile modificare l'impostazione **Lingua**.

- 1** Accendere il proiettore.
- 2** Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3** Selezionare il menu **Gestione** e premere [Enter].

Immagine	Tasto Personalizza	Non impostato
I/O segnale	Logo utente	
Installazione	Blocco funzionamento	Off
Multiproiezione	Uniformità colore	
Schermo	Modalità aggiorn.	
Funzionamento	Calibrazione del laser	
Gestione	Calibrazione colore	
Rete	Data & Ora	
Informazioni	Imp. programmazione	
Memoria	Impostazioni NFC	
ECO	Lingua 	Italiano
Impostazioni iniziali/t...	Ripristina impostazioni ge...	

- 4** Selezionare il menu **Lingua** e premere [Enter].
- 5** Selezionare la lingua che si desidera usare e premere [Enter].
- 6** Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.

In base a come è stato posizionato il proiettore, potrebbe essere necessario modificare il modo di proiezione in modo che l'immagine sia proiettata correttamente.

- **Front.** consente di proiettare da un tavolo di fronte allo schermo.
- **Front./Soffitto** inverte l'immagine sottosopra per proiettare in modo rovesciato da un soffitto o un supporto da parete.
- **Retro** inverte l'immagine orizzontalmente per proiettare da dietro uno schermo trasparente.
- **Retro/Soffitto** inverte l'immagine sottosopra e orizzontalmente per proiettare dal soffitto o un supporto da parete e dietro uno schermo trasparente.

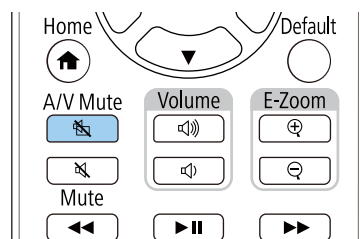
► Link correlati

- "Cambio del modo di proiezione usando il telecomando" [p.54](#)
- "Cambio del modo di proiezione usando i menu" [p.54](#)
- "Configurazione del proiettore e opzioni di installazione" [p.29](#)

Cambio del modo di proiezione usando il telecomando

Il modo di proiezione può essere cambiato in modo da invertire l'immagine sottosopra.

- 1 Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.
- 2 Tenere premuto il tasto [A/V Mute] sul telecomando per 5 secondi.



L'immagine scompare brevemente e riappare invertita sottosopra.

- 3 Per riportare la proiezione nel modo originale, tenere premuto il tasto [A/V Mute] nuovamente per 5 secondi.

Cambio del modo di proiezione usando i menu

Il modo di proiezione può essere cambiato in modo tale da invertire l'immagine sottosopra e/o da sinistra a destra usando i menu del proiettore.

- 1 Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.
- 2 Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3 Selezionare il menu **Installazione** e premere [Enter].

Immagine	Test pattern	
I/O segnale	Proiezione	Front./Soffitto
Installazione	Tasto direz. Inversa	Off ☐
Multiproiezione	Correz. geometrica	H/V-Keystone
Schermo	Ricevitore remoto	Off
Funzionamento	Tipo di schermo	16:9 ☐
Gestione	Modo alta quota	Off ☐
Rete	Nascondi bordi	
Informazioni	Ripristina impostazioni di ...	
Memoria		
ECO		
Impostazioni iniziali/t...		

- 4 Selezionare **Proiezione** e premere [Enter].

- 5** Selezionare un modo di proiezione e premere [Enter].

[Proiezione]	Indie.
Front.	
✓ Front./Soffitto	
Retro	
Retro/Soffitto	

- 6** Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.

È possibile utilizzare l'impostazione **Tipo di schermo** per adattare il rapporto di aspetto dell'immagine visualizzata allo schermo in uso.



- Non è possibile modificare l'impostazione **Tipo di schermo** quando **Riproduz. contenuto** è impostato su **On** nel menu **Funzionamento** del proiettore.
- Se si modifica l'impostazione **Tipo di schermo** e **Correz. geometrica**, le impostazioni vengono ripristinate.

- 1 Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.
- 2 Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3 Selezionare il menu **Installazione** e premere [Enter].

Immagine	Test pattern
I/O segnale	Proiezione Front./Soffitto
Installazione	Tasto direz. inversa Off ☐
Multiproiezione	Correz. geometrica H/V-Keystone
Schermo	Ricevitore remoto Off
Funzionamento	Tipo di schermo 16:9 ☒
Gestione	Modo alta quota Off ☐
Rete	Nascondi bordi
Informazioni	Ripristina impostazioni di ...
Memoria	
ECO	
Impostazioni iniziali/t...	

- 4 Selezionare **Tipo di schermo** e premere [Enter].

- 5 Selezionare il rapporto di aspetto dello schermo e premere [Enter].

[Tipo di schermo]	Indie.
4:3	
16:6	
✓ 16:9	
16:10	
21:9	

- 6 Premere [Menu] per uscire dai menu.



Può essere necessario riavviare il proiettore. Seguire le istruzioni su schermo.

- 7 Regolare il rapporto di aspetto dell'immagine proiettata, se necessario.



Quando si modifica l'impostazione **Tipo di schermo**, le impostazioni **EDID** vengono regolate automaticamente.

» Link correlati

- "Regolazione della posizione dell'immagine tramite Posizione schermo" [p.57](#)
- "Modifica della posizione orizzontale dell'immagine utilizzando lo scorrimento dello schermo" [p.57](#)

Regolazione della posizione dell'immagine tramite Posizione schermo

È possibile regolare la posizione dell'immagine se sono presenti dei margini tra il bordo dell'immagine e la cornice dello schermo di proiezione.



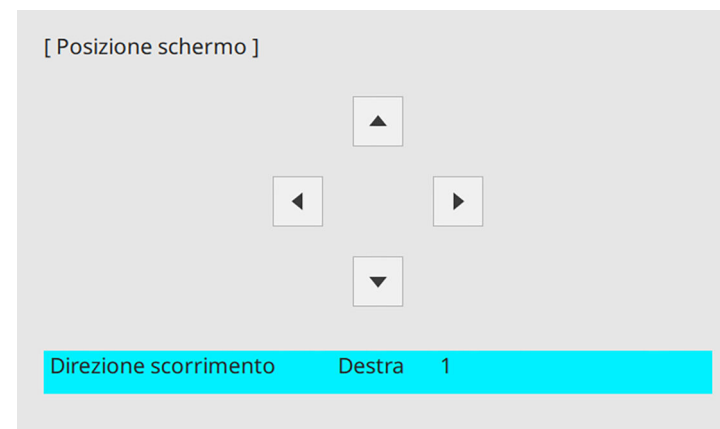
Non è possibile regolare la posizione dello schermo se l'impostazione **Tipo di schermo** è impostata su **16:10**.

- 1 Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.
- 2 Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3 Selezionare il menu **Installazione** e premere [Enter].

Immagine	Test pattern	
I/O segnale	Proiezione	Front./Soffitto
Installazione	Tasto direz. inversa	Off ☐
Multiproiezione	Correz. geometrica	H/V-Keystone
Schermo	Ricevitore remoto	Off
Funzionamento	Tipo di schermo	16:9 ☐
Gestione	Modo alta quota	Off ☐
Rete	Nascondi bordi	
Informazioni	Ripristina impostazioni di ...	
Memoria		
ECO		
Impostazioni iniziali/t...		

- 4 Selezionare **Posizione schermo** e premere [Enter].

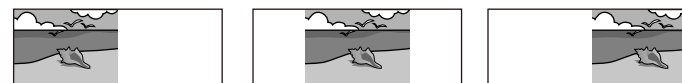
- 5 Usare i tasti freccia sul pannello di controllo o sul telecomando per regolare la posizione dell'immagine.



- 6 Una volta terminato, premere [Menu].

Modifica della posizione orizzontale dell'immagine utilizzando lo scorrimento dello schermo

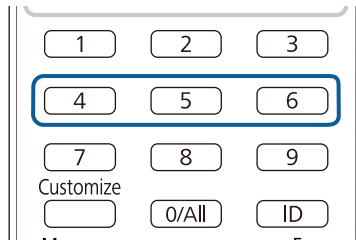
È possibile specificare la posizione orizzontale dell'immagine all'interno del display ultra wide quando **Tipo di schermo** è impostato su **16:6**.



- Disponibile solo quando **Formato** è impostato su **Automatico** per le sorgenti HDMI e HDBaseT nel menu **Immagine** del proiettore.
- Non disponibile nella proiezione in split screen.

- 1 Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.

- 2** Premere il tasto [4], [5] o [6] sul telecomando.
- 3** Regolare la posizione orizzontale dell'immagine proiettata premendo i seguenti tasti numerici sul telecomando:
 - [4] per proiettare l'immagine sulla sinistra.
 - [5] per proiettare l'immagine al centro.
 - [6] per proiettare l'immagine sulla destra.



L'impostazione viene salvata fino allo spegnimento del proiettore.

- 4** Una volta terminato, premere [Esc].

Se non è possibile installare il proiettore direttamente davanti allo schermo, è possibile regolare la posizione dell'immagine proiettata tramite la funzione di scorrimento lente.

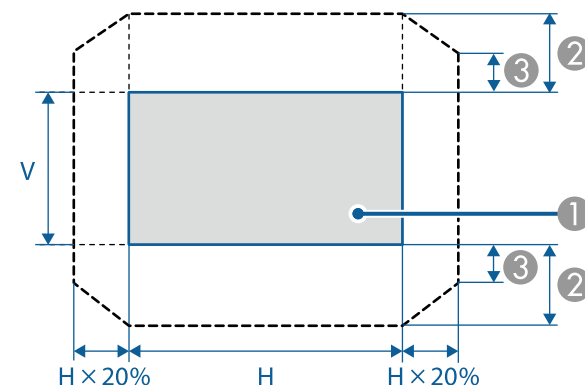
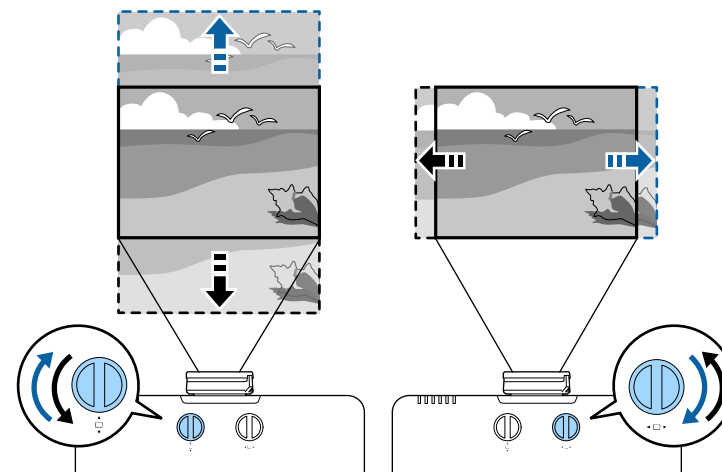
Attenzione

Quando si regola la posizione dell'immagine con lo spostamento verticale dell'obiettivo, regolarlo spostando l'immagine dal basso verso l'alto. Se si regola dall'alto verso il basso, la posizione dell'immagine potrebbe spostarsi leggermente verso il basso dopo la regolazione.



- Attendere 30 minuti dopo l'accensione del proiettore prima di impostare messa a fuoco, zoom e scorrimento lente per la massima accuratezza.
- Mantenere le ghiera di spostamento orizzontale e verticale dell'obiettivo in posizione centrale dell'intervallo di regolazione dello scorrimento dell'obiettivo per ottenere un'immagine nitida.

- 2 Ruotare le ghiera di spostamento verticale e orizzontale dell'obiettivo sul proiettore per regolare la posizione dell'immagine proiettata se necessario.



- 1 Immagine proiettata al centro dell'intervallo di regolazione dello scorrimento dell'obiettivo
- 2 Intervallo massimo: $V \times 50\%$
- 3 Quando la direzione orizzontale è sul valore massimo: $V \times 12\%$



- Non è possibile spostare l'immagine in orizzontale quando l'obiettivo viene spostato completamente in verticale.
- L'intervallo di regolazione di scorrimento dell'obiettivo è un valore approssimativo.

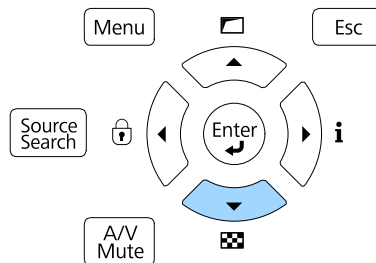
È possibile visualizzare un motivo di prova per regolare l'immagine proiettata senza collegare un computer o un dispositivo video.



- La forma del motivo di prova è determinata dall'impostazione **Tipo di schermo**. Accertarsi di impostare il tipo di schermo prima di eseguire la regolazione del motivo di prova.
- Per impostare le voci di menu non impostabile durante la visualizzazione del test pattern o per perfezionare la regolazione dell'immagine proiettata, proiettare un'immagine proveniente dal dispositivo connesso.
- Se si acquisisce l'immagine proiettata come test pattern durante il Blocco, è possibile utilizzare l'immagine acquisita come uno dei test pattern. L'immagine acquisita non è in qualità 4K Enhanced.

1 Accendere il proiettore.

2 Premere il tasto freccia giù sul pannello controllo.



Viene visualizzato un motivo di prova.



È possibile selezionare un motivo di prova anche dal menu **Installazione** del proiettore.

3 Premere il tasto freccia sinistra o destra sul telecomando o premere [Enter] sul pannello di controllo per passare ciclicamente tra i motivi di prova disponibili.

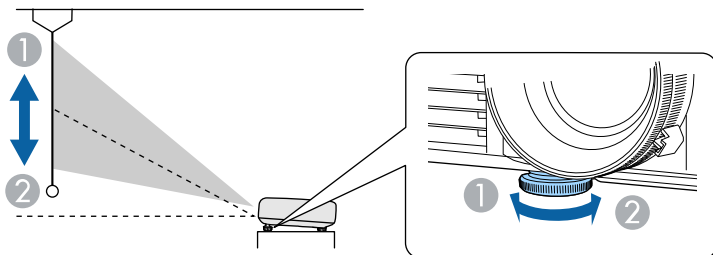
4 Regolare l'immagine se necessario.

5 Per rimuovere il test pattern, premere [Esc].

Se si sta proiettando da un tavolo o altra superficie piana e l'immagine è troppo alta o bassa, è possibile regolare l'altezza usando i piedini del proiettore.

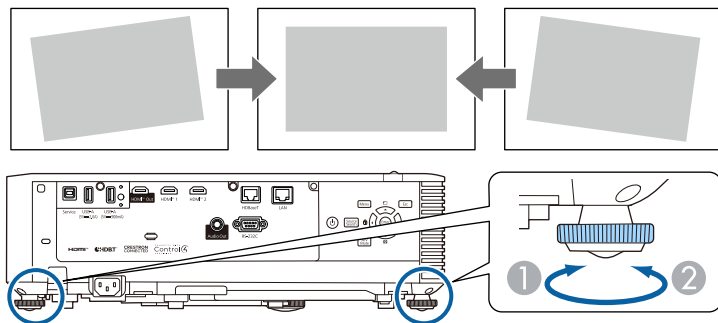
Maggiore è l'angolo di inclinazione, più difficile risulta la regolazione della messa a fuoco. Posizionare il proiettore in modo che necessiti solo di variazioni minime dell'inclinazione.

- 1** Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.
- 2** Per regolare l'altezza dell'immagine, ruotare il piedino anteriore per allungarlo o accorciarlo.



- 1** Allungare il piedino anteriore
- 2** Accorciare il piedino anteriore

- 3** Se l'immagine è inclinata, ruotare i piedini posteriori per regolarne l'altezza.



- 1** Allungare il piedino posteriore
- 2** Accorciare il piedino posteriore

Se l'immagine proiettata è rettangolare irregolare, è necessario aggiustare la forma della stessa.

» Link correlati

- "Forma dell'immagine" [p.63](#)

Posizionando il proiettore direttamente davanti al centro dello schermo e mantenendolo in piano è possibile proiettare un'immagine regolare e rettangolare. Se si posiziona il proiettore non perpendicolarmente rispetto allo schermo, oppure inclinato verso l'alto o il basso, potrebbe essere necessario correggere la forma dell'immagine.

Dopo la correzione, l'immagine è leggermente più piccola.

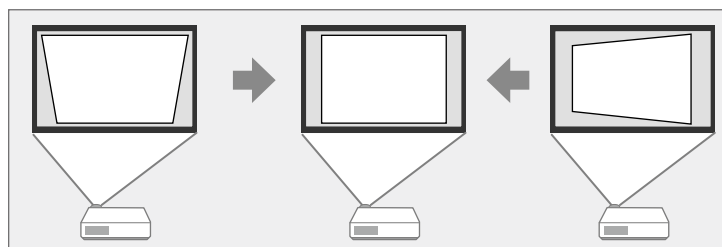
Per ottenere immagini di ottima qualità, si consiglia di regolare la posizione di installazione del proiettore per ottenere le dimensioni e la forma dell'immagine corrette.

► Link correlati

- "Correzione della forma dell'immagine tramite keystone orizzontale/verticale" [p.63](#)
- "Correzione della forma dell'immagine con Quick Corner" [p.65](#)
- "Correzione della forma dell'immagine con Modalità superficie curva" [p.67](#)
- "Correzione della forma dell'immagine con Modalità correzione angolo" [p.70](#)
- "Correzione della forma dell'immagine con la Modalità correzione punto" [p.72](#)
- "Caricamento dell'impostazione di forma dell'immagine dalla memoria" [p.75](#)

Correzione della forma dell'immagine tramite keystone orizzontale/verticale

È possibile utilizzare l'impostazione **H/V-Keystone** del proiettore per correggere la forma di un'immagine rettangolare non uniforme.



È possibile correggere le immagini fino a 30° a destra, a sinistra, in alto o in basso.

(EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L695SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU)

È possibile correggere le immagini fino a 25° a destra, a sinistra, in alto o in basso. (EB-L690SE)



- Se è necessario modificare le impostazioni **Tipo di schermo** e **Posizione schermo**, modificarle per prime.
- Non è possibile combinare altri metodi di correzione.

- 1 Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.
- 2 Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3 Selezionare il menu **Installazione** e premere [Enter].

Immagine	Test pattern	
I/O segnale	Proiezione	Front./Soffitto
Installazione	Tasto direz. inversa	Off ☐
Multiproiezione	Correz. geometrica	H/V-Keystone
Schermo	Ricevitore remoto	Off
Funzionamento	Tipo di schermo	16:9 ☐
Gestione	Modo alta quota	Off ☐
Rete	Nascondi bordi	
Informazioni	Ripristina impostazioni di ...	
Memoria		
ECO		
Impostazioni iniziali/t...		

- 4** Selezionare **Correz. geometrica** e premere [Enter].
Viene visualizzata la schermata **Correz. geometrica**.



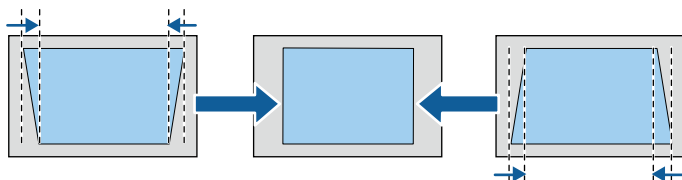
È inoltre possibile accedere alla schermata **Correz. geometrica** premendo il tasto freccia sul pannello di controllo.

- 5** Selezionare **H/V-Keystone** e premere [Enter]. Selezionare **Sì** se necessario.
Verrà visualizzata la schermata di regolazione **H/V-Keystone**:

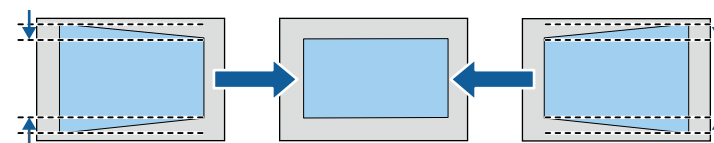
[H/V-Keystone]		Indie.
V-Keystone	50	
Bilanciamento vert.	30	
H-Keystone	50	
Bilanciamento orizz.	30	

- 6** Utilizzare i tasti freccia del proiettore o il telecomando per selezionare correzione keystone verticale e orizzontale e per regolare la forma dell'immagine se necessario.

• **V-Keystone**

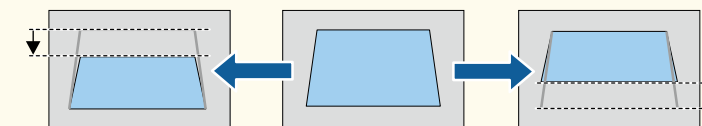


• **H-Keystone**

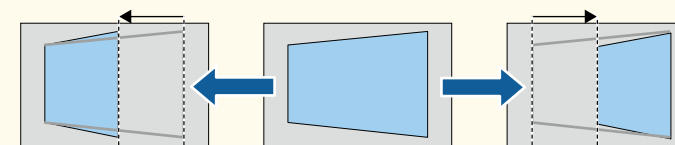


Se si regola la posizione dell'immagine proiettata utilizzando la funzione di scorrimento lente, regolare le impostazioni **Bilanciamento vert.** e **Bilanciamento orizz.** se necessario.

• **Bilanciamento vert.**



• **Bilanciamento orizz.**



- 7** Una volta terminato, premere [Esc].
Dopo la correzione, l'immagine è leggermente più piccola.

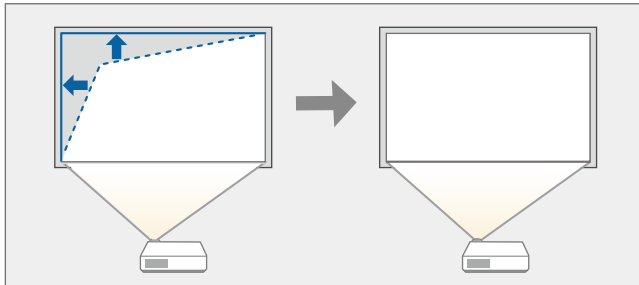


Per salvare la forma corrente di un'immagine regolata, selezionare **Salvare memoria**. È possibile salvare fino a tre immagini nella memoria.

Installazione > Correz. geometrica > Memoria > Salvare memoria

Correzione della forma dell'immagine con Quick Corner

Per correggere la forma e la dimensione di un'immagine rettangolare non uniforme è possibile usare l'impostazione **Quick Corner** del proiettore.



Se si modifica l'impostazione **Tipo di schermo** e **Posizione schermo**, le regolazioni vengono ripristinate.

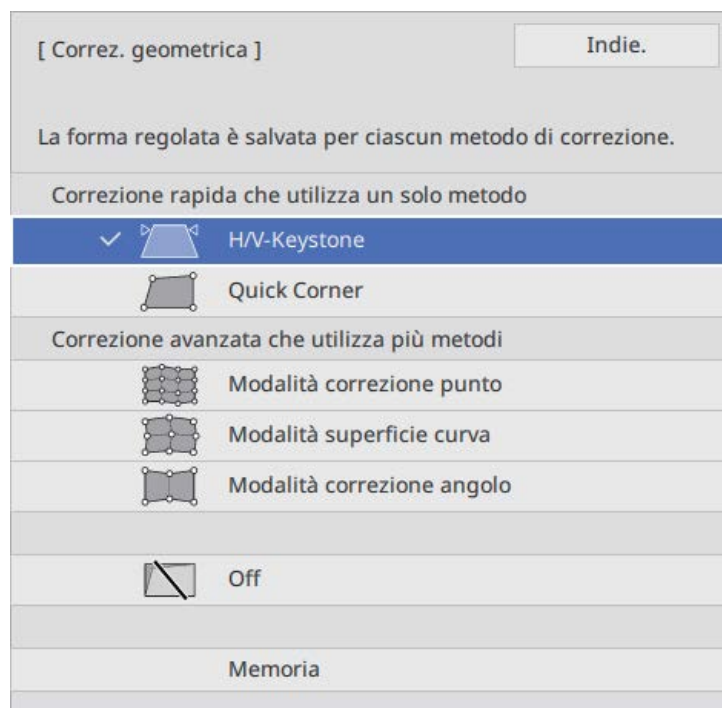
1 Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.

2 Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.

3 Selezionare il menu **Installazione** e premere [Enter].

Immagine	Test pattern	
I/O segnale	Proiezione	Front./Soffitto
Installazione	Tasto direz. inversa	Off ☐
Multiproiezione	Correz. geometrica	H/V-Keystone
Schermo	Ricevitore remoto	Off
Funzionamento	Tipo di schermo	16:9 ☐
Gestione	Modo alta quota	Off ☐
Rete	Nascondi bordi	
Informazioni	Ripristina impostazioni di ...	
Memoria		
ECO		
Impostazioni iniziali/t...		

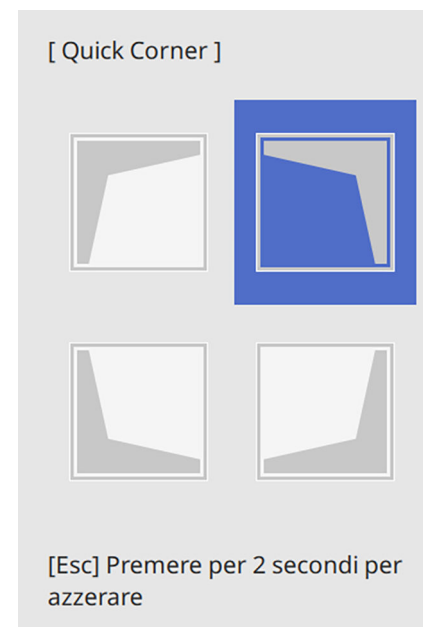
4 Selezionare **Correz. geometrica** e premere [Enter].
Sarà visualizzata la schermata **Correz. geometrica**.



5 Selezionare il menu **Quick Corner** e premere [Enter]. Selezionare **Sì** se necessario.

Sarà visualizzata la schermata di selezione dell'area.

6 Usare le frecce per selezionare l'area dell'immagine che si desidera regolare. Quindi premere [Enter].



Per ripristinare le correzioni **Quick Corner**, tenere premuto [Esc] per circa 2 secondi mentre viene visualizzata la schermata di selezione dell'area, e quindi selezionare **Sì**.

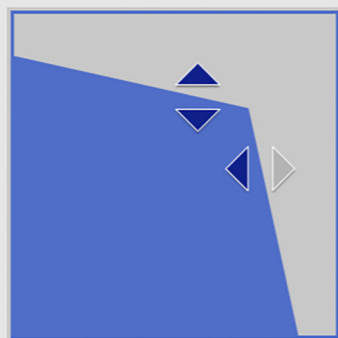
7 Premere i tasti freccia per regolare la forma dell'immagine come necessario.

Per tornare alla schermata di selezione dell'area, premere [Enter].



- È anche possibile selezionare l'area premendo i tasti numerici sul telecomando:
 - [1] seleziona l'area in alto a sinistra.
 - [3] seleziona l'area in alto a destra.
 - [7] seleziona l'area in basso a sinistra.
 - [9] seleziona l'area in basso a destra.
- Se appare tale schermata, non è possibile regolare ulteriormente la forma nella direzione indicata dal triangolo grigio.

[Quick Corner]



Utilizzare i tasti numerici per selezionare un'area.
[1] Alto sinistra [3] Alto destra
[7] Basso sinistra [9] Basso destra

La volta successiva in cui si preme il tasto freccia su sul pannello di controllo, verrà visualizzata la schermata di selezione dell'area.

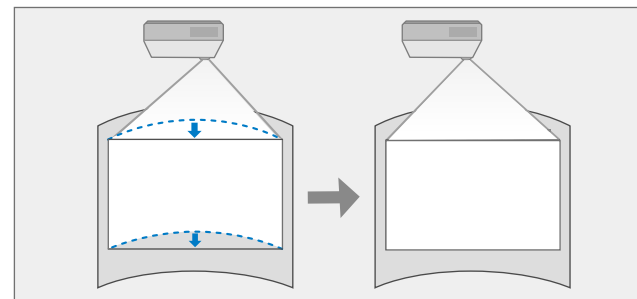


Per salvare la forma corrente di un'immagine regolata, selezionare **Salvare memoria**. È possibile salvare fino a tre immagini nella memoria.

☛ **Installazione > Correz. geometrica > Memoria > Salvare memoria**

Correzione della forma dell'immagine con Modalità superficie curva

È possibile utilizzare l'impostazione Superficie curva del proiettore per regolare la forma di un'immagine proiettata su una superficie curva o sferica.



Se si modifica l'impostazione **Tipo di schermo** e **Posizione schermo**, le regolazioni vengono ripristinate.

8 Ripetere le procedure 6 e 7 in base alle necessità per regolare i restanti angoli.

9 Una volta terminato, premere [Esc].

L'impostazione **Correz. geometrica** è ora impostata su **Quick Corner** nel menu **Installazione** del proiettore.

1 Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.

2 Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.

3 Selezionare il menu **Installazione** e premere [Enter].

Immagine	Test pattern
I/O segnale	Proiezione Front./Soffitto
Installazione	Tasto direz. inversa Off ☐
Multiproiezione	Correz. geometrica H/V-Keystone
Schermo	Ricevitore remoto Off
Funzionamento	Tipo di schermo 16:9 ☐
Gestione	Modo alta quota Off ☐
Rete	Nascondi bordi
Informazioni	Ripristina impostazioni di ...
Memoria	
ECO	
Impostazioni iniziali/t...	

4 Selezionare **Correz. geometrica** e premere [Enter].
Sarà visualizzata la schermata **Correz. geometrica**.

[Correz. geometrica]	Indie.
La forma regolata è salvata per ciascun metodo di correzione.	
Correzione rapida che utilizza un solo metodo	
☒  H/V-Keystone	
 Quick Corner	
Correzione avanzata che utilizza più metodi	
 Modalità correzione punto	
 Modalità superficie curva	
 Modalità correzione angolo	
 Off	
Memoria	

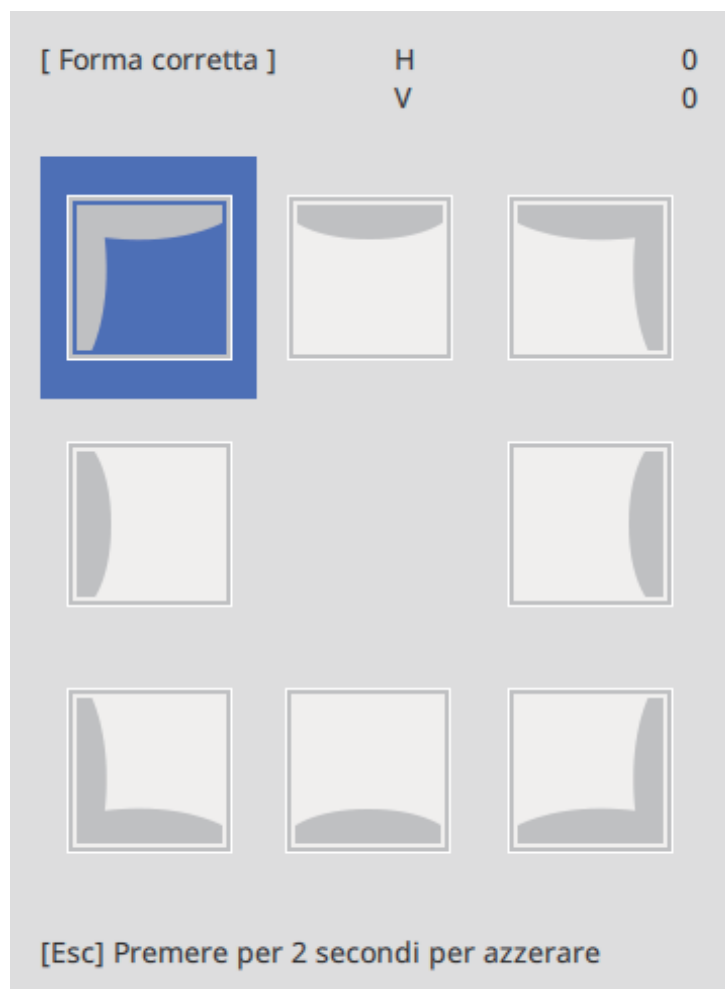
5 Selezionare **Modalità superficie curva** e premere [Enter]. Selezionare **Sì** se necessario.

Sarà visualizzata la schermata **Modalità superficie curva**.

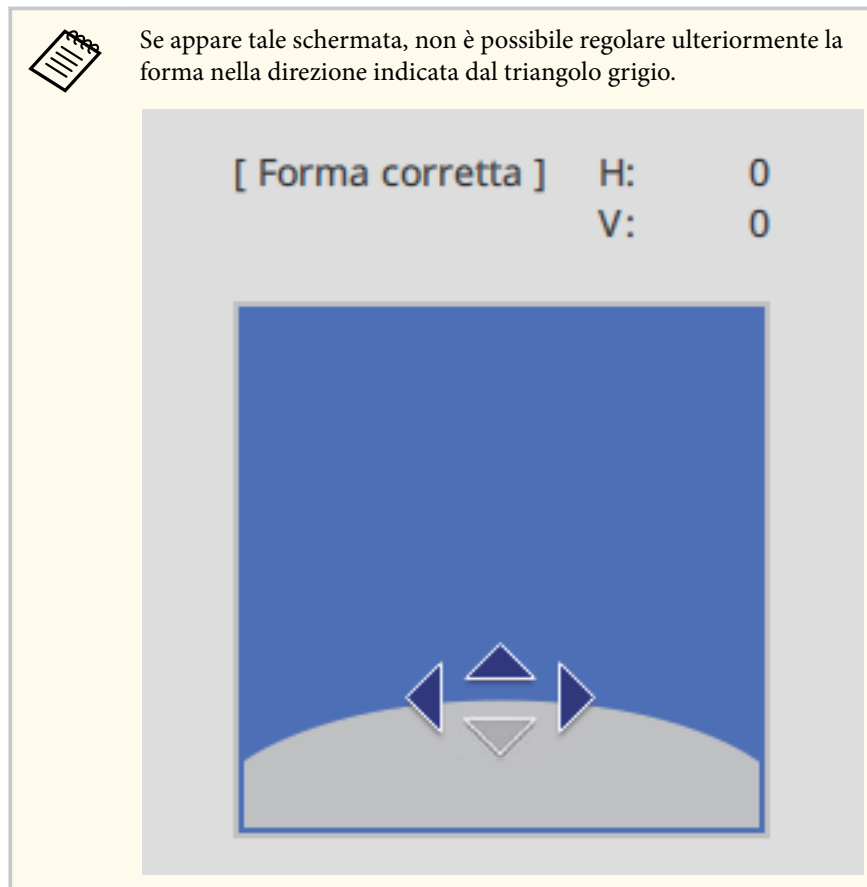
6 Selezionare **Superficie curva** e premere [Enter].

[Modalità superficie curva]	Indie.
Quick Corner	
Superficie curva	
Correzione punto	
Reset	

- 7** Selezionare **Forma corretta** e premere [Enter].
Sarà visualizzata la schermata di selezione dell'area.
- 8** Usare le frecce per selezionare l'area dell'immagine che si desidera regolare e premere [Enter].



- 9** Premere i tasti freccia per regolare la forma dell'immagine dell'area selezionata come necessario.
Per tornare alla schermata di selezione dell'area, premere [Esc].



- 10** Ripetere le procedure 8 e 9 in base alle necessità per regolare i restanti angoli.
- 11** Una volta terminato, premere [Esc].



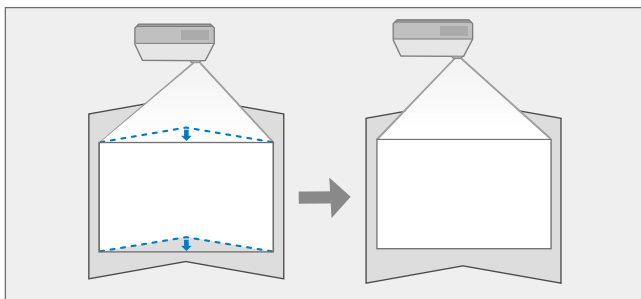
- È possibile regolare i risultati corretti. Utilizzare **Quick Corner** per regolare l'inclinazione dell'immagine, quindi utilizzare **Correzione punto** per la messa a punto. Selezionare **Quick Corner** o **Correzione punto** sulla schermata nel passaggio 6.
- Per salvare la forma corrente di un'immagine regolata, selezionare **Salvare memoria**. È possibile salvare fino a tre immagini nella memoria.
☛ **Installazione > Correz. geometrica > Memoria > Salvare memoria**
- Per ripristinare le impostazioni di **Superficie curva**, tenere premuto [Esc] per circa 2 secondi mentre viene visualizzata la schermata di selezione dell'area, e quindi selezionare **Sì**.

► Link correlati

- "Correzione della forma dell'immagine con Quick Corner" [p.65](#)
- "Correzione della forma dell'immagine con la Modalità correzione punto" [p.72](#)

Correzione della forma dell'immagine con Modalità correzione angolo

È possibile utilizzare l'impostazione Correzione angolo del proiettore per correggere gli angoli e i lati di un'immagine proiettata su una superficie curva con angoli retti.



- Se si modifica l'impostazione **Tipo di schermo** e **Posizione schermo**, le regolazioni vengono ripristinate.
- Si consiglia di regolare la forma dell'immagine in base al punto più vicino al centro dello schermo.

- 1 Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.
- 2 Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3 Selezionare il menu **Installazione** e premere [Enter].

Immagine	Test pattern	
I/O segnale	Proiezione	Front./Soffitto
Installazione	Tasto direz. inversa	Off ☐
Multiproiezione	Correz. geometrica	H/V-Keystone
Schermo	Ricevitore remoto	Off
Funzionamento	Tipo di schermo	16:9 ☐
Gestione	Modo alta quota	Off ☐
Rete	Nascondi bordi	
Informazioni	Ripristina impostazioni di ...	
Memoria		
ECO		
Impostazioni iniziali/t...		

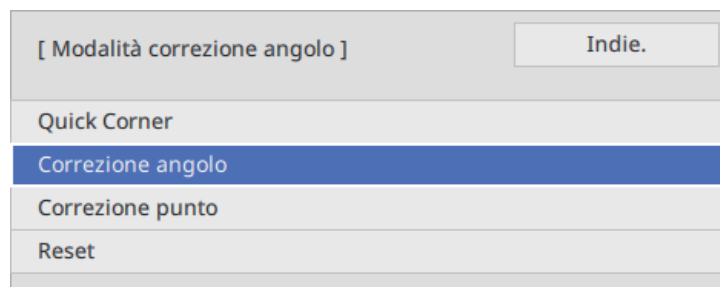
- 4 Selezionare **Correz. geometrica** e premere [Enter].
Sarà visualizzata la schermata **Correz. geometrica**.



5 Selezionare **Modalità correzione angolo** e premere [Enter]. Selezionare **Sì** se necessario.

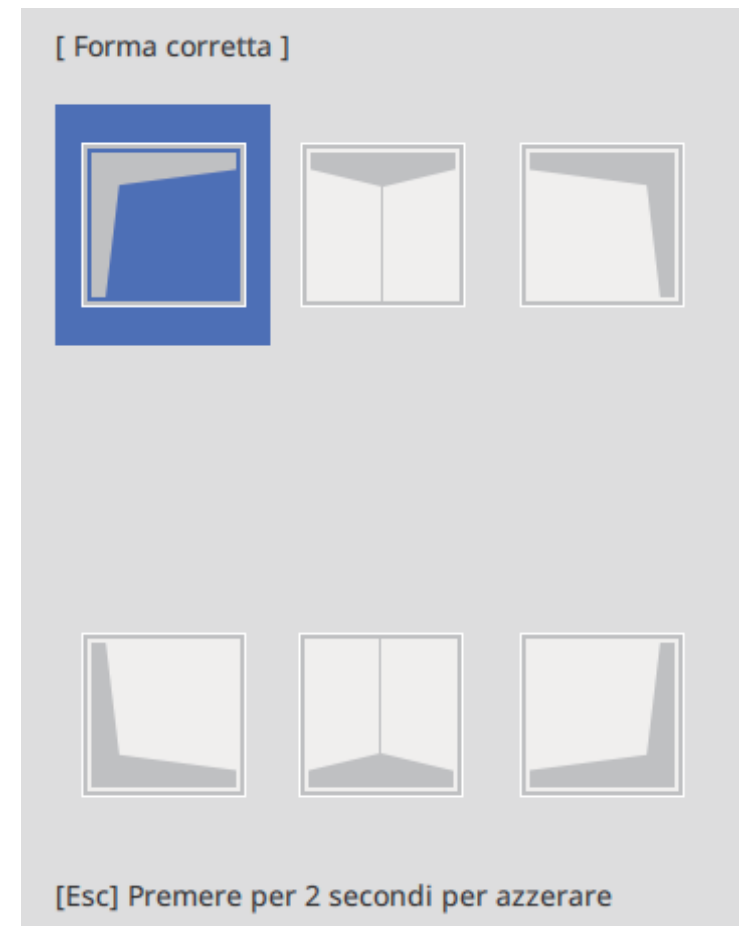
Sarà visualizzata la schermata **Modalità correzione angolo**.

6 Selezionare **Correzione angolo** e premere [Enter].



7 Selezionare **Forma corretta** e premere [Enter].
Sarà visualizzata la schermata di selezione dell'area.

8 Usare le frecce per selezionare l'area dell'immagine che si desidera regolare e premere [Enter].



- 9** Premere i tasti freccia per regolare la forma dell'immagine dell'area selezionata come necessario.

Per tornare alla schermata di selezione dell'area, premere [Esc].



Se appare tale schermata, non è possibile regolare ulteriormente la forma nella direzione indicata dal triangolo grigio.



- 10** Ripetere le procedure 8 e 9 in base alle necessità per regolare i restanti angoli.

- 11** Una volta terminato, premere [Esc].



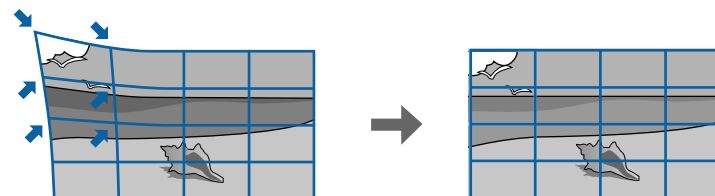
- È possibile regolare i risultati corretti. Utilizzare **Quick Corner** per regolare l'inclinazione dell'immagine, quindi utilizzare **Correzione punto** per la messa a punto. Selezionare **Quick Corner** o **Correzione punto** sulla schermata nel passaggio 6.
- Per salvare la forma corrente di un'immagine regolata, selezionare **Salvare memoria**. È possibile salvare fino a tre immagini nella memoria.
☛ **Installazione > Correz. geometrica > Memoria > Salvare memoria**
- Per ripristinare le impostazioni di **Correzione angolo**, tenere premuto [Esc] per circa 2 secondi mentre viene visualizzata la schermata di selezione dell'area, quindi selezionare **Sì**.

» Link correlati

- "Correzione della forma dell'immagine con Quick Corner" [p.65](#)
- "Correzione della forma dell'immagine con la Modalità correzione punto" [p.72](#)

Correzione della forma dell'immagine con la Modalità correzione punto

È possibile utilizzare l'impostazione **Correzione punto** del proiettore per mettere a punto la forma dell'immagine nelle parti di un'immagine. L'immagine si divide in una griglia che consente di spostare i punti di intersezione sulla griglia per correggere la distorsione.





Se si modifica l'impostazione **Tipo di schermo** e **Posizione schermo**, le regolazioni vengono ripristinate.

- 1** Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.
- 2** Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3** Selezionare il menu **Installazione** e premere [Enter].

Immagine	Test pattern	
I/O segnale	Proiezione	Front./Soffitto
Installazione	Tasto direz. inversa	Off ☐
Multiproiezione	Correz. geometrica	H/V-Keystone
Schermo	Ricevitore remoto	Off
Funzionamento	Tipo di schermo	16:9 ☐
Gestione	Modo alta quota	Off ☐
Rete	Nascondi bordi	
Informazioni	Ripristina impostazioni di ...	
Memoria		
ECO		
Impostazioni iniziali/t...		

- 4** Selezionare **Correz. geometrica** e premere [Enter]. Sarà visualizzata la schermata **Correz. geometrica**.

[Correz. geometrica]		Indie.
La forma regolata è salvata per ciascun metodo di correzione.		
Correzione rapida che utilizza un solo metodo		
☒		H/V-Keystone
☐		Quick Corner
Correzione avanzata che utilizza più metodi		
☐		Modalità correzione punto
☐		Modalità superficie curva
☐		Modalità correzione angolo
☐		Off
Memoria		

- 5** Selezionare **Modalità correzione punto** e premere [Enter]. Selezionare **Sì** se necessario.
- 6** Selezionare **Correzione punto** e premere [Enter].

[Modalità correzione punto]		Indie.
Quick Corner		
☒	Correzione punto	
☐	Reset	



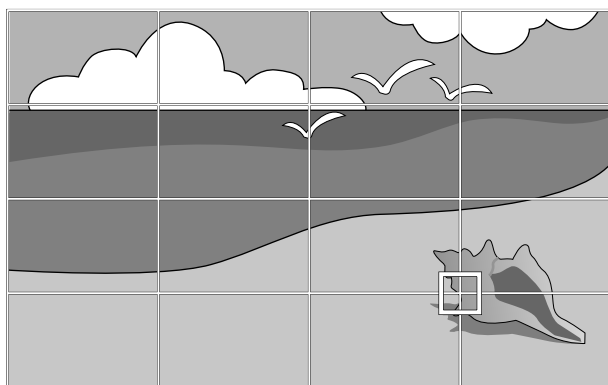
Per la messa a punto, selezionare **Quick Corner** per correggere grossomodo la forma e le dimensioni di un'immagine, quindi selezionare **Correzione punto** per regolarle precisamente.

- 7** Selezionare **Correzione punto** e premere [Enter].
La griglia viene visualizzata sull'immagine proiettata.

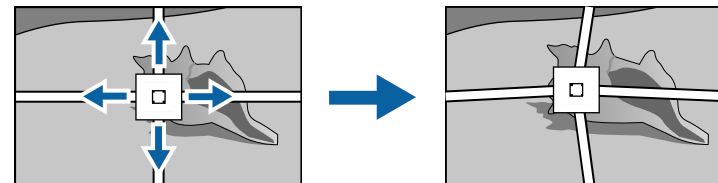


- Per modificare il numero di punti, premere [Esc], quindi selezionare un'impostazione **Numero di punti** diversa nel menu **Correzione punto**.
- Per modificare il colore della griglia per una visibilità migliore, premere [Esc], quindi selezionare un'impostazione **Colore pattern** diversa nel menu **Correzione punto**.

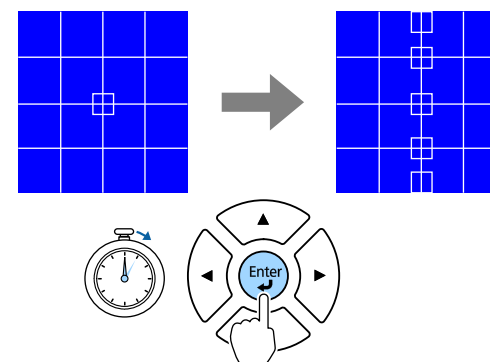
- 8** Per correggere un punto alla volta, usare le frecce per spostare il punto che si desidera correggere e premere [Enter].



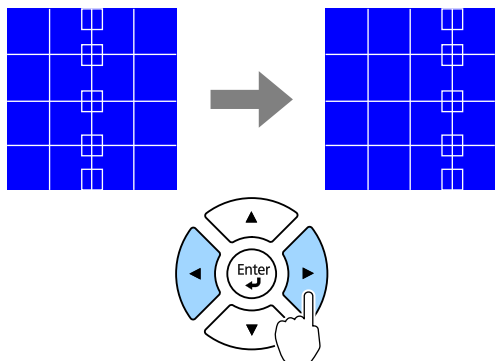
- 9** Utilizzare i tasti freccia per correggere la distorsione.



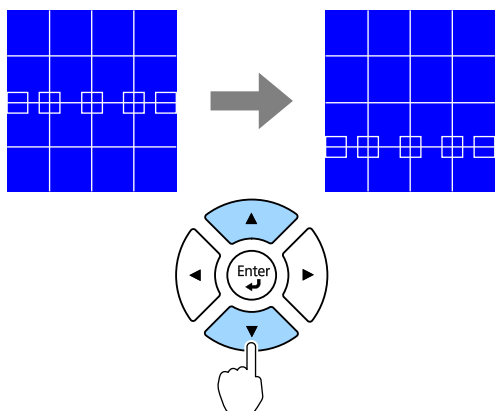
- 10** Per correggere contemporaneamente tutti i punti in una colonna verticale o una riga orizzontale specifica, tenere premuto il tasto [Enter] per due secondi.



- 11** Usare le frecce sinistra e destra per selezionare la colonna che si desidera regolare e premere [Enter].



- 12** Usare le frecce su e giù per selezionare la riga che si desidera regolare e premere [Enter].



- 13** Per correggere i punti rimasti, premere [Esc] per tornare alla schermata precedente, quindi ripetere i passaggi da 8 a 12.

- 14** Una volta terminato, premere [Esc].



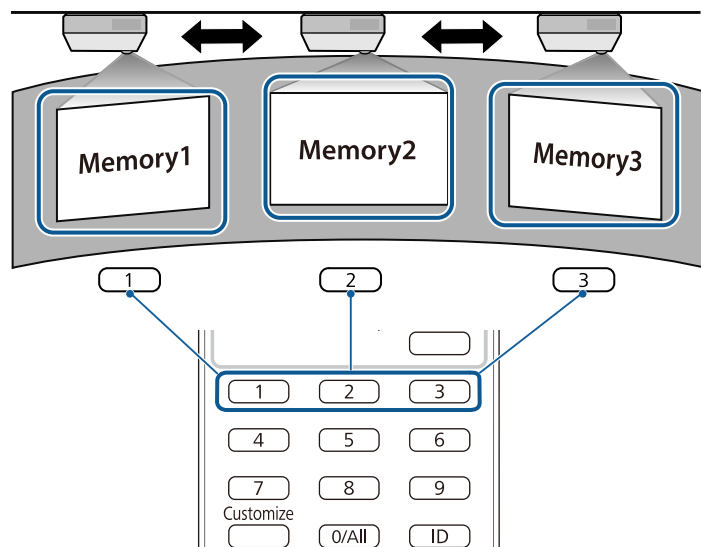
- Per salvare la forma corrente di un'immagine regolata, selezionare **Salvare memoria**. È possibile salvare fino a tre immagini nella memoria.
☛ **Installazione > Correz. geometrica > Memoria > Salvare memoria**
- Per ripristinare l'impostazione **Correzione punto** alla posizione originale, selezionare **Reset** sulla schermata **Correzione punto**.

Caricamento dell'impostazione di forma dell'immagine dalla memoria

È possibile caricare le impostazioni della forma dell'immagine selezionata e salvata nella memoria del proiettore e applicarle all'immagine corrente.

- 1** Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.

- 2** Premere il tasto numerico (1, 2 o 3) sul telecomando che corrisponde al numero dell'impostazione salvata.



- L'immagine sopra è solo un esempio.
- È inoltre possibile caricare le impostazioni della forma dell'immagine salvate selezionando **Richiamare memoria** nel menu **Memoria**.

- 3** Una volta completato il caricamento delle impostazioni, seguire le istruzioni a schermo.

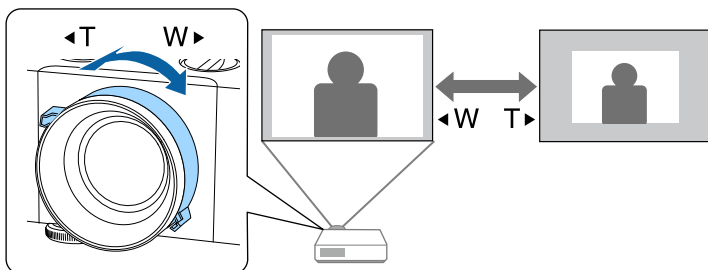
È possibile ridimensionare l'immagine utilizzando l'anello di regolazione dello zoom del proiettore.



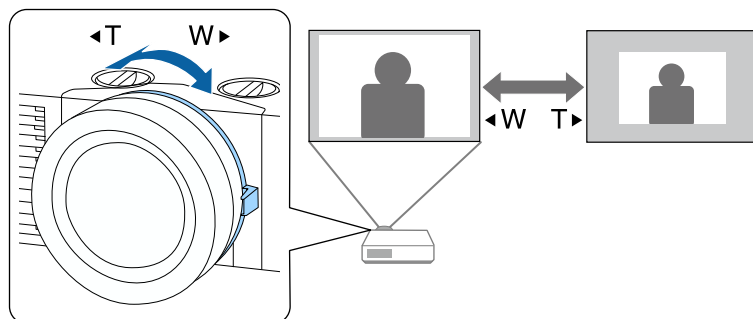
Attendere 30 minuti dopo l'accensione del proiettore prima di impostare messa a fuoco, zoom e scorrimento lente per la massima accuratezza.

- 1** Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.
- 2** Ruotare l'anello di regolazione dello zoom per ingrandire o rimpicciolire l'immagine.

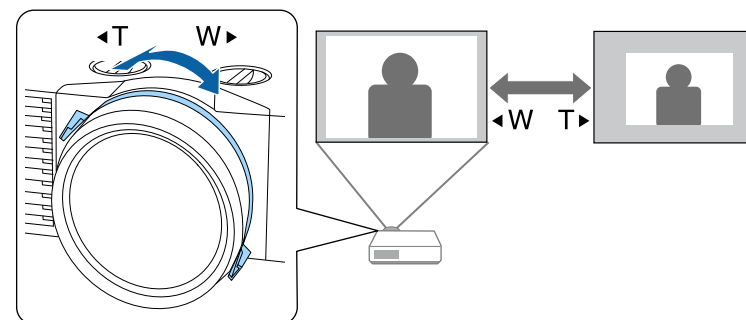
EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L690U



EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU



EB-L690SE/EB-L695SE

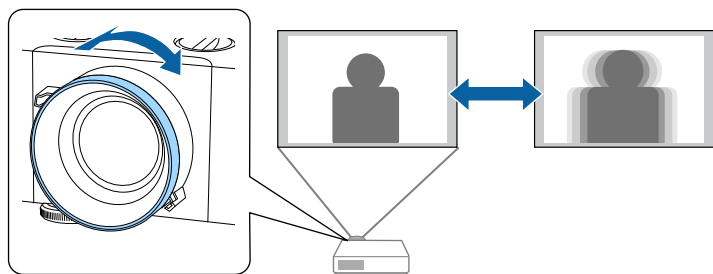


È possibile correggere l'anello di messa a fuoco con uno dei seguenti metodi.
(EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L690U)



Attendere 30 minuti dopo l'accensione del proiettore prima di impostare messa a fuoco, zoom e scorrimento lente per la massima accuratezza.

Ruotare l'anello di regolazione della messa a fuoco per mettere a fuoco tutto lo schermo.



Messa a fuoco dell'immagine usando l'anello di regolazione della messa a fuoco (Centro/Angolo)

79

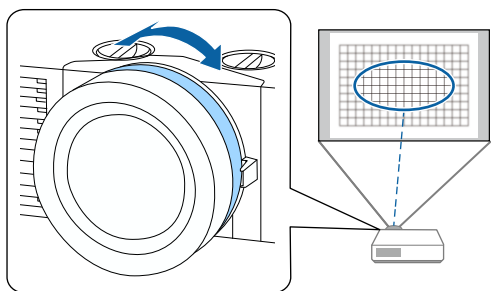
È possibile correggere la messa a fuoco tramite l'anello di messa a fuoco centrale e quello di messa a fuoco angolare. (EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690SE/EB-L695SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU)



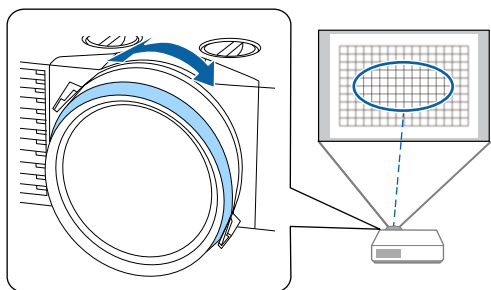
Attendere 30 minuti dopo l'accensione del proiettore prima di impostare messa a fuoco, zoom e scorrimento lente per la massima accuratezza.

- 1** Regolare la messa a fuoco centrale guardando il centro dello schermo di proiezione.

EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU

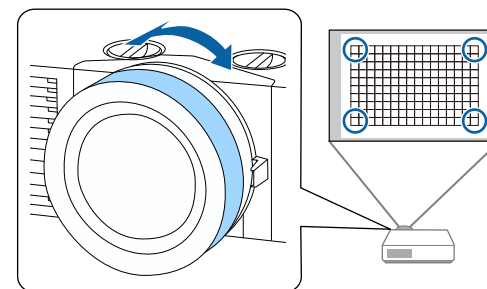


EB-L690SE/EB-L695SE

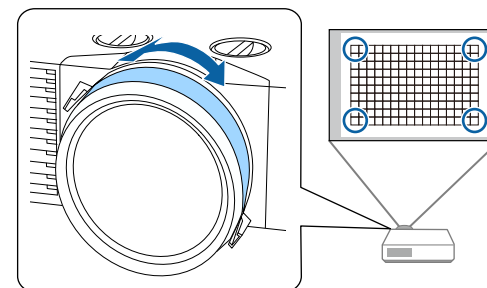


- 2** Regolare la messa a fuoco angolare guardando i quattro angoli dello schermo di proiezione.

EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU



EB-L690SE/EB-L695SE



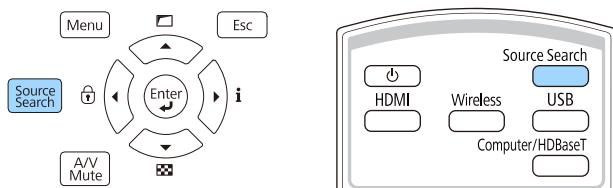
- 3** Se l'immagine non è ancora a fuoco, ripetere i passaggi 1 e 2 per regolarla nuovamente.

» Link correlati

- "Parti del proiettore - Parte anteriore/superiore" [p.19](#)

Quando al proiettore sono collegate più sorgenti immagini, come un computer e un lettore DVD, è possibile passare dall'una all'altra.

- 1** Accertarsi che la sorgente immagine collegata che si desidera utilizzare sia accesa.
- 2** Per le sorgenti immagine video, inserire un DVD o altro supporto video e premere play.
- 3** Effettuare una delle seguenti operazioni:
 - Premere il tasto [Source Search] sul pannello di controllo o sul telecomando finché non si vedrà l'immagine della sorgente desiderata.



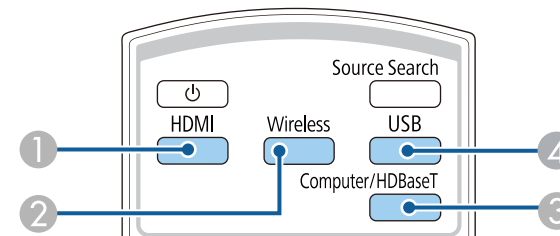
Questa schermata viene visualizzata quando non viene rilevato nessun segnale immagine. Controllare le connessioni dei cavi tra il proiettore e la sorgente immagine.

[Ricerca sorgente]

Stato segnale	
HDMI1	Off
HDMI2	Off
HDBaseT	Off
USB	
AirPlay	
Miracast	Off
LAN	Off

Collegare un segnale in ingresso.
La sorgente è selezionabile con il tasto .

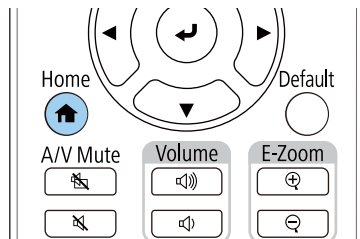
- Premere il tasto corrispondente alla sorgente desiderata sul telecomando. Se vi è più di una porta per quella sorgente, premere nuovamente il tasto per passare da una sorgente all'altra ciclicamente.



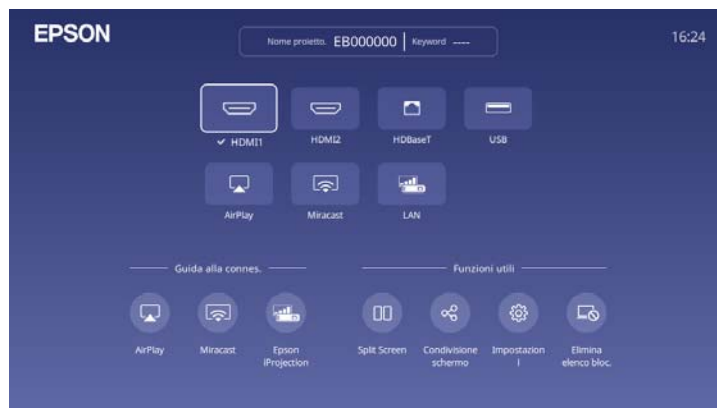
- 1 Sorgenti HDMI (Porte HDMI1 e HDMI2)
- 2 Sorgente di rete (AirPlay, Miracast e LAN)
- 3 Sorgente porta (porta USB)
- 4 Sorgente Wireless (Wireless)

4 Sorgente porta

- Premere il tasto [Home] sul telecomando.



Selezionare quindi la sorgente che si desidera utilizzare dalla schermata visualizzata.



- L'ordine di visualizzazione delle sorgenti di ingresso cambia quando il proiettore rileva un segnale in ingresso. (La sorgente in ingresso rilevata viene visualizzata nella posizione in alto a sinistra.)
- Sarà visualizzato un segno di spunta sull'immagine dalla sorgente in ingresso corrente. È possibile verificare un'anteprima dell'immagine in ingresso corrente della maggior parte delle sorgenti come miniatura (tranne che la sorgenti di ingresso USB in modalità Riproduz. contenuto).

►► Link correlati

- "Parti del proiettore - Telecomando" [p.24](#)

Il proiettore può visualizzare immagini in differenti rapporti tra ampiezza e altezza, chiamati rapporti d'aspetto. Generalmente il segnale in ingresso dalla sorgente video determina il rapporto d'aspetto dell'immagine. Tuttavia, è possibile modificare il rapporto di aspetto di alcune immagini per adattarsi allo schermo.

► Link correlati

- "Cambio del rapporto d'aspetto dell'immagine" [p.82](#)
- "Rapporti d'aspetto dell'immagine disponibili" [p.83](#)

Cambio del rapporto d'aspetto dell'immagine

Il rapporto d'aspetto dell'immagine visualizzata può essere cambiato.



- Impostare l'impostazione **Tipo di schermo** nel menu **Installazione** prima di modificare il rapporto di aspetto.
- Disponibile solo quando si utilizza una delle seguenti sorgenti in ingresso:
 - HDMI
 - HDBaseT
- Disponibile solo quando l'impostazione **Scala** è disattivata o l'impostazione **Modo Scala** è impostata su **Schermo intero**.

☞ **Immagine > Scala > Modo Scala**

1 Accendere il proiettore e passare alla sorgente di immagine che si desidera utilizzare.

2 Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.

3 Selezionare il menu **Immagine** e premere [Enter].

Immagine	Modo colore	Dinamico
I/O segnale	Regolazione immagine	☀ 50 🌑 50 🌒 50 🌒 50
Installazione	Nitidezza	
Multiproiezione	Bilanciamento bianco	
Schermo	Contrasto dinamico	Off
Funzionamento	Miglior. immagine	
Gestione	Gamma scena adattiva	0
Rete	Gamma	
Informazioni	RGBCMY	
Memoria	Ripristina valori predefiniti	
ECO	Formato	Automatico
Impostazioni iniziali/t...	Scala	
	Ripristina impostazioni im...	

4 Selezionare **Formato** e premere [Enter].

5 Selezionare il rapporto di aspetto per il segnale di ingresso.

6 Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.



- L'impostazione del rapporto di aspetto disponibile varia in base al segnale in ingresso.
- Se sono presenti margini tra il bordo dell'immagine e il riquadro della schermata proiettata, è possibile regolare la posizione dell'immagine tramite l'impostazione **Posizione schermo** nel menu **Installazione** del proiettore.

☞ **Installazione > Posizione schermo**

► Link correlati

- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)
- "Impostazioni di installazione del proiettore - Menu Installazione" [p.207](#)

Rapporti d'aspetto dell'immagine disponibili

Possono essere impostati i seguenti rapporti d'aspetto dell'immagine, in base all'impostazione **Tipo di schermo** e al segnale in ingresso dalla sorgente dell'immagine.



Tenere presente che l'uso della funzione Rapporto aspetto del proiettore per ridurre, ingrandire o dividere l'immagine proiettata per scopi commerciali o per visione pubblica potrebbe violare i diritti degli autori dell'immagine in base alle normative sul copyright.

Modalità formato	Descrizione
Zoom orizzontale Zoom verticale (Disponibile solo quando Tipo di schermo è impostato su 4:3 , 16:9 , 16:10 o 21:9)	Visualizza le immagini usando l'intera larghezza (Zoom orizzontale) o l'intera altezza (Zoom verticale) dell'area di proiezione mantenendo il rapporto d'aspetto dell'immagine. Le aree che oltrepassano i bordi della schermata proiettata non vengono proiettate.
Nativo (Disponibile solo quando Tipo di schermo è impostato su 4:3 , 16:9 , 16:10 o 21:9)	Visualizza le immagini così come sono (mantenendo il rapporto d'aspetto e la risoluzione). Le aree che oltrepassano i bordi della schermata proiettata non vengono proiettate.

Modalità formato	Descrizione
Automatico	Imposta automaticamente il rapporto d'aspetto in base al segnale in ingresso.
4:3 (Disponibile quando Tipo di schermo è impostato su 4:3 .)	Converte il rapporto d'aspetto dell'immagine in 4:3.
16:9 (Disponibile solo quando Tipo di schermo è impostato su 4:3 o 16:10)	Converte il rapporto d'aspetto dell'immagine in 16:9.
Schermo intero (Disponibile solo quando Tipo di schermo è impostato su 16:6 , 16:9 , 16:10 o 21:9)	Visualizza le immagini usando tutta l'area di proiezione, ma non mantiene il rapporto d'aspetto.

Il proiettore offre differenti Modi colore per fornire luminosità, contrasto e colore ottimali per diversi ambienti di visualizzazione e tipi di immagine. È possibile selezionare il modo che corrisponda all'immagine e all'ambiente o provare i modi disponibili.

» Link correlati

- "Cambio del modo colore" [p.84](#)
- "Modi colore disponibili" [p.85](#)

Cambio del modo colore

Il Modo colore del proiettore può essere cambiato usando il telecomando per ottimizzare l'immagine per il proprio ambiente di visualizzazione.

- 1** Accendere il proiettore e passare alla sorgente di immagine che si desidera utilizzare.
- 2** Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.

- 3** Selezionare il menu **Immagine** e premere [Enter].

Immagine	Modo colore	Dinamico
I/O segnale	Regolazione immagine	☀ 50 🌑 50 🌒 50 🌒 50
Installazione	Nitidezza	
Multiproiezione	Bilanciamento bianco	
Schermo	Contrasto dinamico	Off
Funzionamento	Miglior. immagine	
Gestione	Gamma scena adattiva	0
Rete	Gamma	
Informazioni	RGBCMY	
Memoria	Ripristina valori predefiniti	
ECO	Formato	Automatico
Impostazioni iniziali/t...	Scala	
	Ripristina impostazioni im...	

- 4** Selezionare **Modo colore** e premere [Enter].
- 5** Selezionare il modo colore per il segnale di ingresso.
- 6** Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.

» Link correlati

- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)
- "Impostazioni di funzionamento di più proiettori - Menu Multiproiezione" [p.209](#)

Modi colore disponibili

Il proiettore potrà essere impostato in modo che usi questi Modi colore in base alla sorgente di ingresso utilizzata:

Modo colore	Descrizione
Dinamico	È la modalità con maggiore luminosità. Ottimo se la priorità è la luminosità.
Presentazione	Ottimo per proiettare immagini vivaci.
Naturale	Riproduce i colori fedelmente. Ideale per la proiezione di immagini ferme come foto.
Cinema	Ottimo per visualizzare contenuti come i film.
BT.709	Produce immagini conformi a ITU-R BT.709.
DICOM SIM	Il meglio per proiettare radiografie e altre immagini mediche. Questa modalità serve solo a scopo di riferimento e non deve essere utilizzata per diagnosi mediche.
Multiproiezione	Il meglio per proiettare da più proiettori (riduce la differenza di tonalità colore tra le immagini).

È possibile attivare il Contrasto dinamico per ottimizzare automaticamente la luminanza dell'immagine. In questo modo si migliora il contrasto dell'immagine sulla luminosità dei contenuti proiettati.

- 1** Accendere il proiettore e passare alla sorgente di immagine che si desidera utilizzare.
- 2** Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3** Selezionare il menu **Immagine** e premere [Enter].

Immagine	Modo colore	Dinamico
I/O segnale	Regolazione immagine	☀ 50 ☾ 50 🌑 50 🌒 50
Installazione	Nitidezza	
Multiproiezione	Bilanciamento bianco	
Schermo	Contrasto dinamico	Off
Funzionamento	Miglior. immagine	
Gestione	Gamma scena adattiva	0
Rete	Gamma	
Informazioni	RGBCMY	
Memoria	Ripristina valori predefiniti	
ECO	Formato	Automatico
Impostazioni iniziali/t...	Scala	
	Ripristina impostazioni im...	

- 4** Selezionare **Contrasto dinamico** e premere [Enter].

- 5** Scegliere una delle seguenti opzioni e premere [Enter]:

- **Normale** per la regolazione standard della luminosità mediante modifiche minime della luminosità.
- **Alta velocità** per regolare la luminosità non appena cambia la scena. La luminosità cambia in modo significativo.
- **ECO** per regolare la luminosità riducendo al minimo il consumo energetico senza compromettere la qualità dell'immagine.

[Contrasto dinamico]	Indie.
Alta velocità	
Normale	
ECO	
✓ Off	

- 6** Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.

È possibile regolare i vari aspetti della visualizzazione dei colori delle immagini proiettate.

► Link correlati

- "Regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità" [p.87](#)
- "Regolazione della gamma" [p.88](#)

Regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità

È possibile regolare le impostazioni per Sfumatura, Saturazione, e Luminosità per i colori delle singole immagini.

- 1** Accendere il proiettore e passare alla sorgente di immagine che si desidera utilizzare.

- 2** Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.

- 3** Selezionare il menu **Immagine** e premere [Enter].

Immagine	Modo colore	Dinamico
I/O segnale	Regolazione immagine	☀ 50 ☾ 50 ● 50 ● 50
Installazione	Nitidezza	
Multiproiezione	Bilanciamento bianco	
Schermo	Contrasto dinamico	Off
Funzionamento	Miglior. immagine	
Gestione	Gamma scena adattiva	0
Rete	Gamma	
Informazioni	RGBCMY	
Memoria	Ripristina valori predefiniti	
ECO	Formato	Automatico
Impostazioni iniziali/t...	Scala	
	Ripristina impostazioni im...	

- 4** Selezionare **RGBCMY** e premere [Enter].

5 Selezionare il colore da regolare, e premere [Enter].

[RGBCMY] Indie.

	Sfumatura	Saturazione	Luminosità
R	50	50	50
G	50	50	50
B	50	50	50
C	50	50	50
M	50	50	50
Y	50	50	50

6 Eseguire quanto segue, se necessario, per ciascuna impostazione:

- Per regolare la sfumatura generale del colore, bluastro - giallastro - rossastro, regolare l'impostazione **Sfumatura**.
- Per regolare l'intensità generale del colore, regolare l'impostazione **Saturazione**.
- Per regolare la luminosità generale del colore, regolare l'impostazione **Luminosità**.

[R] Indie.

Sfumatura	50	M ◀ ▶ Y
Saturazione	50	
Luminosità	50	

7 Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.

Regolazione della gamma

È possibile correggere le differenze dei colori dell'immagine proiettata che si verificano tra sorgenti di immagine diverse regolando l'impostazione Gamma.



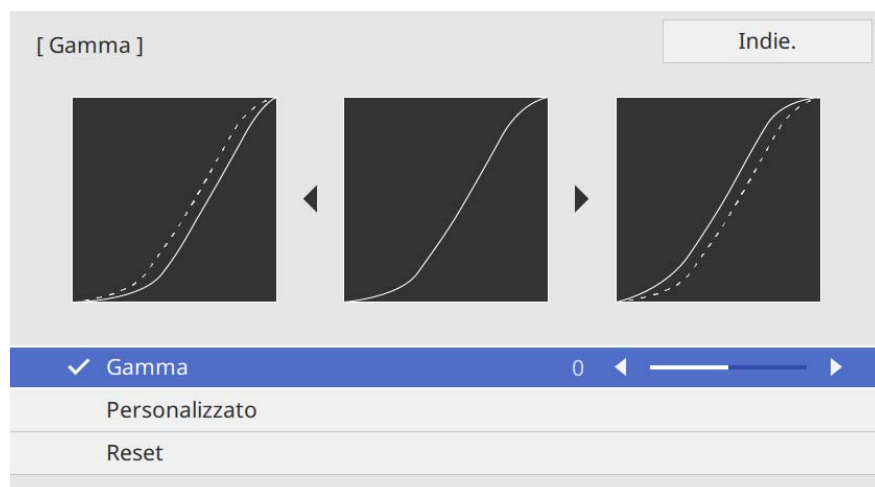
Per ottimizzare la tonalità colore in base alla scena e ottenere un'immagine più vivace, correggere l'immagine regolando l'impostazione **Gamma scena adattiva**.

- 1** Accendere il proiettore e passare alla sorgente di immagine che si desidera utilizzare.
- 2** Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3** Selezionare il menu **Immagine** e premere [Enter].

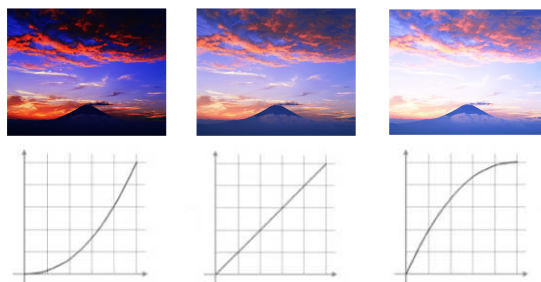
Immagine	Modo colore	Dinamico
I/O segnale	Regolazione immagine	☀ 50 ☾ 50 🌑 50 🌒 50
Installazione	Nitidezza	
Multiproiezione	Bilanciamento bianco	
Schermo	Contrasto dinamico	Off
Funzionamento	Miglior. Immagine	
Gestione	Gamma scena adattiva	0
Rete	Gamma	
Informazioni	RGBCMY	
Memoria	Ripristina valori predefiniti	
ECO	Formato	Automatico
Impostazioni iniziali/t...	Scala	
	Ripristina impostazioni im...	

4 Selezionare **Gamma** e premere [Enter].

5 Regolare il valore di correzione per l'impostazione **Gamma** e premere [Enter].



Quando si seleziona un valore minore, è possibile ridurre la luminosità globale dell'immagine per rendere l'immagine più nitida. Quando si seleziona un valore maggiore, le aree scure dell'immagine saranno più luminose, ma la saturazione di colore per le aree più chiare potrebbe diventare più leggera.



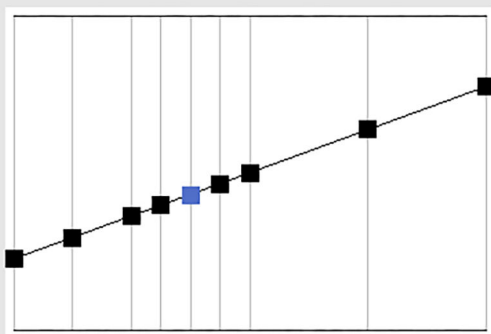
- Se si imposta **Modo colore** su un'impostazione diversa da **Dinamico** o **DICOM SIM** nel menu **Immagine** del proiettore, il metodo di impostazione della gamma è invertito.
Quando si seleziona un valore maggiore, è possibile ridurre la luminosità globale dell'immagine per rendere l'immagine più nitida. Quando si seleziona un valore minore, le aree scure dell'immagine saranno più luminose, ma la saturazione di colore per le aree più chiare potrebbe diventare più leggera.
- Se si imposta l'impostazione **Modo colore** su **DICOM SIM** nel menu **Immagine** del proiettore, selezionare il valore di regolazione in base alle dimensioni di proiezione.
 - Se le dimensioni di proiezione sono 120 pollici o inferiori, selezionare un valore minore.
 - Se le dimensioni di proiezione sono 120 pollici o superiori, selezionare un valore maggiore.
- Le immagini medicali possono non essere riprodotte correttamente a seconda delle impostazioni o delle specifiche dello schermo.

6 Se si desidera eseguire regolazioni più precise, selezionare **Personalizzato** e premere [Enter].

- 7** Premere i tasti freccia sinistra o destra per selezionare la tonalità cromatica da regolare sul grafico di regolazione gamma. Successivamente premere il tasto freccia su o giù per regolare il valore e premere [Enter].

[Gamma]

L'area lampeggiante è il target della regolazione.



- 8** Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.

►► **Link correlati**

- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)

È possibile regolare la risoluzione dell'immagine per riprodurre un'immagine chiara con una texture più accentuata e un effetto materico.

- 1 Accendere il proiettore e passare alla sorgente di immagine che si desidera utilizzare.
- 2 Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3 Selezionare il menu **Immagine** e premere [Enter].

Immagine	Modo colore	Dinamico
I/O segnale	Regolazione immagine	☀ 50 ☾ 50 🌑 50 🌒 50
Installazione	Nitidezza	
Multiproiezione	Bilanciamento bianco	
Schermo	Contrasto dinamico	Off
Funzionamento	Miglior. immagine	
Gestione	Gamma scena adattiva	0
Rete	Gamma	
Informazioni	RGBCMY	
Memoria	Ripristina valori predefiniti	
ECO	Formato	Automatico
Impostazioni iniziali/t...	Scala	
	Ripristina impostazioni im...	

- 4 Selezionare il menu **Miglior. immagine** e premere [Enter].

- 5 Selezionare **Mod. preimp. imm.** e premere [Enter].

Immagine	Modo colore	Dinamico
I/O segnale	Regolazione immagine	☀ 50 ☾ 50 🌑 50 🌒 50
Installazione	Nitidezza	
Multiproiezione	Bilanciamento bianco	
Schermo	Contrasto dinamico	Off
Funzionamento	Miglior. immagine	
Gestione	[Miglior. immagine]	Indie.
Rete	4K Enhancement	On ☒
Informazioni	Mod. preimp. imm.	Off ☐
Memoria	Formato	Automatico
ECO	Scala	
Impostazioni iniziali/t...	Ripristina impostazioni im...	

- 6 Selezionare l'opzione preimpostata e premere [Enter].

[Mod. preimp. imm.]	Indie.
✓ Off	
Preimpostazion1	
Preimpostazion2	
Preimpostazion3	
Preimpostazion4	
Preimpostazion5	

Le seguenti impostazioni salvate nell'opzione preimpostata vengono applicate all'immagine.

- **Riduzione rumore**

- **Riduz. rumore MPEG**
- **Migliora dettagli**

- 7** Regolare ogni impostazione singolarmente in base alle esigenze.
- Per ridurre lo sfarfallio delle immagini, regolare l'impostazione **Riduzione rumore**.
 - Per ridurre il rumore o le distorsioni nei video MPEG, regolare l'impostazione **Riduz. rumore MPEG**.
 - Per creare una texture più accentuata e un effetto materico dell'immagine, regolare l'impostazione **Migliora dettagli**.



Il valore delle impostazioni nell'opzione predefinita sarà sovrascritto.

- 8** Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.

È possibile regolare la luminosità della sorgente luminosa del proiettore.

- 1** Accendere il proiettore e passare alla sorgente di immagine che si desidera utilizzare.
- 2** Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3** Selezionare il menu **Funzionamento** e premere [Enter].

Immagine	Modo stand by	Normale
I/O segnale	Uscita Audio stand by	On ☐
Installazione	Accensione autom.	Off ☐
Multiproiezione	Avvio rapido	Off ☐
Schermo	HDBaseT	
Funzionamento	Controllo luminosità sorgente...	
Gestione	Ricerca aut. sorg.	On ☐
Rete	Autospegnimento	On ☐
Informazioni	Tempo autospegnim	10 min.
Memoria	Impostaz. AV mute	
ECO	Impostazioni funzioname...	
Impostazioni iniziali/t...	Riproduz. contenuto	
	Ripristina impostazioni di ...	

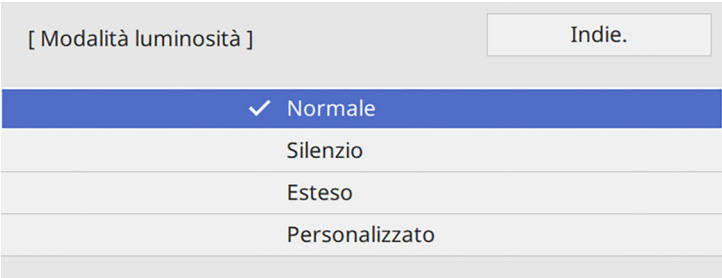
- 4** Selezionare **Controllo luminosità sorgente luminosa** e premere [Enter].

- 5** Se si desidera mantenere la luminosità al livello specificato, selezionare l'impostazione **Mantieni luminosità** e selezionare **On**.

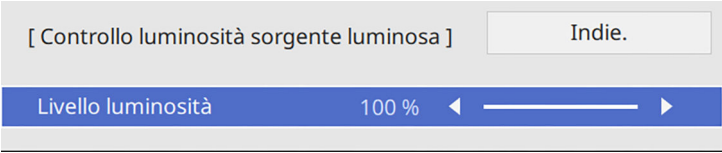
Immagine	Modo stand by	Comunicazione LAN cablata
I/O segnale	Uscita Audio stand by	On ☐
Installazione	Accensione autom.	Off ☐
Multiproiezione	Avvio rapido	
Schermo	HDBaseT	
Funzionamento	[Controllo luminosità sorgente luminosa]	Indie.
Gestione	Mantieni luminosità	On ☒
Rete	Mantieni livello luminosità	%
Informazioni	Modalità luminosità	Personalizzato
Memoria	Livello luminosità	100 %
ECO		
Impostazioni iniziali/t...	Riproduz. contenuto	
	Ripristina impostazioni di ...	

- 6** Se si disattiva **Mantieni luminosità**, selezionare l'impostazione **Modalità luminosità**:

- **Normale** consente di impostare la luminosità al livello massimo. In tal modo, il tempo di funzionamento della sorgente luminosa sarà di circa 20.000 ore.
- **Silenzio** consente di impostare la luminosità al 70% e riduce il rumore della ventola. In tal modo, il tempo di funzionamento della sorgente luminosa sarà di circa 20.000 ore.
- **Esteso** consente di impostare la luminosità al 70% e aumenta la durata della sorgente luminosa. In tal modo, il tempo di funzionamento della sorgente luminosa sarà di circa 30.000 ore.
- **Personalizzato** consente di selezionare un livello di luminosità personalizzato tra il 70 e il 100%.



7 Se si configura l'impostazione **Modalità luminosità** su **Personalizzato**, selezionare **Livello luminosità** e utilizzare i tasti sinistra e destra per selezionare la luminosità.



8 Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.

Per ottenere i risultati migliori mantenendo una luminosità costante, impostare **Calibrazione del laser** su **Esegui periodic.** nel menu **Gestione del proiettore**.

► **Link correlati**

- "Tempo di funzionamento della sorgente luminosa" [p.94](#)

Tempo di funzionamento della sorgente luminosa

Il tempo di funzionamento della sorgente luminosa varia a seconda dell'impostazione **Livello luminosità** e se **Mantieni luminosità** è attiva o meno.

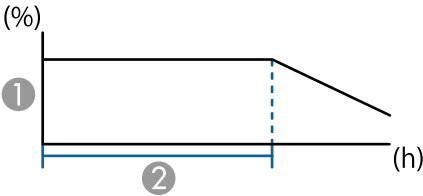


- Il tempo di funzionamento della sorgente luminosa varia a seconda delle condizioni ambientali e dell'uso.
- Le ore elencate qui sono approssimative e non sono garantite.
- Potrebbe essere necessario sostituire le parti interne prima del tempo di funzionamento stimato della sorgente luminosa.
- Se si attiva la **Mantieni luminosità** e si superano le ore d'uso elencate, può non essere possibile selezionare un'impostazione elevata per **Mantieni livello luminosità**.

Mantieni luminosità **disattivata**

Impostazione Livello luminosità	Tempo impiegato prima che la luminosità della sorgente luminosa si riduca della metà (approssimativo)
100%	20.000 ore
90%	21.000 ore
80%	24.000 ore
70%	30.000 ore

Mantieni luminosità **attivata**



- ① Mantieni livello di luminosità
- ② Tempo nel quale il proiettore può mantenere la luminosità costante (approssimativo)

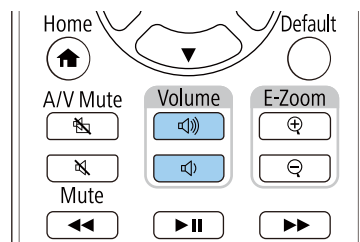
Impostazione Mantieni livello luminosità	Ore
85%	6.000 ore
80%	10.000 ore
75%	14.000 ore
70%	19.000 ore

I tasti del volume regolano il sistema di altoparlanti interno del proiettore.

È inoltre possibile controllare il volume degli altoparlanti esterni collegati al proiettore.

Il volume deve essere regolato separatamente per ciascuna sorgente in ingresso collegata.

- 1** Accendere il proiettore e avviare una presentazione.
- 2** Per abbassare o alzare il volume, premere i tasti [Volume] sul telecomando come mostrato.



Viene visualizzato un misuratore del volume.

- 3** Per impostare il volume a un livello specifico per una sorgente in ingresso, selezionare **Volume** nel menu **I/O segnale** del proiettore.

Attenzione

Non avviare una presentazione con un'alta impostazione del volume. Rumori forti improvvisi possono provocare la perdita dell'udito.

Abbassare sempre il volume prima di spegnere il proiettore. In questo modo sarà possibile aumentare gradualmente il volume dopo l'accensione.

Regolazione delle funzioni del proiettore

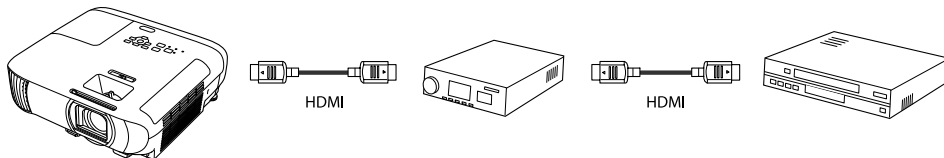
Seguire le istruzioni contenute in queste sezioni per usare le funzioni di regolazione del proiettore.

►► Link correlati

- "Funzioni Link HDMI" [p.98](#)
- "Proiezione di due immagini simultaneamente" [p.100](#)
- "Proiezione di una presentazione PC Free" [p.103](#)
- "Proiezione nella modalità di riproduzione del contenuto" [p.108](#)
- "Spegnimento temporaneo dell'immagine e dell'audio" [p.115](#)
- "Arresto temporaneo dell'azione video" [p.116](#)
- "Spegnimento temporaneo del suono (Mute)" [p.117](#)
- "Zoom delle immagini (E-Zoom)" [p.118](#)
- "Salvataggio di un Logo utente" [p.119](#)
- "Salvataggio delle impostazioni in memoria e uso delle impostazioni salvate" [p.121](#)
- "Uso delle funzioni di regolazione dell'immagine avanzata" [p.123](#)
- "Funzionalità di multiproiezione" [p.126](#)
- "Uso della telecamera esterna" [p.138](#)
- "Funzioni di sicurezza del proiettore" [p.140](#)

Quando si collega una sorgente audio/video che soddisfa lo standard HDMI CEC alla porta HDMI del proiettore, è possibile utilizzare il telecomando del proiettore per controllare alcune funzioni del dispositivo collegato.

Esempio: Connessione di proiettore, sistema audio/video e lettori multimediali



- Purché il dispositivo collegato soddisfi lo standard CEC HDMI, è possibile utilizzare la funzione Link HDMI anche se il sistema audio-video intermedio non soddisfa tale requisito.
- È possibile collegare contemporaneamente fino a 3 lettori multimediali che soddisfano gli standard HDMI CEC.

► Link correlati

- "Uso dei dispositivi connessi tramite le funzionalità Link HDMI" [p.98](#)

Uso dei dispositivi connessi tramite le funzionalità Link HDMI

È possibile selezionare il dispositivo connesso disponibile per Link HDMI e controllare il dispositivo selezionato tramite le funzionalità Link HDMI.



- Quando si utilizza la funzione Link HDMI, impostare **Link HDMI** su **On** nel menu **I/O segnale** del proiettore.
- Occorre configurare anche il dispositivo connesso. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo.
- Alcuni dispositivi collegati o alcune funzioni di tali dispositivi potrebbero non risultare completamente operativi anche in caso di conformità con gli standard CEC HDMI. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo.
- Utilizzare un cavo che supporti lo standard HDMI.

- 1 Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 2 Selezionare **I/O segnale** e premere [Enter].
- 3 Selezionare **Link HDMI** e premere [Enter].
Sulla schermata visualizzata, assicurarsi che **Link HDMI** sia impostato su **On**.
- 4 Selezionare **Connes. periferica** e premere [Enter].
- 5 Selezionare il dispositivo da controllare e da cui proiettare l'immagine, quindi premere [Enter].



- Un dispositivo collegato viene indicato da un contrassegno blu.
- Il nome del dispositivo è in bianco se non può essere acquisito.

- 6 Premere [Esc] per selezionare le opzioni Link HDMI se necessario.
 - **Disp. uscita audio:** selezionare il dispositivo per l'uscita audio.



- Selezionare **Proiettore** per emettere audio dal proiettore stesso.
- Selezionare **Sistema AV** per emettere audio dall'amplificatore AV collegato tramite cavo HDMI.

- **Link Accens.** consente di controllare cosa succede quando si accende il proiettore o un dispositivo collegato.



- Selezionare **PJ->Periferica** o **Bidirezionale** per attivare il dispositivo collegato quando si accende il proiettore.
- Selezionare **Periferica->PJ** o **Bidirezionale** per accendere il proiettore quando il dispositivo collegato viene attivato.

- **Link Spegn.** consente di controllare se i dispositivi collegati si spengono allo spegnimento del proiettore.

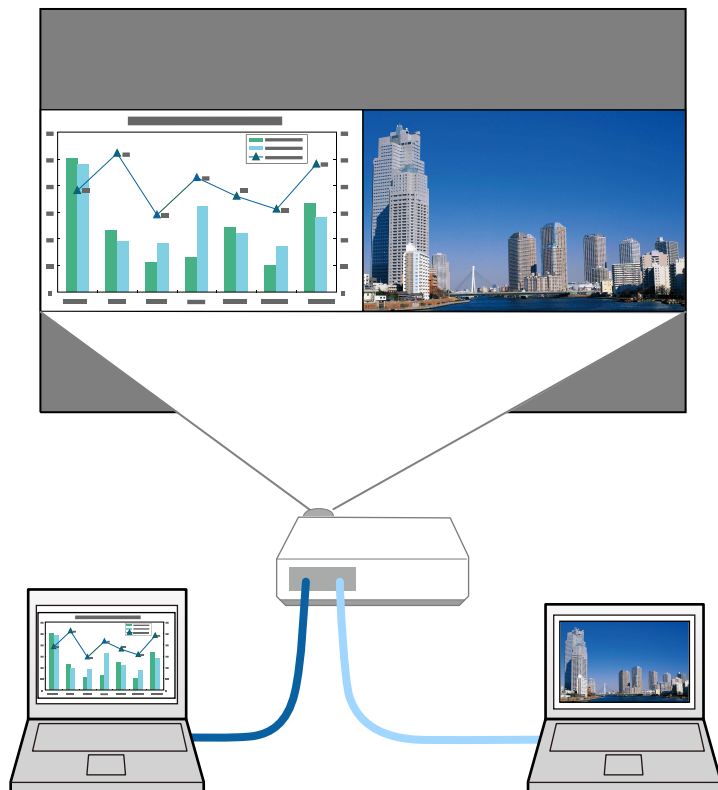


- **Link Spegn.** funziona solo quando è attivata la funzione di collegamento alimentazione CEC del dispositivo collegato.
- Tenere presente che, a seconda dello stato del dispositivo collegato (ad esempio, se in fase di registrazione), il dispositivo potrebbe non spegnersi.

7 Premere [Esc] per uscire dai menu.

È possibile utilizzare il telecomando del proiettore per controllare il dispositivo collegato come ad esempio avviare la riproduzione, avanzare rapidamente e riavvolgere.

La funzione split screen può essere usata per proiettare simultaneamente due immagini da due sorgenti immagine diverse. La funzione split screen può essere controllata usando il telecomando o i menu del proiettore.



- Mentre viene usata la funzione split screen, le altre funzioni del proiettore potrebbero non essere disponibili e alcune impostazioni potrebbero essere applicate automaticamente a entrambe le immagini.
- Non è possibile eseguire la proiezione in split screen quando **Riproduz. contenuto** è impostato su **On** nel menu **Funzionamento** del proiettore.
- Potrebbe non essere possibile eseguire la proiezione in split screen quando si utilizza la funzione **Scala** o la funzione **Unione bordi** nel menu **Multiproiezione**.

- 1** Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine
- 2** Premere il tasto [Home].
- 3** Selezionare **Split Screen**.



- 4** Premere il tasto [Menu].

5 Quando si divide lo schermo a metà, eseguire le seguenti operazioni se necessario:



1 Seleziona la sorgente in ingresso.



Possono essere selezionate solo sorgenti in ingresso che possano essere combinate.

2 Selezionare lo schermo di cui si desidera sentire l'audio.

3 Selezionare le dimensioni dello schermo.

6 Selezionare **Esegui** e premere [Enter].

7 Per uscire dalla funzione split screen, premere [Esc].

► Link correlati

- "Sorgenti di ingresso per la proiezione Split Screen" [p.101](#)
- "Limitazioni della proiezione Split Screen" [p.102](#)

Sorgenti di ingresso per la proiezione Split Screen

Di seguito sono elencate le combinazioni di sorgenti di ingresso che possono essere proiettate su uno schermo diviso.

EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU

Schermata a sinistra	Schermata destra					
	HDMI1	HDMI2	HDBaseT	USB	LAN	Miracast
HDMI1	-	✓	✓	✓	-	-
HDMI2	✓	-	-	✓	✓	✓
HDBaseT	✓	-	-	✓	✓	✓
USB	✓	✓	✓	-	-	✓
LAN	-	✓	✓	-	-	-
Miracast	-	✓	✓	✓	-	-

EB-L690SE/EB-L695SE

Schermata sinistra	Schermata destra				
	HDMI1	HDMI2	HDBaseT	USB	LAN
HDMI1	-	✓	✓	✓	✓
HDMI2	✓	-	-	✓	✓
HDBaseT	✓	-	-	✓	✓
USB	✓	✓	✓	-	-
LAN	✓	✓	✓	-	-

Limitazioni della proiezione Split Screen

Limitazioni operative

Non è possibile eseguire le seguenti operazioni durante la proiezione split screen.

- Impostazione del menu proiettore
- E-Zoom
- Commutazione del modo formato (il modo formato viene impostato su **Automatico**)
- Operazioni tramite il tasto [Customize] sul telecomando, tranne che visualizzare le informazioni sulla rete sulla superficie proiettata.
- Applicazione dell'impostazione **Contrasto dinamico**
- La visualizzazione delle informazioni sulla rete sulla superficie proiettata tramite un metodo diverso dalla pressione del tasto [Customize].
- Visualizzazione della barra delle informazioni di **Miracast**

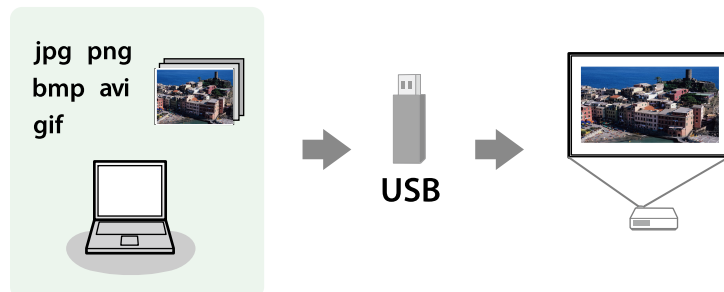
Limitazioni immagine

- Anche se si imposta **Nessun segnale a schermo** su **Logo** nel menu **Schermo** del proiettore, la schermata blu viene visualizzata quando non c'è nessun segnale immagine in ingresso.
- Quando si crea un'unica immagine unificata proiettata da più proiettori e si utilizza la funzione split screen, il secondo proiettore non rileva il segnale dell'immagine.

► Link correlati

- "Rapporto d'aspetto dell'immagine" [p.82](#)
- "Zoom delle immagini (E-Zoom)" [p.118](#)
- "Attivazione della regolazione automatica della luminanza" [p.86](#)
- "Regolazione del menu Impostazioni" [p.199](#)

La funzione PC Free del proiettore può essere usata ogni volta che si collega un dispositivo USB che contiene i file di presentazione compatibili. Consente di visualizzare in modo rapido e veloce una presentazione e di controllarla usando il telecomando del proiettore.



► Link correlati

- "Tipi di file PC Free supportati" [p.103](#)
- "Precauzioni relative alla proiezione PC Free" [p.104](#)
- "Avvio di una presentazione PC Free" [p.104](#)
- "Avvio di un filmato PC Free" [p.105](#)
- "Opzioni di visualizzazione di PC Free" [p.106](#)

Tipi di file PC Free supportati

Questi tipi di file possono essere proiettati usando la funzione PC Free del proiettore.



- Per ottenere risultati migliori, mettere i file su un supporto formattato in FAT 16/32.
- In caso di problemi nel proiettare da supporti formattati per file system non Windows, provare a formattare il supporto per Windows.

Contenuti dei file	Tipo di file (estensione)	Dettagli
Immagine	.jpg	Accertarsi che il file non sia: • Formato CMYK • Formati progressivi • Altamente compresso • Con risoluzione superiore a 8192 × 8192
	.bmp	Accertarsi che il file non sia: • Con risoluzione superiore a 1280 × 800
	.gif	Accertarsi che il file non sia: • Con risoluzione superiore a 1280 × 800 • Animato • Interlacciato
	.png	Accertarsi che il file non sia: • Con risoluzione superiore a 1920 × 1200 • Interlacciato
Filmato	.avi	• Versione: Solo AVI 1.0 • Risoluzione: 1280 × 720 o inferiore • Dimensioni: al massimo 2 GB • Codec video: Motion JPEG • Frame rate: fino a 30 fps • Codec audio: LPCM o IMA ADPCM • Frequenza di campionamento audio: 11,025 kHz, 22,05 kHz, 44,1 kHz, 16 kHz, 24 kHz, 32 kHz o 48 kHz

Precauzioni relative alla proiezione PC Free

Fare attenzione alle seguenti precauzioni quando si usano le funzioni PC Free.

- Non è possibile utilizzare una chiavetta USB per le funzioni PC Free.
- Non scollegare il dispositivo di archiviazione USB mentre si sta effettuando l'accesso ad esso, altrimenti PC Free potrebbe non funzionare correttamente.
- Si potrebbe non essere in grado di usare le funzioni di sicurezza su alcuni dispositivi di archiviazione USB con funzioni PC Free.
- Quando si collega un dispositivo USB che include un trasformatore CA, collegare il trasformatore a una presa elettrica quando si usa tale dispositivo con il proiettore.
- Alcuni lettori di schede USB disponibili in commercio potrebbero non essere compatibili.
- Il proiettore è in grado di riconoscere fino a 5 schede inserite contemporaneamente nel lettore di schede collegato.
- Mentre si effettua la proiezione con PC Free è possibile usare le seguenti funzioni.
 - Blocco
 - A/V Mute
 - E-Zoom

► Link correlati

- "Arresto temporaneo dell'azione video" [p.116](#)
- "Spegnimento temporaneo dell'immagine e dell'audio" [p.115](#)
- "Zoom delle immagini (E-Zoom)" [p.118](#)

Avvio di una presentazione PC Free

Una volta collegato un dispositivo USB al proiettore, è possibile passare alla sorgente in ingresso USB e avviare la presentazione.



È possibile modificare le opzioni di funzionamento PC Free o aggiungere effetti speciali evidenziando **Opzione** nello schermo in basso e premendo [Enter].

1

Premere il tasto [USB] sul telecomando.

Viene visualizzata la schermata con l'elenco dei file PC Free.



- Se viene visualizzata la schermata Seleziona unità premere i tasti freccia per selezionare l'unità e premere [Enter].
- Per visualizzare le immagini sull'altra unità USB, evidenziare **Seleziona unità** in alto sulla schermata dell'elenco dei file e premere [Enter].

2

Effettuare una delle seguenti operazioni per individuare i file:

- Se è necessario visualizzare i file all'interno di una sottocartella nel proprio dispositivo, premere i tasti freccia per evidenziare la cartella e premere [Enter].
- Per tornare indietro di un livello cartelle sul dispositivo, evidenziare **Torna all'inizio** e premere [Enter].

- Per visualizzare i file aggiuntivi in una cartella, evidenziare **Pagina seg** o **Pagina prec** e premere [Enter].

3 Effettuare una delle seguenti operazioni:

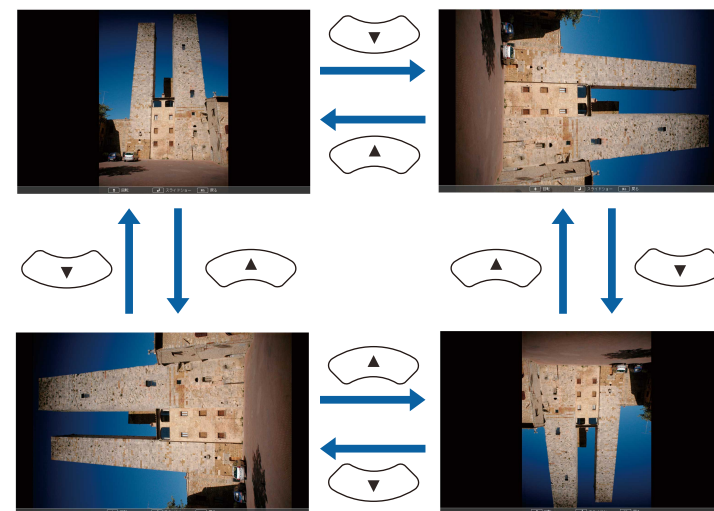
- Per visualizzare un'immagine singola, premere i tasti freccia per evidenziare l'immagine e premere [Enter]. (Premere [Esc] per tornare alla schermata con l'elenco dei file.)
- Per visualizzare una presentazione di tutte le immagini presenti in una cartella, premere i tasti freccia per evidenziare l'opzione **Slideshow** sullo schermo in basso e premere [Enter].



- È possibile modificare l'intervallo di tempo per il cambio immagine evidenziando **Opzione** nello schermo in basso e premendo [Enter].
- Se ci sono nomi file più lunghi dell'area di visualizzazione o includono simboli non supportati, possono essere accorciati o cambiati solo nella schermata.

4 Durante la proiezione, usare i seguenti comandi per controllare lo schermo:

- Per ruotare un'immagine visualizzata, premere il tasto freccia su o giù.



- Per passare all'immagine precedente o successiva, premere il tasto freccia a destra o sinistra.

5 Per arrestare la visualizzazione, seguire le istruzioni a schermo o premere il tasto [Esc].

Si torna alla schermata con l'elenco file.

6 Disattivare il dispositivo USB, se necessario, quindi scollegare il dispositivo dal proiettore.

» Link correlati

- "Collegamento a un dispositivo USB" [p.37](#)
- "Opzioni di visualizzazione di PC Free" [p.106](#)

Avvio di un filmato PC Free

Una volta collegato un dispositivo USB al proiettore, è possibile passare alla sorgente in ingresso USB e avviare il film.



È possibile modificare le opzioni di funzionamento PC Free evidenziando **Opzione** nello schermo in basso e premendo [Enter].

1 Premere il tasto [USB] sul telecomando.

Viene visualizzata la schermata con l'elenco dei file PC Free.



- Se viene visualizzata la schermata Seleziona unità premere i tasti freccia per selezionare l'unità e premere [Enter].
- Per visualizzare file video sull'altra unità USB, evidenziare **Seleziona unità**, evidenziare Seleziona unità in alto sulla schermata dell'elenco dei file e premere [Enter].

2 Effettuare una delle seguenti operazioni per individuare i file:

- Se è necessario visualizzare i file all'interno di una sottocartella nel proprio dispositivo, premere i tasti freccia per evidenziare la cartella e premere [Enter].
- Per tornare indietro di un livello cartelle sul dispositivo, evidenziare **Torna all'inizio** e premere [Enter].

- Per visualizzare i file aggiuntivi in una cartella, evidenziare **Pagina seg** o **Pagina prec** e premere [Enter].

3 Per riprodurre un film, premere i tasti freccia per selezionare il file e premere [Enter].



- Se ci sono nomi file più lunghi dell'area di visualizzazione o includono simboli non supportati, possono essere accorciati o cambiati solo nella schermata.
- Se si desidera riprodurre tutti i film di una cartella in sequenza, selezionare l'opzione **Slideshow** in basso sullo schermo.

4 Per arrestare la riproduzione del film, premere [Esc] evidenziare **Esci**, quindi premere [Enter].

Si torna alla schermata con l'elenco file.

5 Disattivare il dispositivo USB, se necessario, quindi scollegare il dispositivo dal proiettore.

►► Link correlati

- "Collegamento a un dispositivo USB" [p.37](#)
- "Opzioni di visualizzazione di PC Free" [p.106](#)

Opzioni di visualizzazione di PC Free

Quando si utilizza PC Free, è possibile selezionare queste opzioni di visualizzazione. Per accedere a questa schermata, selezionare **Opzione** in basso sulla schermata con l'elenco dei file PC Free e premere [Enter].



Impostazioni	Opzioni	Descrizione
	Dissolvenza	Transizioni tra le immagini usando un effetto di dissolvenza
	Casuale	Transizioni tra le immagini usando una varietà casuale di effetti

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Ordine visualizzazione	Ordina per nome	Ordina i file visualizzati per nome
	Ordina per data	Ordina i file visualizzati per data
Ordinamento	Crescente	Ordina i file dal primo all'ultimo
	Decrescente	Ordina i file all'ultimo al primo
Riesegui	On	Visualizza una presentazione in modo continuativo
	Off	Visualizza una presentazione una sola volta
Tempo cambio schermo	No	Non visualizza automaticamente il file successivo
	Da 1 Secondo a 60 Secondi	Visualizza i file per il periodo selezionato e passa al file successivo automaticamente; le immagini ad alta risoluzione potrebbero impiegare un tempo leggermente più lungo
Effetto	No	Nessun effetto
	Comparsa	Transizioni tra le immagini usando un effetto a comparsa

La funzionalità Riproduz. contenuto consente di proiettare i contenuti di segnaletica digitale. È possibile proiettare facilmente elenchi riproduzione che contengono immagini e filmati salvati su un dispositivo di archiviazione esterno. È inoltre possibile aggiungere colore e effetti forma all'immagine proiettata.



► Link correlati

- "Tipi di file della modalità riproduzione dei contenuti supportati" [p.108](#)
- "Passaggio alla modalità di riproduzione del contenuto" [p.109](#)
- "Proiezione degli elenchi riproduzione" [p.109](#)
- "Aggiunta di effetti all'immagine proiettata" [p.112](#)
- "Limiti della modalità di riproduzione del contenuto" [p.114](#)

Tipi di file della modalità riproduzione dei contenuti supportati

Questi tipi di file possono essere proiettati usando la funzione Riproduz. contenuto del proiettore.

Contenuti dei file	Tipo di file (estensione)	Dettagli
Immagine	.jpg	Accertarsi che il file non sia: • Formati progressivi • Altamente compresso • Con risoluzione superiore a 8192 × 8192
	.bmp	Accertarsi che il file non sia: • Con risoluzione superiore a 1280 × 800
	.gif	Accertarsi che il file non sia: • Con risoluzione superiore a 1280 × 800 • Animato • Interlacciato
	.png	Accertarsi che il file non sia: • Con risoluzione superiore a 1280 × 800 • Interlacciato
Filmato	.avi (Motion JPEG)	• Versione: Solo AVI 1.0 • Risoluzione: 1280 × 720 o inferiore • Dimensioni: al massimo 2 GB • Codec video: Motion JPEG • Frame rate: fino a 30 fps • Codec audio: LPCM o IMA ADPCM • Frequenza di campionamento audio: 11,025 kHz, 22,05 kHz, 44,1 kHz, 16 kHz, 24 kHz, 32 kHz o 48 kHz

Passaggio alla modalità di riproduzione del contenuto

Prima di proiettare gli elenchi riproduzione, occorre passare alla modalità Riproduz. contenuto.

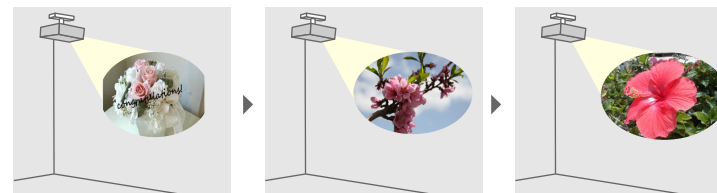
- 1 Accendere il proiettore.
- 2 Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Funzionamento**, quindi premere [Enter].

Immagine	Modo stand by	Normale
I/O segnale	Uscita Audio stand by	On ☐
Installazione	Accensione autom.	Off ☐
Multiproiezione	Avvio rapido	Off ☐
Schermo	HDBaseT	
Funzionamento	Controllo luminosità sorg...	
Gestione	Ricerca aut. sorg.	On ☒
Rete	Autospegnimento	On ☒
Informazioni	Tempo autospegnim	10 min.
Memoria	Impostaz. AV mute	
ECO	Impostazioni funzioname...	
Impostazioni iniziali/t...	Riproduz. contenuto	
	Ripristina impostazioni di ...	

- 3 Selezionare l'impostazione **Riproduz. contenuto** e impostarla su **On**. Sarà visualizzata una richiesta di conferma.
- 4 Spegner il proiettore, quindi riaccenderlo per attivare la modalità Riproduz. contenuto.

Proiezione degli elenchi riproduzione

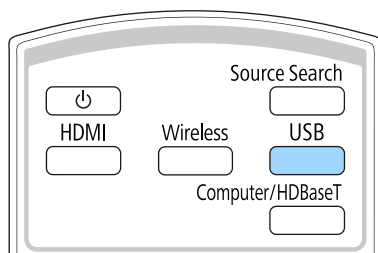
È possibile proiettare gli elenchi riproduzione che contengano immagini e filmati nella modalità Riproduz. contenuto.



- 1 Creare elenchi riproduzione ed esportarli su un'unità flash USB tramite uno dei seguenti metodi:
 - Il software Epson Projector Content Manager consente di creare elenchi riproduzione e di salvarli su un dispositivo di archiviazione esterno. È inoltre possibile aggiungere colore e effetti forma all'immagine proiettata e programmare elenchi riproduzione. È possibile scaricare e installare Epson Projector Content Manager dal seguente sito Web.
epson.sn
Per le istruzioni, vedere la *Guida operativa di Epson Projector Content Manager*.
 - Epson Web Control consente di creare elenchi riproduzione tramite un browser web e salvarli su un dispositivo di archiviazione esterno connesso a un proiettore tramite rete. È inoltre possibile aggiungere colore e effetti forma all'immagine proiettata.
 - L'app Epson Creative Projection app consente di creare contenuti su dispositivi iOS. Inoltre è possibile trasferire contenuti via wireless al proiettore.
È possibile scaricare Epson Creative Projection dall'App Store. Le tariffe previste per la comunicazione con l'App Store sono a carico del cliente.

2 In modalità Riproduz. contenuto, collegare l'unità flash USB nella porta USB-A del proiettore.

3 Premere il tasto [USB] sul telecomando.



Viene proiettato l'elenco riproduzione riprodotto per ultimo. Se è stato assegnato un orario, l'elenco riproduzione sarà riprodotto secondo il programma nell'orario.



- È inoltre possibile premere i tasti numerici per proiettare l'elenco riproduzione preferito. È possibile impostare un tasto di scelta rapida per il telecomando tramite il software utilizzato per creare elenchi riproduzione.
- Per selezionare l'elenco riproduzione target dall'elenco, selezionare **Visualizzatore USB** nel menu **Funzionamento** del proiettore e utilizzare i tasti freccia.

► Link correlati

- "Creazione di elenchi riproduzione tramite Epson Web Control" [p.110](#)

Creazione di elenchi riproduzione tramite Epson Web Control

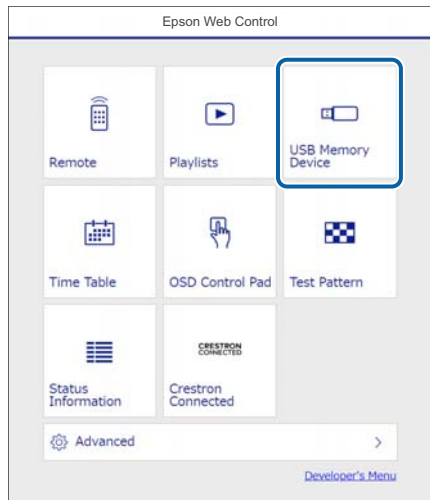
In modalità Riproduz. contenuto, è possibile creare elenchi riproduzione tramite un browser web e salvarli su un dispositivo di archiviazione USB connesso a un proiettore tramite rete.

Attenzione

Non rimuovere l'unità flash USB dal proiettore o scollegare il cavo di alimentazione del proiettore mentre si creano elenchi riproduzione. I dati salvati sull'unità flash USB possono essere danneggiati.

- 1** Accertarsi che il proiettore sia in modalità Riproduz. contenuto.
- 2** Accertarsi che il computer o il dispositivo sia connesso alla stessa rete del proiettore.
- 3** Assicurarsi di aver collegato un'unità flash USB alla porta USB-A del proiettore.
- 4** Avviare il browser web sul computer o sul dispositivo.
- 5** Accedere alla schermata Epson Web Control inserendo l'indirizzo IP del proiettore nella barra degli indirizzi del browser. Quando si inserisce un indirizzo IPv6, collocarlo tra [e].

6 Selezionare **Dispositivo di memoria USB**.



8 Selezionare le immagini o i video da aggiungere all'elenco riproduzione.



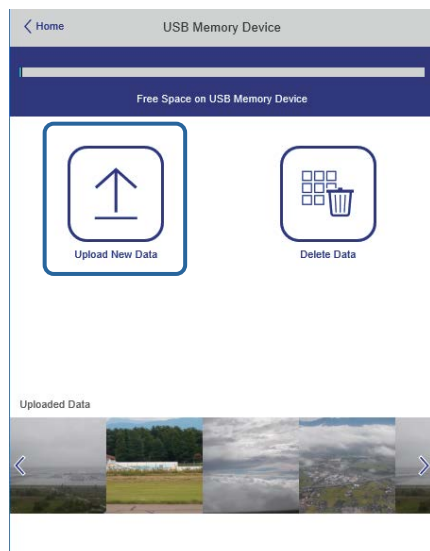
È possibile caricare file .avi, .jpeg (.jpg), .png, .bmp, o .gif.
Per aggiungere file .mp4 o .mov all'elenco riproduzione, utilizzare il software Epson Projector Content Manager o l'app Epson Creative Projection.

I file selezionati sono copiati nell'unità flash USB collegata.

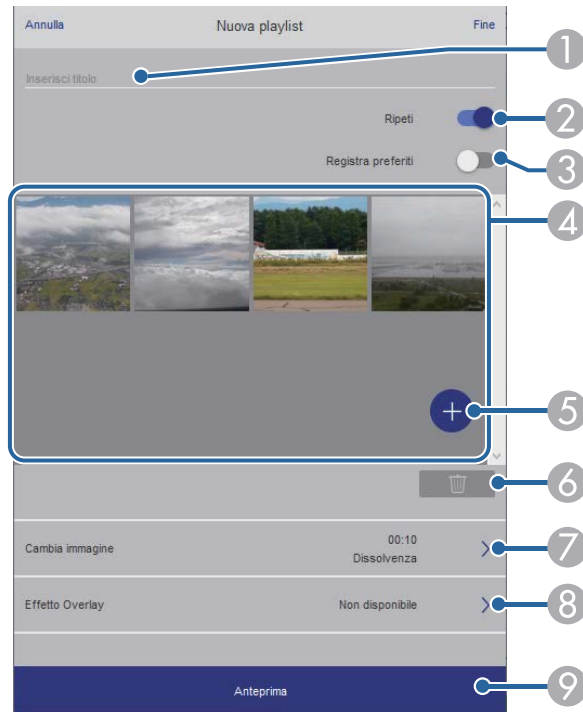
9 Effettuare una delle seguenti operazioni:

- Per aggiungerli all'elenco riproduzione esistente, selezionare **Aggiungi a playlist** e selezionare l'elenco riproduzione al quale aggiungerli.
- Per creare un nuovo elenco riproduzione aggiungerli, selezionare **Crea nuova playlist**.

7 Selezionare **Carica nuovi dati**.



10 Modificare l'elenco riproduzione.



- 1 Modifica il nome dell'elenco riproduzione.
- 2 Consente di selezionare se abilitare la ripetizione o meno.
- 3 Registra l'elenco riproduzione sui preferiti.
Quando si registra un elenco riproduzione come preferito, è possibile avviare rapidamente la riproduzione tramite la schermata **Remote** o il telecomando.
- 4 Visualizza le immagini o i video aggiunti all'elenco riproduzione. L'elenco riproduzione riproduce le immagini o i video in ordine.
- 5 Aggiunge immagini o video all'elenco riproduzione.
- 6 Elimina immagini o video dall'elenco riproduzione.

7 Apre la schermata **Cambia immagine**.

È possibile specificare l'intervallo di tempo dopo il quale si passa al file immagine successivo. Inoltre è possibile selezionare un effetto di transizione.

8 Apre la schermata **Effetti**.

È possibile aggiungere filtri colore e effetto forma predefiniti a un elenco riproduzione. Inoltre è possibile creare un effetto di transizione personalizzato.

9 Visualizza in anteprima l'elenco riproduzione.

11 Una volta terminata la modifica dell'elenco riproduzione, selezionare **Fine**.



- È possibile riprodurre l'elenco riproduzione dalla schermata **Remote** o **Elenco riproduzione**.
- Quando si desidera specificare l'avvio e la fine dell'elenco riproduzione, programmarlo tramite il software Epson Projector Content Manager.

Aggiunta di effetti all'immagine proiettata

È possibile aggiungere colore e effetti forma all'immagine proiettata in modalità Riproduz. contenuto.





- Per utilizzare le funzioni di effetto, accertarsi di eseguire regolarmente **Modalità aggiorn.**
- **Gestione > Modalità aggiorn.**
- Questa funzione non è disponibile quando si utilizza la funzione **Unione bordi**.

- 1** In modalità Riproduz. contenuto, premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Funzionamento**, quindi premere [Enter].

Immagine	Modo stand by	Normale
I/O segnale	Uscita Audio stand by	On ☐
Installazione	Accensione autom.	Off ☐
Multiproiezione	Avvio rapido	Off ☐
Schermo	HDBaseT	
Funzionamento	Controllo luminosità sorge...	
Gestione	Ricerca aut. sorg.	On ☒
Rete	Autospegnimento	On ☒
Informazioni	Tempo autospegnim	10 min.
Memoria	Impostaz. A/V mute	
ECO	Impostazioni funzioname...	
Impostazioni iniziali/t...	Riproduz. contenuto	
	Ripristina impostazioni di ...	

- 2** Selezionare **Riproduz. contenuto** e premere [Enter].

- 3** Selezionare **Effetto Overlay**, quindi premere [Enter].

- 4** Selezionare **On** come impostazione **Effetto Overlay** e premere [Enter].

[Effetto Overlay]	Indie.
Effetto Overlay	On ☒
Filtro forma	Cerchio 1
Colore filtro	Off
Luminosità	100

- 5** Selezionare **Filtro forma** e premere [Enter].

- 6** Regolare ciascuna delle seguenti opzioni se necessario:

- **Forma** per selezionare l'effetto forma desiderato tra cerchi, rettangoli o forme personalizzate.



È possibile aggiungere immagini come forme personalizzate tramite il software Epson Projector Content Manager. Per i dettagli, vedere la *Guida operativa di Epson Projector Content Manager*.

- **Effetto filtro** per scegliere se mascherare l'interno o l'esterno della forma selezionata.
- **Dimensioni** per impostare le dimensioni della forma.
- **Posizione** per impostare la posizione della forma.



Quando si utilizza una forma personalizzata, non è possibile modificare le impostazioni **Dimensioni** e **Posizione**.

- 7** Selezionare **Colore filtro** e premere [Enter].

- 8** Regolare ciascuna delle seguenti opzioni se necessario:
- **Colore filtro** per selezionare il colore.
 - **Personalizzato** per impostare un colore personalizzato regolando **Rosso**, **Verde** e **Blu** singolarmente.

- 9** Selezionare **Luminosità** per impostare il livello di luminosità.

- 10** Una volta terminato, premere [Menu] per uscire dai menu.

► **Link correlati**

- "Impostazioni della funzione proiettore - Menu Funzionamento" [p.213](#)

- Telecamera documenti USB
- Funzione di trasmissione dello schermo tramite software Epson iProjection

►► **Link correlati**

- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)
- "Menu Rete - Menu Impostazioni di rete" [p.222](#)
- "Proiezione di due immagini simultaneamente" [p.100](#)
- "Impostazione del tipo di schermo" [p.56](#)
- "Proiezione di una presentazione PC Free" [p.103](#)

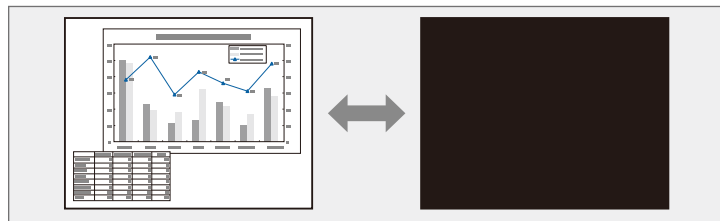
Limiti della modalità di riproduzione del contenuto

Limitazioni operative

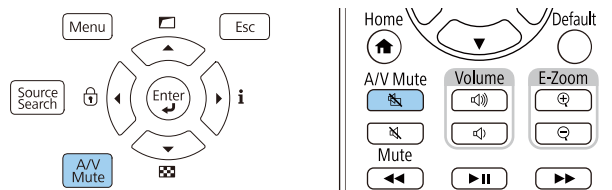
Non è possibile eseguire le seguenti operazioni nella modalità Riproduz. contenuto.

- Modificando l'impostazione **Temp. colore** nel menu **Immagine** (quando si seleziona **Bianco caldo** o **Bianco freddo** come **Colore filtro**)
- Split Screen
- Percorso salvat. Log
- Nascondi bordi
- Modifica dell'impostazione **Tipo di schermo** nel menu **Installazione**
- Modifica dell'impostazione **Nessun segnale a schermo** nel menu **Schermo**
- Rilevamento automatico del segnale in ingresso
- Modifica di **Password Remote** nel menu **Impostazioni di rete**
- Controllo di base
- PC Free

È possibile spegnere temporaneamente l'immagine proiettata e l'audio. Ciò è efficace quando si desidera ridirezionare l'attenzione del pubblico durante una presentazione. Qualsiasi azione audio o video prosegue tuttavia, quindi non è possibile riprendere la proiezione dal punto in cui si è interrotta.



1 Premere il tasto [A/V Mute] sul pannello di controllo o sul telecomando.



La sorgente luminosa si spegne e l'immagine proiettata e l'audio si interrompono.

2 Per riattivare l'immagine e l'audio, premere nuovamente [A/V Mute].



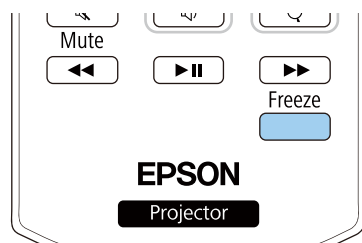
- L'alimentazione del proiettore si disattiva automaticamente 30 minuti dopo aver attivato A/V Mute. È possibile disabilitare questa funzionalità.
☛ **Funzionamento > Impostaz. A/V mute > Timer A/V Mute**
- Se si seleziona **A/V Mute** come impostazione **Pulsante Disattiva A/V Mute** nel menu **Funzionamento**, è ancora possibile controllare il proiettore mentre A/V Mute è abilitato.
☛ **Funzionamento > Impostaz. A/V mute > Pulsante Disattiva A/V Mute**

» Link correlati

- "Impostazioni della funzione proiettore - Menu Funzionamento" [p.213](#)

L'azione di un video o la presentazione di un computer può essere temporaneamente arrestata mantenendo l'immagine corrente sullo schermo. Qualsiasi azione audio o video prosegue tuttavia, quindi non è possibile riprendere la proiezione dal punto in cui si è interrotta.

- 1 Premere il tasto [Freeze] sul telecomando per arrestare l'azione video.



- 2 Per riavviare l'azione video in corso, premere nuovamente [Freeze].



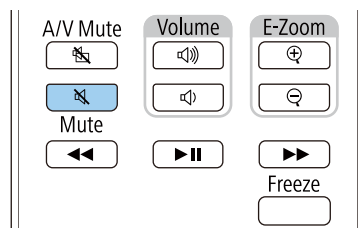
Quando si preme il tasto [Freeze] sul telecomando, viene visualizzata una schermata che chiede se si desidera acquisire l'immagine proiettata e utilizzarla come test pattern. (Questa schermata non viene visualizzata quando **4K Enhancement** è impostato su **On**.)

Se si preme il tasto [Enter] e acquisisce l'immagine proiettata come test pattern durante il Blocco, è possibile utilizzare l'immagine acquisita come uno dei test pattern. Durante la proiezione dell'immagine acquisita, è possibile effettuare regolazioni come lo scorrimento lento, la messa a fuoco e la correzione geometrica.

Il test pattern acquisito è disponibile fino allo spegnimento del proiettore.

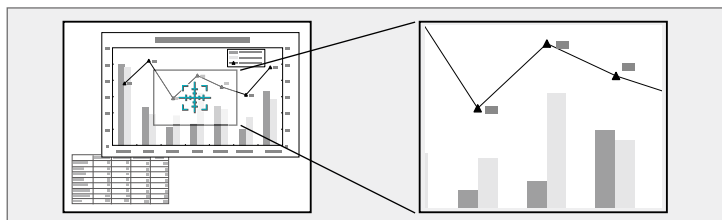
È possibile spegnere temporaneamente il suono.

- 1** Premere il tasto [Mute] sul telecomando.



- 2** Per riattivare il suono, premere nuovamente [Mute].

È possibile attirare l'attenzione sulle parti di una presentazione facendo lo zoom su una parte dell'immagine e ingrandendola sullo schermo.



Questa funzionalità non è disponibile se viene abilitata l'impostazione **Scala** nel menu **Immagine** del proiettore.

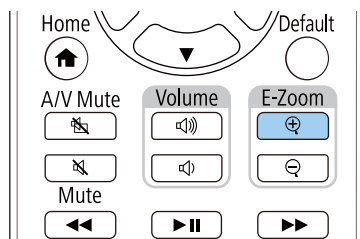
- Per effettuare una panoramica sull'area immagine ingrandita, usare i tasti freccia.
- Per rimpicciolire l'immagine, premere il tasto [E-Zoom] -.
- Per tornare alla dimensione originale dell'immagine, premere [Esc].

L'immagine ingrandita viene proiettata e il rapporto di ingrandimento viene anch'esso visualizzato sullo schermo.

È possibile ingrandire l'area selezionata da una a quattro volte con 25 valori di incremento.

Quando si proiettano immagini da una telecamera documenti Epson tramite un collegamento USB, è possibile ingrandire l'area selezionata da una a otto volte le sue dimensioni in 57 valori di incremento.

- 1** Premere il tasto [E-Zoom] + sul telecomando.



Sarà visualizzato un mirino sullo schermo ad indicare il centro dell'area dello zoom.

- 2** Usare i seguenti tasti sul telecomando per regolare l'immagine ingrandita:

- Usare i tasti freccia per posizionare il mirino sull'area immagine su cui si desidera effettuare lo zoom. Per spostare il mirino in diagonale, premere qualsiasi coppia di tasti freccia adiacenti contemporaneamente.
- Premere il tasto [E-Zoom] + più volte per effettuare lo zoom sull'area immagine. Tenere premuto il tasto [E-Zoom] + per ingrandire più velocemente.

È possibile salvare un'immagine sul proiettore e visualizzarla ogni volta che il proiettore si accende. È inoltre possibile visualizzare l'immagine quando il proiettore non riceve un segnale in ingresso. Questa immagine è chiamata schermata logo utente.

Come logo utente è possibile selezionare una foto, un'immagine o un logo aziendale, utile per identificare il proprietario del proiettore per scoraggiare i furti. Inoltre è possibile impedire di cambiare il logo utente impostando una password di protezione.



- Se si attiva **Proiezione menu** per l'impostazione **Logo utente**, impostarla su **Off** prima di eseguire i passaggi per salvare il logo utente.
- Quando vengono copiate le impostazioni del menu da un proiettore a un altro usando la funzione di configurazione gruppo, viene copiato anche il logo utente. Non registrare le informazioni che non si desidera condividere tra più proiettori come un logo utente.
- Non è possibile salvare contenuti protetti da HDCP.
- Quando **Riproduz. contenuto** è impostato su **On**, è possibile visualizzare il logo dell'utente solo all'avvio del proiettore.
- L'immagine del logo dell'utente non è in qualità 4K Enhanced.
- Questa funzione non è disponibile se la sorgente di ingresso è AirPlay, LAN o Miracast. (EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU)

1 Visualizzare l'immagine che si desidera proiettare come logo utente.

2 Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Gestione**, e premere [Enter].

Immagine	Tasto Personalizza	Non impostato
I/O segnale	Logo utente	
Installazione	Blocco funzionamento	Off
Multiproiezione	Uniformità colore	
Schermo	Modalità aggiorn.	
Funzionamento	Calibrazione del laser	
Gestione	Calibrazione colore	
Rete	Data & Ora	
Informazioni	Imp. programmazione	
Memoria	Impostazioni NFC	
ECO	Lingua	Italiano
Impostazioni iniziali/t...	Ripristina impostazioni ge...	

3 Selezionare **Logo utente** > **Avvia impostazione** e premere [Enter].

Sarà visualizzato un messaggio in cui viene richiesto di usare l'immagine visualizzata come logo utente.



Regolazioni come **Correz. geometrica**, **E-Zoom**, **Formato**, **Scala**, o **Tipo di schermo** sono temporaneamente annullate quando si seleziona **Logo utente**.

4 Selezionare **Sì** e premere [Enter].

5 Verificare l'immagine visualizzata, quindi selezionare **Sì** per salvarla come logo utente.

Il logo utente viene sovrascritto e sarà visualizzato un messaggio di completamento.

6 Premere [Esc] per uscire dalla schermata del messaggio.

7 Selezionare il menu **Schermo** e premere [Enter].

Immagine	Nessun segnale a schermo	Blu
I/O segnale	Schermo iniziale	On ☒
Installazione	Conferma stand by	On ☒
Multiproiezione	Visual aut scherm iniz	On ☒
Schermo	Messaggi	On ☒
Funzionamento	Posiz. messaggio	Alto destra
Gestione	Rotazione del menu	Off
Rete	Colore del menu	Bianco
Informazioni	Posizione del menu	Centro
Memoria	Avviso puliz. filtro	On ☒
ECO	Impostazione Split Screen	
Impostazioni iniziali/t...	Ripristina impostazioni sc...	

8 Selezionare quando si desidera visualizzare la schermata Logo utente:

- Per visualizzarla quando non vi è segnale in ingresso, selezionare **Nessun segnale a schermo** e impostarlo su **Logo**.
- Per visualizzarla quando si accende il computer, selezionare **Schermo iniziale** e impostarlo su **On**.



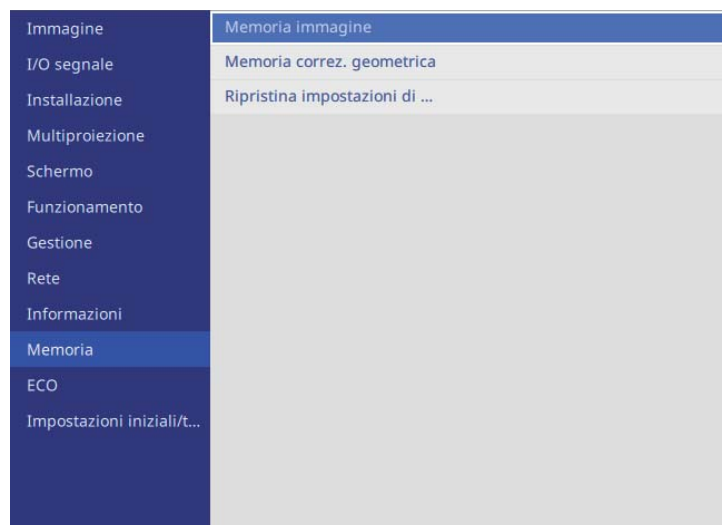
Per evitare modifiche alle impostazioni **Logo utente**, attivare **Proiezione menu** per l'impostazione **Logo utente** e impostare la password.

► Link correlati

- "Scelta dei tipi di sicurezza della password" [p.141](#)

È possibile salvare le impostazioni personalizzate del salvataggio e selezionare le impostazioni salvate in qualsiasi momento per utilizzarle.

- 1 Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.
- 2 Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Memoria**, e premere [Enter].



- 3 Selezionare **Memoria immagine** quindi premere .
- 4 Selezionare una delle opzioni seguenti:
 - **Salvare memoria** consente di salvare le impostazioni correnti in memoria (sono disponibili 10 memorie con nomi diverse).



- È possibile salvare le impostazioni indicate di seguito:
 - Impostazioni del menu **Immagine** per ciascuna modalità colore
 - **Intervallo video** nel menu **I/O segnale**
 - **Modalità luminosità** e **Livello luminosità** nel menu **Funzionamento**
 - ☛ **Funzionamento > Controllo luminosità sorgente luminosa > Modalità luminosità**
 - ☛ **Funzionamento > Controllo luminosità sorgente luminosa > Livello luminosità**
 - **Corr. colore** nel menu **Multiproiezione**
 - ☛ **Multiproiezione > Corr. schermo > Corr. colore**
- Un nome di memoria già in uso viene indicato con un contrassegno blu. Il salvataggio su una memoria salvata in precedenza sovrascrive le impostazioni con quelle correnti.

- **Richiamare memoria** consente di sovrascrivere le impostazioni correnti con le impostazioni salvate.
- **Rinomina memoria** consente di rinominare la memoria salvata.
- **Cancellare memoria** consente di eliminare le impostazioni della memoria selezionata.

- 5 Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.



- Il Modo colore salvato è visualizzato sulla destra del nome della memoria.
- Per eliminare tutte le memorie salvate, selezionare **Ripristina impostazioni di memoria**.

» Link correlati

- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)
- "Impostazioni segnale in ingresso - Menu I/O segnale" [p.205](#)

- "Impostazioni della funzione proiettore - Menu Funzionamento" [p.213](#)
- "Impostazioni di funzionamento di più proiettori - Menu Multiproiezione" [p.209](#)

Seguire le istruzioni contenute in queste sezioni per usare le regolazioni dell'immagine avanzata del proiettore.

► Link correlati

- "Regolazione della tonalità del colore (uniformità del colore)" [p.123](#)
- "Esecuzione della calibrazione della sorgente luminosa" [p.124](#)

Regolazione della tonalità del colore (uniformità del colore)

È possibile utilizzare la funzione **Uniformità colore** per regolare manualmente il bilanciamento del tono del colore nell'immagine proiettata.



Il tono colore potrebbe non essere uniforme anche dopo la regolazione dell'uniformità del colore.

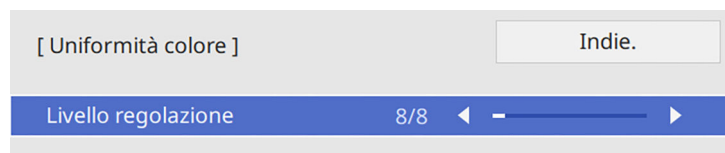
- 1** Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Multiproiezione**, e premere [Enter].

Immagine	ID del proiettore	Off
I/O segnale	Impost. Batch	
Installazione	Affiancam. di gruppo	
Multiproiezione	Correz. geometrica	H/V-Keystone
Schermo	Unione bordi	
Funzionamento	Livello nero	
Gestione	Scala	
Rete	Corr. schermo	
Informazioni	Uniformità colore	
Memoria	Modalità luminosità	Normale
ECO	Corr. colore	
Impostazioni iniziali/t...	RGBCMY	
	Assistenza correz. telecam...	
	Ripristina impostazioni m...	

- 2** Selezionare **Uniformità colore** e premere [Enter].

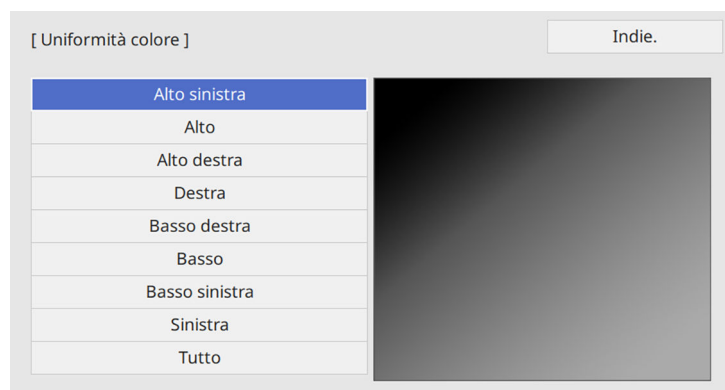
Immagine	Tasto Personalizza
I/O segnale	Logo utente
Installazione	Blocco funzionamento Off
Multiproiezione	Uniformità colore
Schermo	Calibrazione del laser
Funzionamento	Calibrazione colore
Gestione	[Uniformità colore] Indie.
Rete	Uniformità colore Off ☐
Informazioni	Reset
Memoria	
ECO	
Impostazioni Iniziali/t...	Ripristina impostazioni ge...

- 3** Selezionare di nuovo **Uniformità colore** e impostarlo su **On**.
- 4** Selezionare **Livello regolazione** e premere [Enter].
- 5** Selezionare il primo livello di regolazione che si desidera regolare e premere [Esc].



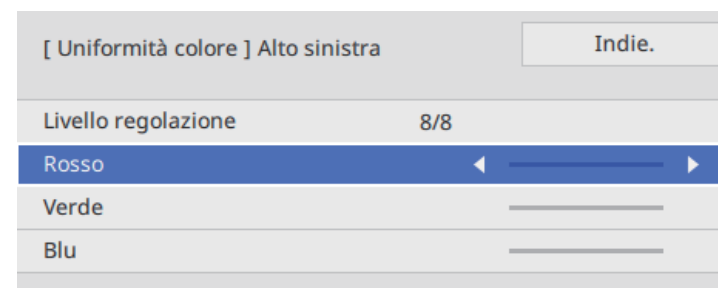
Esistono otto livelli di regolazione da bianco a grigio a nero. È possibile regolare ciascun livello singolarmente.

- 6** Selezionare **Avvia regolazioni** e premere [Enter].
- 7** Selezionare l'area dell'immagine che si desidera regolare e premere [Enter].



Regolare ogni area singolarmente, quindi selezionare **Tutto** e regolare tutto lo schermo.

- 8** Selezionare **Rosso**, **Verde** o **Blu**, e regolare il tono di colore, se necessario.



La schermata di regolazione cambia ad ogni pressione di [Enter].

- 9** Premere [Esc] per tornare alla schermata di selezione dell'area.
- 10** Ripetere le regolazioni del colore di ciascuna area.
- 11** Tornare al passaggio 4 e ripetere tutti i passaggi per regolare gli altri livelli.
- 12** Una volta terminato, premere [Menu] per uscire.

Esecuzione della calibrazione della sorgente luminosa

La calibrazione della sorgente luminosa regola automaticamente la differenza tra il bilanciamento del bianco e il livello di luminosità per la sorgente luminosa. È necessario eseguire la calibrazione della sorgente luminosa ogni 100 ore di

uso del proiettore. Inoltre è possibile programmare la calibrazione automatica o eseguire manualmente la calibrazione della sorgente luminosa tramite i menu.

La calibrazione della sorgente luminosa potrebbe non avviarsi nelle seguenti condizioni:

- Entro 30 minuti dall'accensione del proiettore.
- Quando si utilizza lo spegnimento diretto.
- Quando si utilizza in continuazione il proiettore per più di 24 ore.
- Quando viene abbassata automaticamente la luminosità del proiettore per via delle temperature elevate.

1 Accendere il proiettore.

2 Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Gestione**, e premere [Enter].

Immagine	Tasto Personalizza	Non impostato
I/O segnale	Logo utente	
Installazione	Blocco funzionamento	Off
Multiproiezione	Uniformità colore	
Schermo	Modalità aggiorn.	
Funzionamento	Calibrazione del laser	
Gestione	Calibrazione colore	
Rete	Data & Ora	
Informazioni	Imp. programmazione	
Memoria	Impostazioni NFC	
ECO	Lingua 	Italiano
Impostazioni iniziali/t...	Ripristina impostazioni ge...	

3 Selezionare **Calibrazione del laser** e premere [Enter].

4 Selezionare una delle operazioni seguenti:

- Per eseguire la calibrazione della sorgente luminosa subito, selezionare **Esegui subito**.
- Per eseguire automaticamente la calibrazione della sorgente luminosa ogni 100 ore d'uso del proiettore, selezionare **Esegui periodic.** e impostarlo su **On**.
- Per controllare quando è stata eseguita l'ultima volta la calibrazione del proiettore, consultare **Ultima esecuzione**.



Se si utilizza continuamente il proiettore più di 24 ore o si utilizza regolarmente lo spegnimento diretto, selezionare **Imp. programmazione** per programmare la calibrazione periodica della sorgente luminosa.

Per programmare la calibrazione automatica, selezionare **Imp. programmazione**.

5 Una volta terminato, premere [Menu] per uscire dai menu.

» Link correlati

- "Impostazione dei programmi eventi del proiettore" [p.196](#)

È possibile combinare le immagini proiettate da più proiettori per creare un'immagine luminosa o un'immagine senza interruzioni di grandi dimensioni (Multiproiezione).

Il numero di proiettori utilizzabili dipende dalla funzione e dalla modalità.

- Proiezione di un'immagine di grandi dimensioni componendo diverse immagini
 - Utilizzo del menu del proiettore con una telecamera esterna opzionale: fino a 2 proiettori (unione semplice)
 - Utilizzo del software Epson Projector Professional Tool e una telecamera esterna opzionale o utilizzo del menu del proiettore: fino a 15 proiettori (unione)
- Proiezione di un'immagine luminosa sovrapponendo immagini
 - Utilizzo del software Epson Projector Professional Tool con la telecamera esterna opzionale: fino a 6 proiettori (impilamento)
 - Utilizzo del menu del proiettore con la telecamera esterna opzionale: fino a 2 proiettori (impilamento semplice)

► Link correlati

- "Condizioni per la funzione di correzione della telecamera" [p.126](#)
- "Panoramica della procedura" [p.126](#)
- "Preparazione per la multiproiezione" [p.127](#)
- "Composizione dell'immagine" [p.129](#)
- "Regolazione dei colori" [p.137](#)
- "Uso della telecamera esterna" [p.138](#)

Condizioni per la funzione di correzione della telecamera

Si consiglia di soddisfare le seguenti condizioni quando si utilizza la funzione di correzione della telecamera.

- Una telecamera esterna opzionale è installata su ogni proiettore.

- Attendere 2 minuti dopo aver acceso due proiettori prima di iniziare il processo di impilamento semplice.
- Si sta proiettando su uno schermo a diffusione bianco opaco piatto e regolare.
- Il proiettore è posizionato in modo che sia rivolto di fronte allo schermo perpendicolarmente e non ad angolo.
- Non sono presenti oggetti che ostruiscono la telecamera esterna opzionale e l'immagine proiettata.
- Il rapporto di illuminazione sulla superficie dello schermo quando si proietta uno schermo completamente bianco e quando si proietta uno schermo completamente nero almeno è 8: 1. (Quando l'illuminazione dello schermo è pari o inferiore a 40 lux, si consiglia di utilizzare le dimensioni di proiezione comprese nel seguente intervallo.)
 - Fino a 9,9 Klm: da 50 a 200 pollici
 - Da 10 Klm a 14,9 Klm: da 60 a 300 pollici
 - Da 15 Klm a 19,9 Klm: da 70 a 350 pollici
 - Da 20 Klm a 24,9 Klm: da 80 a 400 pollici
 - Da 25 Klm a 29,9 Klm: da 90 a 450 pollici
 - 30 Klm o superiore: da 100 a 500 pollici
- La risoluzione originale di tutti i proiettori è la stessa.
- **Proiezione** nel menu **Installazione** del proiettore è impostata su **Front.** o **Front./Soffitto** per tutti i proiettori.

Panoramica della procedura

Si consiglia l'uso della seguente procedura per la multiproiezione.

Preparazione

- Collegamento dei proiettori
- Inizializzazione dei proiettori
- Assegnazione di un proiettore principale

- Calibrazione dei proiettori
- Installazione dei proiettori
- Esecuzione della regolazione approssimativa delle immagini
- Connessione di proiettori alla rete

Composizione dell'immagine

- Unione
- Affiancamento
- Sovrapposizione

Regolazione dei colori

- Regolare le impostazioni per Sfumatura, Saturazione, e Luminosità per i colori delle singole immagini.
- Regolare la tinta globale dell'immagine.

Preparazione per la multiproiezione

Questa sezione spiega come eseguire le impostazioni di base prima di installare il proiettore e come prepararsi in anticipo per facilitare le operazioni successivamente.

» Link correlati

- "Collegamento dei proiettori" [p.127](#)
- "Inizializzazione dei proiettori" [p.127](#)
- "Assegnazione di un proiettore principale" [p.128](#)
- "Calibrazione dei proiettori" [p.128](#)
- "Installazione dei proiettori" [p.128](#)
- "Esecuzione della regolazione approssimativa delle immagini" [p.128](#)
- "Connessione di proiettori alla rete" [p.129](#)
- "Proiezione della stessa immagine in un collegamento a margherita" [p.41](#)

Collegamento dei proiettori

Connettersi a più proiettori. Per i dettagli, Consultare "Proiezione della stessa immagine in un collegamento a margherita".

» Link correlati

- "Proiezione della stessa immagine in un collegamento a margherita" [p.41](#)

Inizializzazione dei proiettori

È necessario correggere la differenza nelle impostazioni per ciascun proiettore.

È possibile effettuare le impostazioni necessarie in batch utilizzando **Impost. Batch** prima di avviare la multiproiezione nel menu **Multiproiezione** del proiettore.

Assicurarsi di eseguire le impostazioni necessarie per tutti i proiettori.

- Inizializza quanto segue:
 - Uniformità colore
 - Corr. schermo
 - Corr. colore
 - Immagine
 - Livello nero
 - Livello luminosità
- Modifica quanto segue:
 - **Multiproiezione per Modo colore**
 - **Off per Contrasto dinamico**
 - **Personalizzato per Modalità luminosità**
 - **Off per Autospegnimento**

Assegnazione di un proiettore principale

Selezionare un proiettore che farà da base per la regolazione.

Visualizzare i test pattern di tutti i proiettori e selezionare quello che presenta meno disomogeneità di colore come proiettore principale.



- Si consiglia di visualizzare i seguenti test pattern:
Scala dei grigi, Barre grigie V, Barre grigie O e Bianco.
- Quando si utilizza il telecomando, si consiglia di assegnare lo stesso ID al proiettore principale e al telecomando per limitare il controllo.

Calibrazione dei proiettori

Eseguire le seguenti operazioni per tutti i proiettori per regolare il bilanciamento cromatico e la luminosità che si è ridotta nel tempo e ridurre al minimo la differenza di tonalità di colore tra ciascuna immagine proiettata:

- Eseguire la calibrazione della sorgente luminosa.
☛ **Gestione > Calibrazione del laser**
- Eseguire la calibrazione colore se si installa la telecamera esterna opzionale.
☛ **Gestione > Calibrazione colore**
- Eseguire **Uniformità colore** se non si installa la telecamera esterna opzionale o se non si riesce ad eseguire la calibrazione colore.
☛ **Multiproiezione > Uniformità colore**
☛ **Gestione > Uniformità colore**
- Impostare **Modo colore** su **Multiproiezione**.
☛ **Immagine > Modo colore**



Si consiglia di impostare **Esegui periodic.** su **Off** nel menu **Calibrazione del laser**. Se si imposta su **On**, il colore regolato in multiproiezione potrebbe cambiare a causa della calibrazione automatica.

Installazione dei proiettori

Installare tutti i proiettori in una posizione adeguata.

Quando si installa il proiettore principale al centro, è possibile calibrare facilmente i colori perché vengono ridotte eventuali irregolarità al centro dell'area proiettata.

Esecuzione della regolazione approssimativa delle immagini

Eseguire le seguenti operazioni per tutti i proiettori per regolare la posizione e la forma delle immagini rettangolari proiettate.

L'uso del test pattern facilita la regolazione della posizione e della forma proiettata.

- Per la posizione proiettata, regolare posizione, angolo e scorrimento lente.
- Per le dimensioni di proiezione, regolare posizione e zoom.
- Per la messa a fuoco, regolare la messa a fuoco.



- Le immagini proiettate non diventano stabili subito dopo aver acceso il proiettore. Si consiglia di regolare il proiettore almeno 30 minuti dopo l'avvio della proiezione.
- Si consiglia di visualizzare i seguenti test pattern:
Scala dei grigi, Barre grigie V, Barre grigie O e Bianco.
- Quando si regola l'altezza dell'immagine con lo spostamento verticale dell'obiettivo, regolarla spostando l'immagine dal basso verso l'alto.
Se si regola dall'alto verso il basso, la posizione dell'immagine potrebbe spostarsi leggermente verso il basso dopo la regolazione.
- Non è consigliabile eseguire la correzione della geometria per i seguenti motivi:
 - La qualità dell'immagine potrebbe ridursi.
 - Se il valore di correzione è troppo grande, la calibrazione dell'immagine può essere difficile.

Connessione di proiettori alla rete

Collegare tutti i proiettori all'hub di rete con cavi LAN.

Quando viene stabilita una connessione, verificare che a tutti i proiettori sia stato assegnato il relativo indirizzo IP assegnato.



Se si combinano immagini da più proiettori su una rete, è possibile assegnare un proiettore come "principale" e regolare automaticamente tutte le immagini per abbinarsi all'immagine "principale". Se i proiettori non sono connessi a una rete, è possibile abbinare manualmente le immagini di ciascun proiettore.

Composizione dell'immagine

È possibile creare un'immagine composita luminosa e un'immagine grande da più proiettori.

Selezionare una modalità di regolazione per la composizione delle immagini in base al proprio ambiente.

- Se è stata installata la videocamera esterna opzionale, è possibile regolare facilmente l'immagine utilizzando il menu del proiettore.
- Se è installata la telecamera esterna opzionale ed è disponibile il software Epson Projector Professional Tool, è possibile regolare automaticamente l'immagine tramite la funzione di Camera Assist del software Epson Projector Professional Tool.
- Se non è stata installata la telecamera esterna opzionale o il software Epson Projector Professional Tool non è disponibile, è possibile regolare manualmente l'immagine tramite il menu del proiettore.



- È possibile scaricare il software Epson Projector Professional Tool e il relativo manuale dal seguente sito Web.
epson.sn
- Quando si compongono immagini proiettate tramite la funzione Camera assist nel software Epson Projector Professional Tool, le seguenti funzioni supportano le superfici curve.
 - Correzione schermo (le superfici convesse non sono supportate)
 - Calibrazione colore
 - Unione
 - Sovrapposizione
 - Sovrapposizione e unione

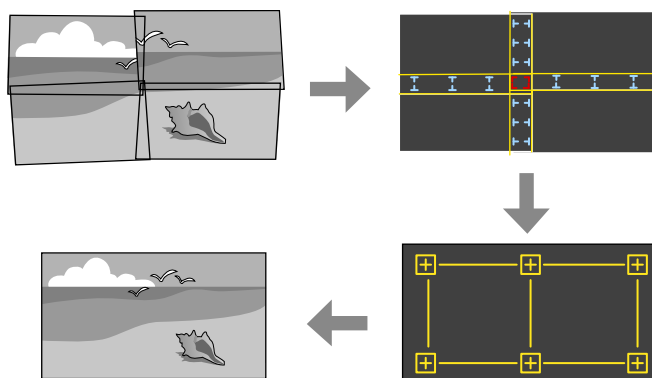
» Link correlati

- "Fusione tramite il software Epson Projector Professional Tool e la telecamera opzionale" [p.129](#)
- "Affiancamento tramite il menu del proiettore" [p.130](#)
- "Unione semplice tramite il menu del proiettore e la telecamera esterna opzionale" [p.134](#)
- "Impilamento tramite il software Epson Projector Professional Tool e la telecamera opzionale" [p.135](#)
- "Impilamento tramite il menu del proiettore (Impilamento semplice)" [p.136](#)
- "Sovrapposizione e unione tramite il software Epson Projector Professional Tool" [p.136](#)

Fusione tramite il software Epson Projector Professional Tool e la telecamera opzionale

È possibile proiettare un'immagine di grandi dimensioni da un massimo di 15 proiettori tramite la telecamera esterna opzionale e il software Epson Projector Professional Tool.

Per i dettagli, vedere la *Epson Projector Professional Tool Operation Guide*.



- 1** Avviare il software Epson Projector Professional Tool.
- 2** Creare un gruppo di proiettori nella scheda **Layout/Monitoring**.
- 3** Specificare ciascuna posizione del proiettore tramite **Tiling and Stacking Settings** nella schermata **Edit Group**.
- 4** Avviare la procedura guidata **Geometry Assist - Blending Function**.

Al termine della procedura guidata, eseguire le seguenti operazioni se necessario:

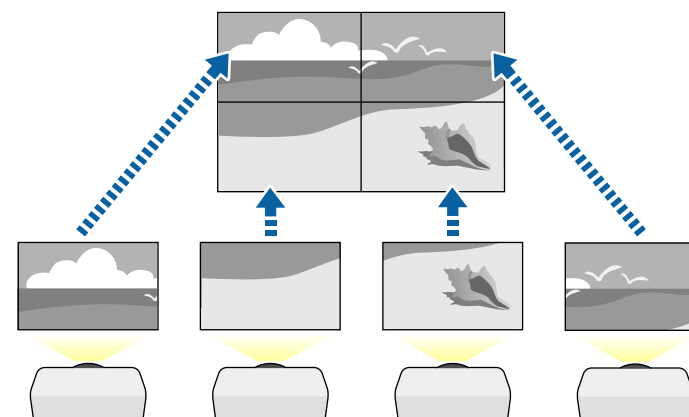
- **Corr. schermo** per correggere la tonalità e la luminosità di ciascuna immagine proiettata.
- **Correzione punto** per regolare gli spazi nelle posizioni dell'immagine proiettata.
- **Scala** per ritagliare e/o ridimensionare parti dell'immagine.



- Il tempo necessario per la configurazione automatica dell'affiancamento varia in base alla disposizione e al numero di proiettori. Sono necessari fino a circa 8 minuti.
- Il tempo necessario per la correzione dello schermo varia in base alla disposizione e al numero di proiettori. Sono necessari fino a circa 18 minuti.

Affiancamento tramite il menu del proiettore

Se non è stata installata la telecamera esterna opzionale o il software Epson Projector Professional Tool non è disponibile, è possibile proiettare un'immagine di grandi dimensioni da fino a 15 proiettori tramite il menu del proiettore. Questa sezione spiega come regolare manualmente le immagini di tutti i proiettori.

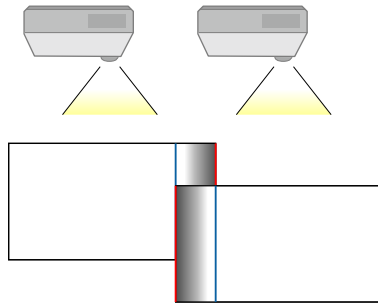


- 1** Selezionare l'impostazione **ID del proiettore** nel menu **Multiproiezione** del proiettore e assegnare a ciascun proiettore un ID univoco per controllare più proiettori da un telecomando.

- 2** Impostare l'ID del telecomando in modo che corrisponda all'ID del proiettore per utilizzare solo un particolare proiettore. Premere il pulsante [ID] sul telecomando, quindi premere il pulsante numerico che corrisponde all'ID del proiettore entro 5 secondi. (Inserire un numero di una cifra.)
- 3** Se si combinano le immagini da più proiettori su una rete, selezionare l'impostazione **Raggruppamento** sul proiettore principale e creare un gruppo di proiettori controllabili simultaneamente.
- 4** Selezionare **Affiancam. di gruppo** nel menu **Multiproiezione** del proiettore principale e premere [Enter].
- 5** Selezionare **Affiancamento** e premere [Enter].
- 6** Selezionare l'impostazione **Affiancamento** per regolare la disposizione delle immagini per creare un'immagine di grandi dimensioni.
 - Se si installa la telecamera esterna opzionale, selezionare **Automatico** sul proiettore principale.
 - Se la telecamera esterna opzionale non è installata o non riesce l'affiancamento delle immagini, selezionare **Manuale**.
 - Quando si seleziona **Manuale**, selezionare **Layout** e quindi il numero di righe e colonne da impostare come impostazione per **Riga** e **Colonna**.
 - Una volta eseguite le impostazioni per **Layout**, selezionare **Imp. posizione**. Selezionare la posizione di ciascuna immagine proiettata come segue: **Ordine riga** per disporre le schermate dall'alto in basso in ordine sequenziale partendo da 1 in alto, **Ordine colonna** per disporre le schermate da sinistra a destra partendo da A a sinistra.

1A	1B	1C
2A	2B	2C
3A	3B	3C

- Selezionare le impostazioni di **Layout** e **Imp. posizione** per ciascun proiettore che si sta configurando.
- 7** Selezionare il segnale di ingresso dell'immagine per visualizzare un'immagine.
 - 8** Selezionare **Unione bordi** per regolare i bordi delle immagini.
 - Impostare **Unione bordi** su **Unione/Livello nero** e attivare per prima cosa **Guida linea** e **Guida Pattern**.
 - Selezionare il bordo che si desidera unire su ciascun proiettore e impostare l'impostazione **Unione** su **On**.
 - Selezionare l'impostazione **Posiz. Avvio Blend** e regolare la posizione di avvio dell'unione.
 - Selezionare l'impostazione **Intervallo unione** e utilizzare i tasti freccia per selezionare la larghezza dell'area unita in modo che le guide visualizzate siano sui bordi dell'area sovrapposta tra le due immagini.

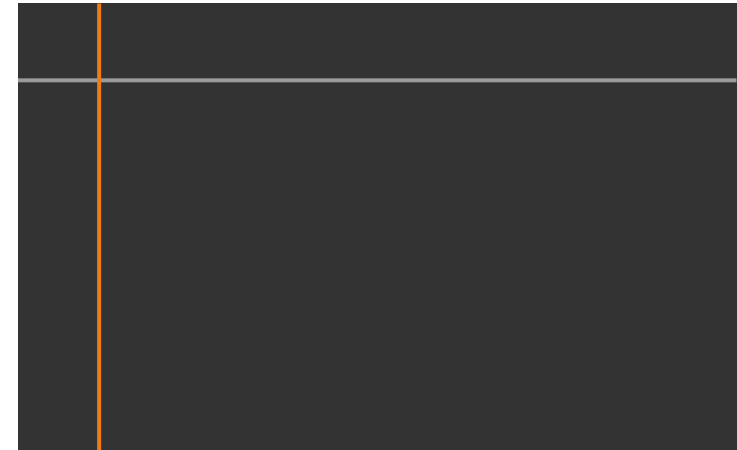


- Selezionare l'impostazione **Curva unione** e selezionare un gradiente per l'area ombreggiata sui proiettori.

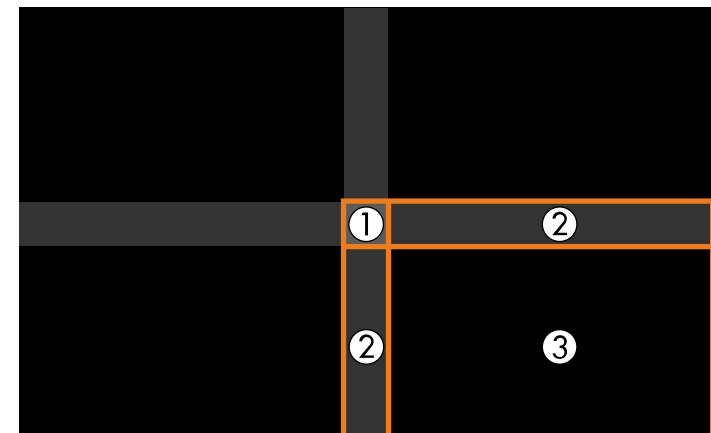
Quando i bordi sono uniti, disattivare le impostazioni **Guida linea** e **Guida Pattern** su ciascun proiettore per controllare le impostazioni finali.

- 9** Selezionare l'impostazione **Livello nero** per rendere la differenza meno percepibile per le aree sovrapposte.

- Selezionare per prima cosa **Regolaz. colore**.
Le aree di regolazione sono visualizzate in base all'impostazione **Unione bordi**.
- Usare le frecce per selezionare l'area che si desidera regolare e premere [Enter].
L'area selezionata è visualizzata in arancione. Regolare il tono del nero.



- Quando si sovrappongono più schermate, eseguire la regolazione in base all'area con la massima sovrapposizione (l'area più chiara). Nell'illustrazione seguente, prima allineare (2) con (1), quindi eseguire la regolazione in modo che (3) sia allineato con (2).



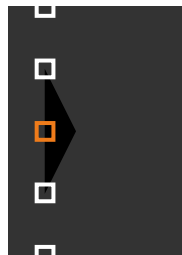
- Ripetere questi passaggi in base alle necessità per regolare le restanti aree dello schermo.
- Una volta terminato, premere il tasto [Esc].

10 Se sono presenti zone dove il colore non corrisponde, selezionare **Area di correzione**.

- Selezionare per prima cosa **Avvia regolazioni**.
Vengono visualizzate le linee di demarcazione che indicano dove le immagini si sovrappongono. Le linee sono visualizzate in base all'impostazione **Unione bordi**.
- Usare le frecce per selezionare la linea di contorno che si desidera regolare e premere [Enter].
La linea selezionata è visualizzata in arancione.



- Usare le frecce per regolare la posizione della linea, quindi premere [Enter]. Quindi, utilizzare le frecce per selezionare il punto che si desidera spostare e premere [Enter].
Il punto selezionato viene visualizzato in arancione. È possibile spostare il punto tramite i tasti freccia.



- È possibile modificare il numero dei punti visualizzati tramite l'impostazione **Punti**.
- Per continuare a spostare un altro punto, premere [Esc] e ripetere i passaggi precedenti.
- Per regolare un'altra linea di demarcazione, premere [Esc] finché la schermata non viene visualizzata.

11 Se si combinano immagini da più proiettori su una rete, selezionare l'impostazione **Corr. schermo** per regolare la luminosità e la tinta delle immagini.



Il tempo necessario per la correzione dello schermo varia in base alla disposizione e al numero di proiettori. Possono essere necessari fino a circa 18 minuti.

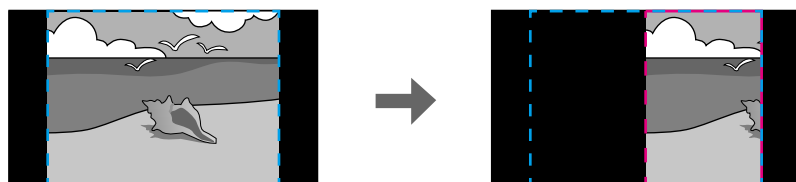
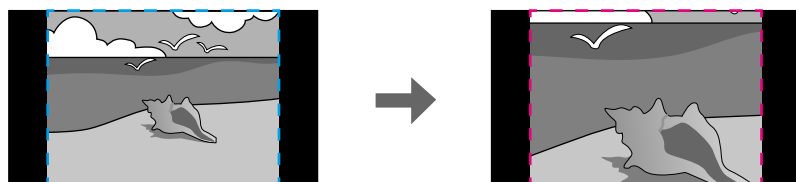
12 Se i proiettori non sono connessi a una rete o si desidera eseguire manualmente la regolazione dopo aver effettuato le regolazioni automatiche, selezionare l'impostazione **Corr. colore** per regolare manualmente la luminosità e la tinta delle immagini.

- Selezionare un valore per l'impostazione **Livello regolazione** e regolare la tonalità cromatica delle impostazioni di **Rosso**, **Verde** o **Blu**, quindi regolare l'impostazione **Luminosità**.
- Ripetere questi passaggi se necessario per regolare ciascun livello di regolazione.

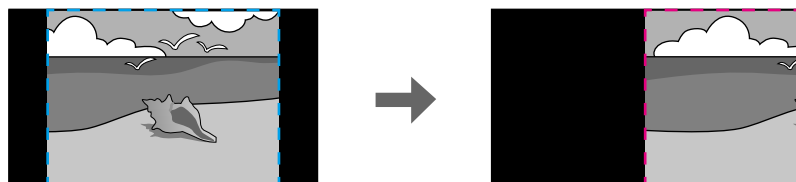
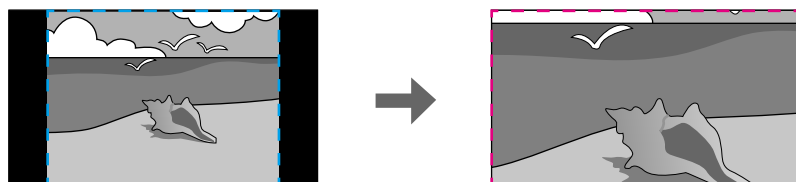
13 Selezionare l'impostazione **Scala** per selezionare le sezioni delle immagini.

- Impostare per prima cosa **Scala** su **Automatico** o **Manuale**.
- Selezionare l'impostazione **Modo Scala** e selezionare una delle seguenti opzioni:

- **Schermo zoom** per mantenere il rapporto di aspetto dell'immagine quando si scala l'immagine.



- **Schermo intero** per regolare l'immagine al formato dello schermo del proiettore quando si scala l'immagine.



- Selezionare una o più opzioni per scalare e regolarle se necessario:
 - **Scala V/H** per scalare un'immagine orizzontalmente e verticalmente allo stesso tempo.
 - **Scala in verticale** per scalare l'immagine solo in verticale.
 - **Scala in orizzontale** per scalare l'immagine solo in orizzontale.

- Selezionare l'impostazione **Regolazione ritaglio** e utilizzare i tasti freccia per regolare le coordinate e le dimensioni di ciascuna immagine secondo quanto visualizzato a schermo.
- Selezionare **Visualizza Range ritaglio** per visualizzare l'anteprima dell'area ritagliata selezionata.

Unione semplice tramite il menu del proiettore e la telecamera esterna opzionale

È possibile creare un'immagine widescreen orizzontale proiettata da due proiettori tramite la telecamera esterna opzionale.

Questa funzione è disponibile solo quando è installata la telecamera esterna opzionale e i proiettori sono collegati a un distributore.

- 1 Collegare due proiettori utilizzando un cavo LAN.
- 2 Assicurarsi che l'impostazione DHCP sia attivata nel menu Rete dei due proiettori.



Attendere 1 minuto dopo l'assegnazione automatica dell'indirizzo IP.

- 3 Selezionare **Multiproiezione > Assistenza correz. telecamera > Unione semplice** e premere [Enter]. Selezionare **Sì** se necessario.
- 4 Selezionare l'impostazione **Imp. posizione** e specificare la posizione del proiettore principale da **A1**, **B1** o **C1**.

- 5** Selezionare il formato dell'immagine nell'impostazione **Formato schermo int.** per l'immagine panoramica unita.



È possibile impostare i seguenti aspetti utilizzando il menu **Formato schermo int.**

Le voci selezionabili variano in base all'impostazione del tipo di schermo.

- 21:9 (EDID 3440x1440)
- 21:9 (EDID 2560x1080)
- 16:6 (EDID 2880x1080)
- 16:6 (EDID 1920x720)
- 3:1 (EDID 3240x1080)
- 32:10 (EDID 3456x1080)
- 32:9 (EDID 3200x900)

- 6** Eseguire **Avvia reg. auto.** Se non è possibile regolare completamente la posizione di proiezione utilizzando le ghiera di spostamento dell'obiettivo, spostare i proiettori in modo che il motivo verde e il motivo magenta si sovrappongano e diventino bianchi.

- 7** Al termine della regolazione automatica, eseguire **Forma corretta** seguendo le istruzioni sullo schermo.

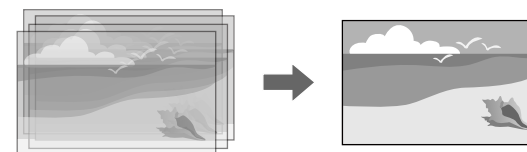
- 8** Eseguire **Corr. schermo** per regolare la luminosità e la tinta delle immagini.

Al termine della regolazione automatica, se sono presenti spazi vuoti nei pixel delle immagini proiettate, regolare manualmente l'impostazione **Correzione punto.**

Impilamento tramite il software Epson Projector Professional Tool e la telecamera opzionale

È possibile creare un'immagine luminosa sovrapponendo fino a 6 proiettori tramite la telecamera esterna opzionale e il software Epson Projector Professional Tool.

Per i dettagli, vedere la *Epson Projector Professional Tool Operation Guide*.



- 1** Avviare il software Epson Projector Professional Tool.
- 2** Creare un gruppo di proiettori nella scheda **Layout/Monitoring**.
- 3** Specificare ciascuna posizione del proiettore tramite **Tiling and Stacking Settings** nella schermata **Edit Group**.
- 4** Avviare la procedura guidata **Geometry Assist - Stacking Function**.

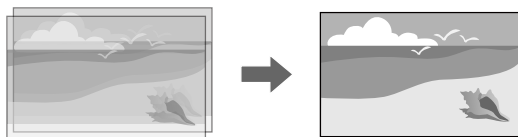
Al termine della procedura guidata, se sono presenti spazi vuoti nei pixel delle immagini proiettate, regolare manualmente l'impostazione **Correzione punto.**



Il tempo necessario per configurare automaticamente lo stacking varia a seconda del layout e del numero di proiettori. Possono essere necessari fino a circa 9 minuti.

Impilamento tramite il menu del proiettore (Impilamento semplice)

Se il software Epson Projector Professional Tool non è disponibile, è possibile creare un'immagine luminosa sovrapponendo le immagini di un massimo di 2 proiettori tramite il menu del proiettore.



Questa funzione è disponibile solo quando è installata la telecamera esterna opzionale.

- 1 Collegare due proiettori utilizzando un cavo LAN.
- 2 Assicurarsi che l'impostazione **DHCP** sia attivata nel menu **Rete** dei due proiettori.
☛ **Rete > Impostazioni di rete > LAN cablata > Impostazioni IP > DHCP**



Attendere 1 minuto dopo l'assegnazione automatica dell'indirizzo IP.

- 3 Selezionare **Multiproiezione > Assistenza correz. telecamera > Impilamento semplice > Correzione punto** e regolare la posizione, la forma e la messa a fuoco dell'immagine su uno dei proiettori (questo proiettore diventa il proiettore principale), tramite il menu **Quick Corner**.
- 4 Selezionare **Avvia reg. auto** e seguire le istruzioni a schermo.

Al termine della regolazione automatica, se sono presenti spazi vuoti nei pixel delle immagini proiettate, regolare manualmente l'impostazione **Correzione punto**.



- Il tempo necessario per l'impilamento semplice varia in base al layout del proiettore. Possono essere necessari fino a circa 5 minuti.
- Se non è stata installata la telecamera opzionale esterna, regolare le seguenti impostazioni manualmente:
 - Fuoco
 - Zoom
 - Scorrimento lente
 - Correz. geometrica

Sovrapposizione e unione tramite il software Epson Projector Professional Tool

È possibile utilizzare la procedura guidata **Geometry Assist - Stacking & Blending Function** per creare facilmente e rapidamente un'unica immagine di proiezione luminosa e di grandi dimensioni unendo e sovrapponendo le immagini di più proiettori.

Per i dettagli, vedere la *Epson Projector Professional Tool Operation Guide*.

- 1 Avviare il software Epson Projector Professional Tool.
- 2 Creare un gruppo di proiettori che supporti Stacking & Blending nella scheda **Layout/Monitoring**.
- 3 Selezionare **Blending and Stacking Settings** nella schermata **Create Group**.
- 4 Specificare le posizioni dei proiettori in **Blending and Stacking Settings**.

5 Avviare la procedura guidata **Geometry Assist - Stacking & Blending Function**.

Al termine della procedura guidata, eseguire le seguenti operazioni se necessario:

- **Corr. schermo** per correggere la tonalità e la luminosità di ciascuna immagine proiettata.
- **Correzione punto** per regolare gli spazi nelle posizioni dell'immagine proiettata.

Regolazione dei colori

Visualizzare i test pattern di tutti i proiettori per controllare ogni tonalità di colore.

Se è necessario regolare la tonalità del colore, eseguire le seguenti operazioni:

- Regolare le impostazioni per Sfumatura, Saturazione, e Luminosità per i colori delle singole immagini.

☞ **Immagine > RGBCMY**

- Regolare la tinta globale dell'immagine.

☞ **Immagine > Bilanciamento bianco**



Si consiglia di visualizzare i seguenti test pattern:

Barre grigie V, Barre grigie O e Bianco.

Quando si installa la telecamera esterna opzionale sul proiettore, è possibile utilizzare le seguenti funzioni per consentire la regolazione dell'immagine.

- Regolare automaticamente l'immagine tramite il software Epson Projector Professional Tool (funzione di Camera Assist).
- Crea un'immagine proiettata luminosa sovrapponendo le immagini provenienti da due proiettori (Impilamento semplice)
- Creare un'immagine a schermo ampio proiettata in orizzontale da due proiettori (Unione semplice).
- Verificare l'immagine acquista tramite la telecamera esterna opzionale in Epson Web Control (Accesso tel. remota).
- Correggere le differenze di tinta e luminosità tra i proiettori per ottimizzare la qualità di visualizzazione dell'immagine combinata (Corr. schermo).
- Regolare la tonalità cromatica di tutto lo schermo quando si riduce nel tempo (Calibrazione colore).

Dal momento che la telecamera esterna è installata sul proiettore o sull'obiettivo, non sono necessari un treppiede e uno spazio per l'installazione. Non è inoltre necessario regolare la messa a fuoco, l'angolo e l'esposizione.

Consultare il manuale della telecamera esterna per la modalità di installazione.



È possibile scaricare il software Epson Projector Professional Tool e il manuale dal seguente sito Web.

epson.sn

► Link correlati

- "Collegamento di una telecamera opzionale" [p.138](#)

Collegamento di una telecamera opzionale

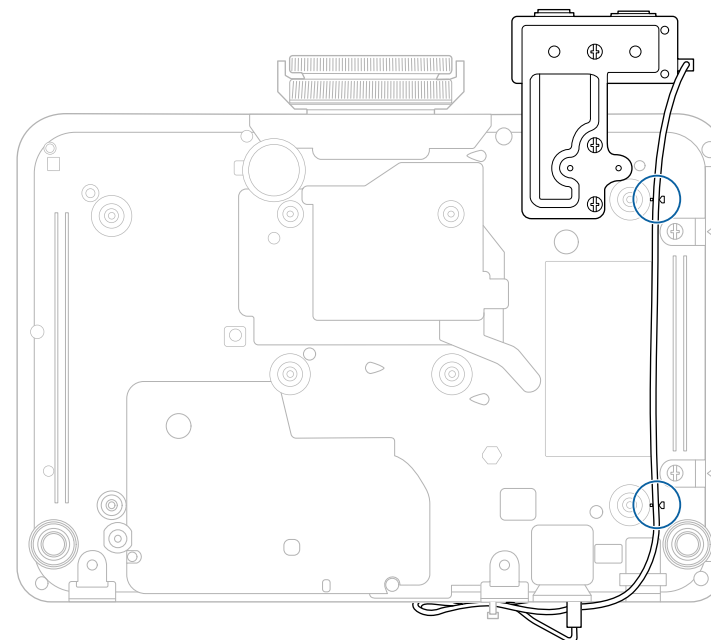
È possibile collegare una telecamera esterna opzionale ELPEC01 al proiettore per regolare le immagini proiettate da più proiettori.

Dopo aver collegato la telecamera esterna ELPEC01 al proiettore facendo riferimento al *Manuale dell'utente* ELPEC01, fissare il cavo USB fornito con ELPEC01 al proiettore come indicato.

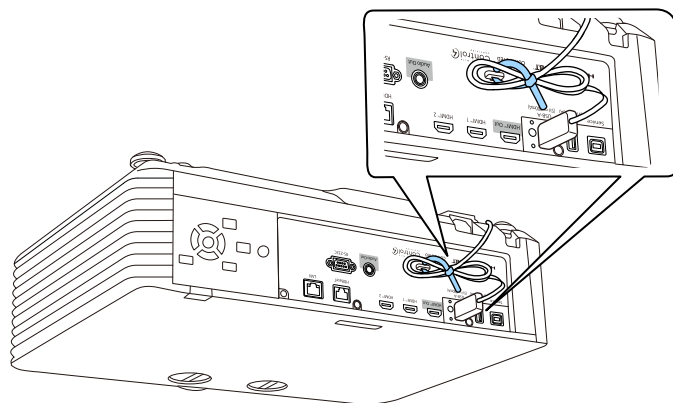
Prima di iniziare, assicurarsi di disporre dei seguenti articoli:

- Fascetta disponibile in commercio × 1

- 1** Dopo aver installato la telecamera esterna, fissare il cavo USB attraverso il percorso presente nella parte inferiore del proiettore.



- 2** Dopo aver collegato l'estremità del cavo USB al proiettore, avvolgere la fascetta nel fermacavo del proiettore, quindi piegare il cavo USB e fissarlo con la fascetta.



Il proiettore può essere fissato per scoraggiare i furti o prevenire utilizzi non intenzionali impostando le seguenti funzioni di sicurezza:

- La sicurezza password serve ad evitare che le persone che non conoscono la password possano usare il proiettore e che vi siano modifiche alla schermata di avvio e ad altre impostazioni.

Si tratta di una funzione antifurto che non consentirà di utilizzare il proiettore nel caso venisse rubato e di limitare le persone che possono usarlo.

- Sicurezza con blocco dei tasti, per bloccare l'uso del proiettore attraverso i tasti del pannello di controllo.

Questa funzione si rivela utile in occasione di eventi o presentazioni durante i quali si desidera disattivare tutti i tasti nel corso della proiezione, oppure nelle scuole, quando si desidera limitare il funzionamento dei tasti.

- Cavi di sicurezza per fissare fisicamente il proiettore al suo posto.

► Link correlati

- "Tipi di sicurezza della password" [p.140](#)
- "Blocco dei tasti del proiettore" [p.143](#)
- "Blocco dei tasti del telecomando" [p.144](#)
- "Installazione di un codice di sicurezza" [p.144](#)

Tipi di sicurezza della password

È possibile impostare i seguenti tipi di sicurezza tramite password usando una password condivisa:

- **Accensione protetta** evita che chiunque possa usare il proiettore senza prima inserire una password. Quando si collega il cavo elettrico e si accende il proiettore per la prima volta, è necessario inserire la password corretta. Si applica anche a **Direct Power On** e **Accensione autom.**
- **Proiezione menu di Logo utente** previene la modifica della schermata personalizzata visualizzata quando il proiettore si accende o riceve un segnale in ingresso. La schermata predefinita scoraggia il furto grazie all'identificazione del proprietario del proiettore.

- **Proiezione menu di Programma** evita che chiunque possa cambiare le impostazioni di pianificazione di un proiettore.
- **Proiezione menu di Rete** previene che chiunque possa modificare le impostazioni di **Rete** del proiettore.

► Link correlati

- "Impostazione di una password" [p.140](#)
- "Scelta dei tipi di sicurezza della password" [p.141](#)
- "Immettere una password per usare il proiettore" [p.142](#)

Impostazione di una password

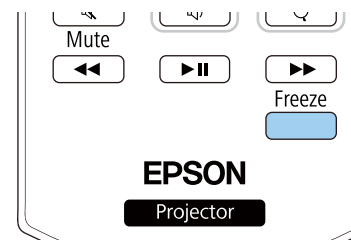
La prima volta che si usa il proiettore si deve impostare una password.



Nessuna password è impostata per impostazione predefinita. È necessario impostare una password.

1

Tenere premuto il tasto [Freeze] sul telecomando per circa 5 secondi.

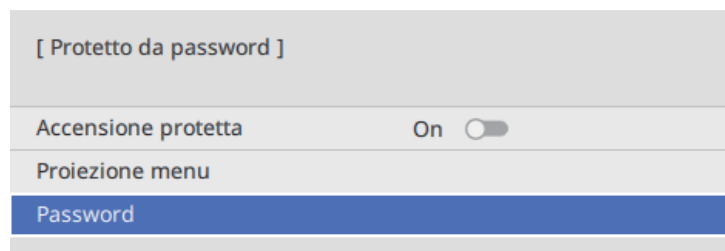


Sarà possibile visualizzare il menu impostazioni Protetto da password.



- Se non è stata impostata alcuna password, viene visualizzata una schermata che richiede di impostare una password prima di poter visualizzare il menu **Protetto da password**.
- Se **Protetto da password** è già stato attivato, è necessario inserire la password corretta per visualizzare il menu **Protetto da password**.

2 Selezionare il menu **Password** e premere [Enter].



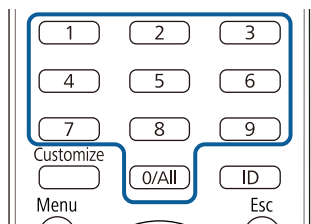
Verrà visualizzato **Vuoi cambiare la password?**.

3 Selezionare **Sì** e premere [Enter].



Selezionando **No**, verrà visualizzato di nuovo il menu Protetto da password.

4 Utilizzare i tasti numerici sul telecomando per impostare una password a 4 cifre.



La password verrà visualizzata come **** quando viene immessa. Verrà richiesta la conferma una volta immessa la quarta cifra.

5 Immettere nuovamente la password.

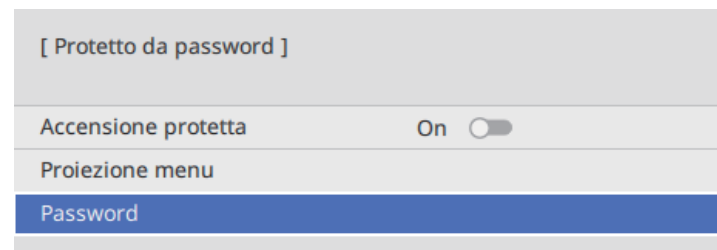
Sarà visualizzato il messaggio **Password accettata**. Se la password immessa non è valida, viene visualizzato un messaggio che richiede di immettere di nuovo la password.

6 Premere [Esc] per tornare al menu.

7 Prendere nota della password e conservarla in un luogo sicuro.

Scelta dei tipi di sicurezza della password

Una volta impostata una password, sarà visualizzato questo menu, per poter scegliere i tipi di sicurezza della password che si desidera usare.



Se questo menu non verrà visualizzato, tenere premuto il tasto [Freeze] sul telecomando per 5 secondi, finché non apparirà il menu.

- Per evitare l'uso non autorizzato del proiettore, impostare **Accensione protetta** su **On**.
- Per evitare modifiche alle impostazioni del proiettore, selezionare l'impostazione **Proiezione menu**, premere [Enter] e quindi selezionare le opzioni.

- Per evitare modifiche alla schermata Logo utente o alle impostazioni di visualizzazione relative, impostare **Logo utente** su **On**.
- Per evitare modifiche alle impostazioni di programmazione del proiettore, impostare **Programma** su **On**.
- Per evitare modifiche alle impostazioni di rete del proiettore, impostare **Rete** su **On**.

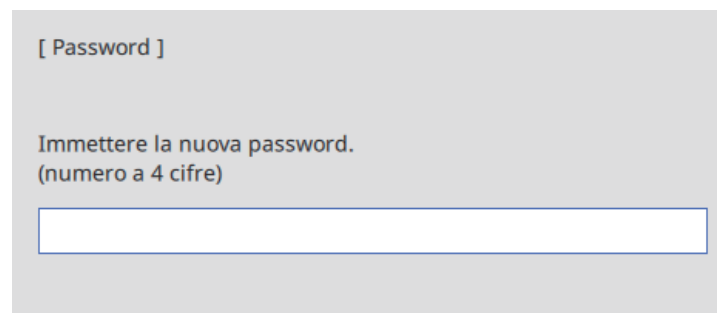
Come ulteriore deterrente al furto, è possibile attaccare al proiettore l'adesivo della protezione da password.



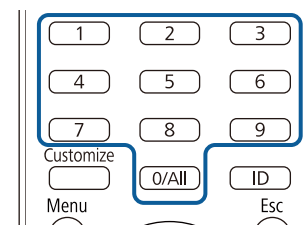
Accertarsi di tenere il telecomando in un luogo sicuro; se lo si perde, non sarà più possibile immettere nuovamente la password.

Immettere una password per usare il proiettore

Quando viene visualizzata la schermata della password, inserire la password corretta.



- 1 Inserire la password tramite i tasti numerici sul telecomando.



La schermata della password si chiude.

- 2** Se la password non è corretta, sarà visualizzato un messaggio e sarà richiesto di riprovare. Per procedere, inserire la password corretta.

Attenzione

- Se si immette una password errata per tre volte consecutive, viene visualizzato il messaggio **Il proiettore sarà bloccato.** per circa 5 minuti, quindi il proiettore passa alla modalità di standby. In questo caso, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica, reinserirla e riaccendere il proiettore. Il proiettore visualizza di nuovo la schermata di immissione della password in modo da potere inserire quella corretta.
- Se la password è stata dimenticata, prendere nota del " **Codice di richiesta:** xxxxx" che appare sulla schermata e contattare Epson per richiedere assistenza.
- Se si continua a ripetere l'operazione precedente e inserire la password errata 30 volte consecutive, viene visualizzato il messaggio **Il proiettore sarà bloccato. Contattare Epson come descritto nella documentazione.** e il proiettore non accetterà l'inserimento di ulteriori password. Contattare Epson per richiedere assistenza.

Blocco dei tasti del proiettore

I tasti sul pannello di controllo possono essere bloccati per evitare che chiunque usi il proiettore. È tuttavia possibile azionare il proiettore utilizzando il telecomando.

- 1** Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Gestione**, e premere [Enter].

Immagine	Tasto Personalizza	Non impostato
I/O segnale	Logo utente	
Installazione	Blocco funzionamento	Off
Multiproiezione	Uniformità colore	
Schermo	Modalità aggiorn.	
Funzionamento	Calibrazione del laser	
Gestione	Calibrazione colore	
Rete	Data & Ora	
Informazioni	Imp. programmazione	
Memoria	Impostazioni NFC	
ECO	Lingua	Italiano
Impostazioni iniziali/t...	Ripristina impostazioni ge...	

- 2** Selezionare **Blocco funzionamento** e premere [Enter].

- 3** Scegliere uno di questi tipi di blocco e premere [Enter]:

- Per bloccare tutti i tasti del proiettore, selezionare **Blocco totale**.
- Per bloccare tutti i tasti tranne l'interruttore, selezionare **Tranne alimentazione**.

[Blocco funzionamento]	Indie.
Blocco totale	
Tranne alimentazione	
✓ Off	

Sarà visualizzata una richiesta di conferma.

- 4** Selezionare **Sì** e premere [Enter].
L'impostazione **Blocco funzionamento** viene abilitata.

► **Link correlati**

- "Sblocco dei tasti del proiettore" [p.144](#)

Sblocco dei tasti del proiettore

Se i tasti del proiettore sono stati bloccati, effettuare una delle seguenti operazioni per sbloccarli.

- Tenere premuto il tasto [Enter] sul pannello di controllo del proiettore per 7 secondi. Verrà visualizzato un messaggio e il blocco sarà annullato.
- Impostare **Blocco funzionamento** su **Off** nel menu **Gestione** del proiettore.

► **Link correlati**

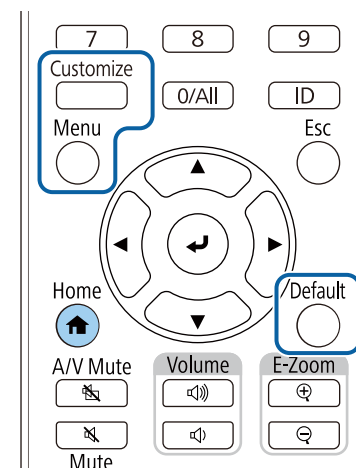
- "Impostazioni di amministrazione del proiettore - Menu Gestione" [p.217](#)

Blocco dei tasti del telecomando

È possibile bloccare alcuni dei tasti del telecomando.

Per bloccare i tasti del telecomando mostrati qui, tenere premuto il tasto [Home] sul telecomando per circa 5 secondi.

Per sbloccare i tasti, tenere premuto il tasto [Home] di nuovo per circa 5 secondi.



Installazione di un codice di sicurezza

È possibile installare il cavo di sicurezza sul proiettore per scoraggiare il furto.

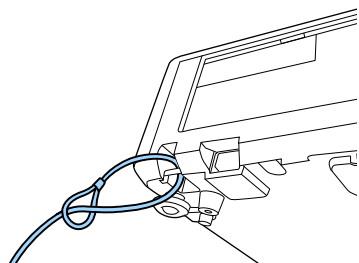
- Usare lo slot di sicurezza sul proiettore per fissare un sistema Kensington Microsaver Security.



Per maggiori dettagli sul sistema Microsaver Security, visitare il sito web di Kensington.

<https://www.kensington.com/>

- Usare il punto di fissaggio del cavo di sicurezza sul proiettore per fissare un cavo e assicurarlo a un mobile o un arredo pesante.



Utilizzo del proiettore in rete

Per configurare il proiettore per l'utilizzo in rete, seguire le istruzioni contenute nella presente sezione.

►► Link correlati

- "Proiezione di rete cablata" [p.147](#)
- "Proiezione di rete wireless" [p.151](#)
- "Proiezione di rete wireless da un dispositivo mobile (Miracast)" [p.161](#)
- "Uso di AirPlay" [p.165](#)
- "Secure HTTP" [p.169](#)
- "Condivisione schermo" [p.171](#)

È possibile inviare le immagini al proiettore attraverso una rete cablata. Per effettuare tale operazione, collegare il proiettore alla rete e impostare il proiettore e il computer per la proiezione di rete.

Una volta collegato e impostato il proiettore come descritto, scaricare e installare Epson iProjection (Windows/Mac) dal seguente sito web.

epson.sn

Il software Epson iProjection configura fino a quattro computer per la proiezione di rete. Consente inoltre di effettuare meeting interattivi proiettando le schermate del computer degli utenti in rete. Per istruzioni, vedere la *Guida operativa di Epson iProjection (Windows/Mac)*.



Se non è stato impostato **Password contr. Web**, viene visualizzata una schermata che richiede di impostare una password quando si salvano le impostazioni di rete. Per impostare la password, seguire le istruzioni su schermo.

► Link correlati

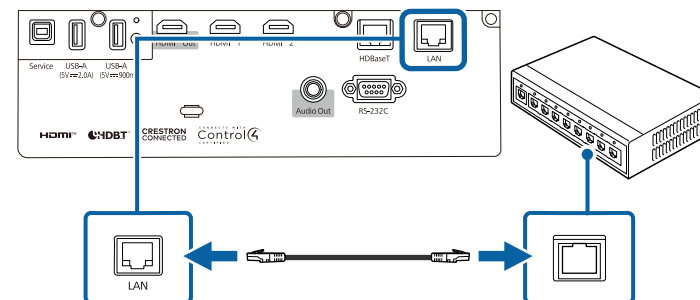
- "Collegamento a una rete cablata" [p.147](#)
- "Selezione delle impostazioni di rete cablata" [p.147](#)

Collegamento a una rete cablata

Per collegare il proiettore a una rete locale cablata (LAN), utilizzare un cavo 100Base-TX o 10Base-T. Per garantire una trasmissione dati corretta, utilizzare un cavo schermato di categoria 5 o superiore.

- 1** Collegare un'estremità del cavo di rete a un hub, switch o router di rete.

- 2** Collegare l'altra estremità del cavo alla porta LAN del proiettore.



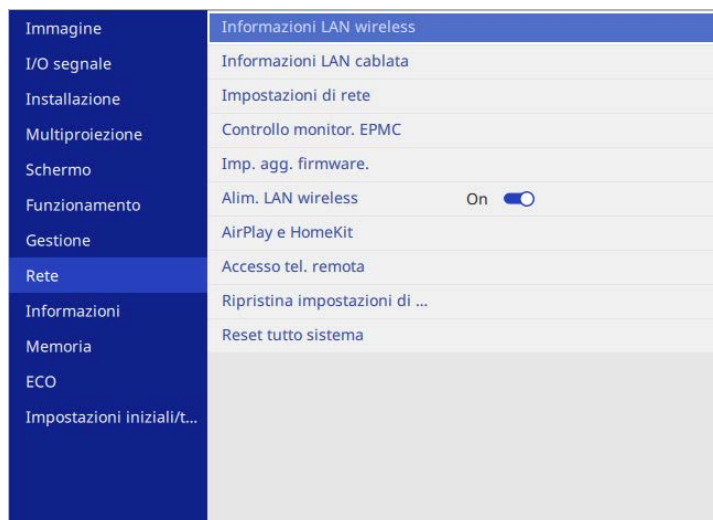
Selezione delle impostazioni di rete cablata

Prima di proiettare da computer presenti nella rete, è necessario selezionare le impostazioni di rete sul proiettore.



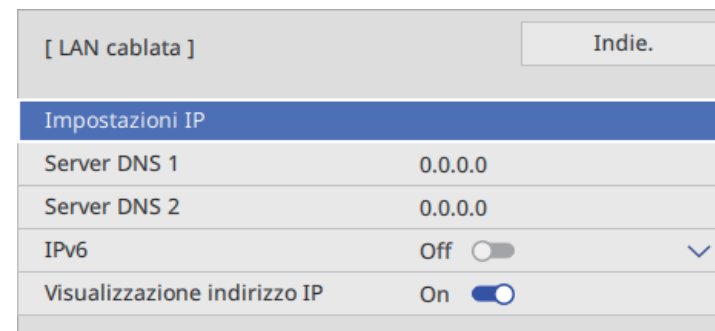
Accertarsi di aver già collegato il proiettore alla rete cablata tramite la porta LAN.

- 1** Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Rete**, e premere [Enter].



- 2** Selezionare **Impostazioni di rete** e premere [Enter].
- 3** Per identificare il proiettore tramite rete, selezionare **Nome del proiettore** e inserire un nome contenente fino a 16 caratteri alfanumerici.
- 4** Impostare **Interfaccia di controllo prioritaria** su **LAN cablata**.

- 5** Selezionare il menu **LAN cablata** e premere [Enter].



- 6** Assegnare le impostazioni IP della rete se necessario.
- Se la rete assegna gli indirizzi automaticamente, selezionare **Impostazioni IP** per impostare **DHCP** su **On**.
 - Se è necessario impostare gli indirizzi manualmente, selezionare **Impostazioni IP** per impostare **DHCP** su **Off**, quindi inserire **Indirizzo IP**, **Mas.Sottorete**, e **Ind. Gateway** del proiettore come necessario.
- 7** Per evitare la visualizzazione dell'indirizzo IP nella schermata di informazioni sulla rete, impostare **Visualizzazione indirizzo IP** su **Off**.

- 8** Selezionare il menu **Proiezione di rete** e premere [Enter].

[Proiezione di rete]		Indie.
Keyword del proiettore	Off	☐
Epson iProjection	On	☒
Visualizz. SSID	On	☒
Impostazioni info LAN	Testo e codice QR	
Password moderatore		
Visualizza interruzione keyword	Off	☐
Miracast	On	☒
Controllo accessi	01	☐
Connes. secondarie		
Regola prestazioni	1 (Fine)	
Informazioni su Miracast	On	☒
Message Broadcasting	Off	☐
Condivisione schermo	Off	☐

- 9** Attivare l'impostazione **Keyword del proiettore** per evitare l'accesso al proiettore da parte di chiunque nella sala che non ne disponga.



Quando si attiva questa impostazione, è necessario inserire una parola chiave visualizzata e casuale da un computer usando il software Epson iProjection per accedere al proiettore e condividere la schermata corrente.

- 10** Impostare **Epson iProjection** su **On**.

- 11** Selezionare le opzioni come necessario.

- **Visualizz. SSID** consente di selezionare se visualizzare l'SSID del proiettore sulla schermata delle informazioni sulla rete e la schermata iniziale.
- **Impostazioni info LAN** consente di impostare il formato di visualizzazione delle informazioni di rete del proiettore.
- **Password moderatore** consente di inserire una password di 4 cifre per l'accesso al proiettore come moderatore tramite Epson iProjection. (Nessuna password impostata per impostazione predefinita.)
- **Visualizza interruzione keyword** consente di selezionare se visualizzare una parola chiave del proiettore sull'immagine proiettata quando si accede al proiettore utilizzando Epson iProjection.

- 12** Una volta terminato di selezionare le impostazioni, ritornare alla schermata **Impostazioni di rete**, selezionare **Applica** e seguire le istruzioni a schermo per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Se non è stato impostato **Password contr. Web**, viene visualizzata una schermata che richiede di impostare una password prima di poter salvare le impostazioni. Per impostare la password, seguire le istruzioni su schermo.

- 13** Premere il tasto [Wireless] sul telecomando per cambiare la sorgente su LAN.

Le impostazioni di rete cablata sono complete quando viene visualizzato l'indirizzo IP corretto sulla schermata di informazioni sulla rete.

[LAN]

Nome del proiettore :

Indirizzo IP  :

Keyword :

Leggere Codice QR con l'app Epson iProjection.



È possibile inviare le immagini al proiettore attraverso una rete wireless.

- Per effettuare tale operazione è necessario installare il modulo LAN wireless Epson, quindi configurare il proiettore e il computer per la proiezione wireless.
- Alcuni modelli dispongono di moduli LAN wireless integrati. È necessario configurare il proiettore e il computer per la proiezione wireless.

È possibile connettere il proiettore alla rete wireless configurando manualmente la connessione tramite i menu **Rete** del proiettore.

Una volta impostato il proiettore, scaricare e installare il software di rete dal seguente sito Web.

epson.sn

Usare il seguente software e la documentazione per configurare e controllare la proiezione wireless:

- Il software di proiezione Epson iProjection (Windows/Mac) consente di effettuare meeting interattivi proiettando le schermate del computer degli utenti in rete. Per istruzioni, vedere la *Guida operativa di Epson iProjection (Windows/Mac)*.
- L'app Epson iProjection (iOS/Android) consente di proiettare da dispositivi iOS o Android.

È possibile scaricare gratuitamente Epson iProjection da App Store o Google Play. Le tariffe previste per la comunicazione con App Store o Google Play sono a carico del cliente.

- L'app Epson iProjection (Chromebook) consente di proiettare da dispositivi Chromebook.

È possibile scaricare Epson iProjection da Chrome Web Store. Le tariffe previste per la comunicazione con Chrome Web Store sono a carico del cliente.



Se non è stato impostato **Password contr. Web**, viene visualizzata una schermata che richiede di impostare una password quando si salvano le impostazioni di rete. Per impostare la password, seguire le istruzioni su schermo.

► Link correlati

- "Istruzioni sulla sicurezza per il modulo LAN wireless incorporato" [p.151](#)
- "Installazione del modulo LAN wireless" [p.152](#)
- "Metodi di connessione per la proiezione di rete wireless" [p.152](#)
- "Selezione manuale delle impostazioni di rete wireless" [p.153](#)
- "Impostazione della sicurezza di rete wireless (quando AP semplice è abilitato)" [p.156](#)
- "Impostazione della sicurezza di rete wireless (quando AP semplice è disabilitato)" [p.157](#)
- "Uso di un codice QR per la connessione di un dispositivo mobile" [p.159](#)
- "Uso di una chiavetta USB per connettere un computer Windows" [p.160](#)

Istruzioni sulla sicurezza per il modulo LAN wireless incorporato

Se il proiettore è dotato di moduli LAN wireless integrati, assicurarsi di attenersi a queste importanti linee guida quando si utilizza una connessione LAN wireless.

Avvertenza

- Non usare il dispositivo in prossimità di apparecchiature mediche come pacemaker. Inoltre, quando si utilizza il dispositivo, assicurarsi che non vi siano apparecchiature mediche, quali pacemaker, nell'area circostante. L'interferenza elettromagnetica può causare il funzionamento difettoso di apparecchiature medicali.
- Le interferenze elettromagnetiche possono provocare guasti alle attrezzature controllate in automatico con il conseguente rischio di incidenti. Non utilizzare il dispositivo in prossimità di attrezzature controllate automaticamente, quali porte automatiche o allarmi antincendio.

Attenzione

Assicurarsi di mantenere una distanza di almeno 20 cm tra il dispositivo e il corpo. In caso contrario, potrebbero verificarsi malori.

Installazione del modulo LAN wireless

Per utilizzare il proiettore tramite una rete wireless, installare il modulo LAN wireless Epson (EB-L690SE/EB-L695SE). Non installare alcun altro tipo di modulo LAN wireless.

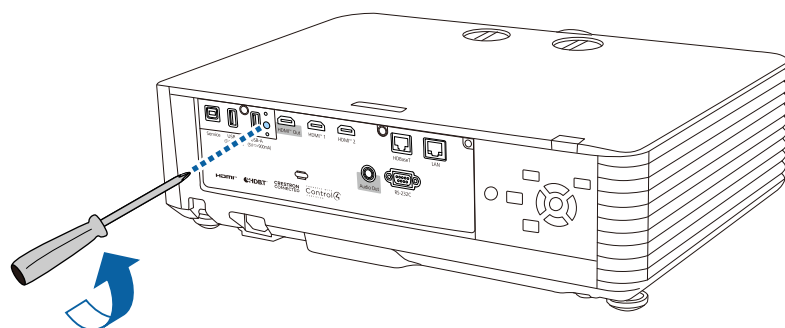
Attenzione

Non togliere mai il modulo quando il suo indicatore è blu o lampeggiante o mentre si sta effettuando una proiezione wireless. Questo potrebbe danneggiare il modulo o perdere i dati.

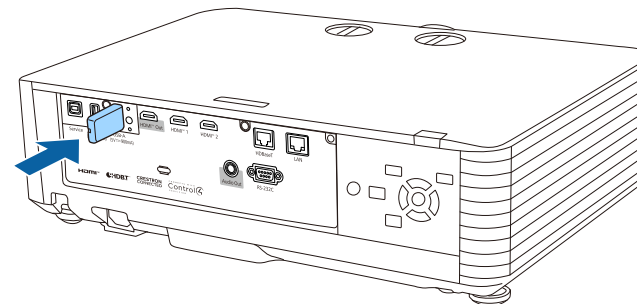


L'indicatore sul modulo LAN wireless non funziona. Vedere l'indicatore LAN wireless sul proiettore per controllare lo stato della LAN wireless.

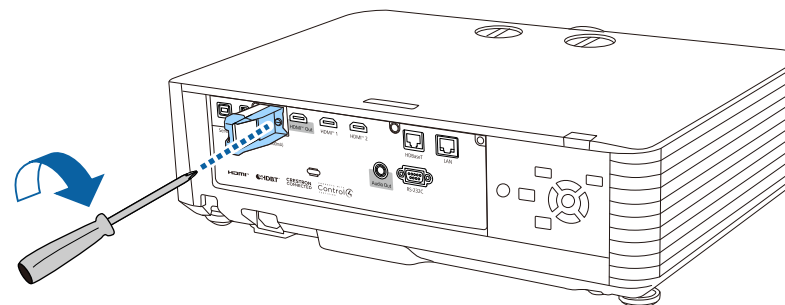
- 1** Rimuovere le viti che fissano il coperchio del modulo LAN wireless con un cacciavite a croce.



- 2** Collegare il modulo LAN wireless alla porta USB-A.



- 3** Fissare il coperchio in dotazione con il modulo LAN wireless e fissarlo in posizione con la vite.



Metodi di connessione per la proiezione di rete wireless

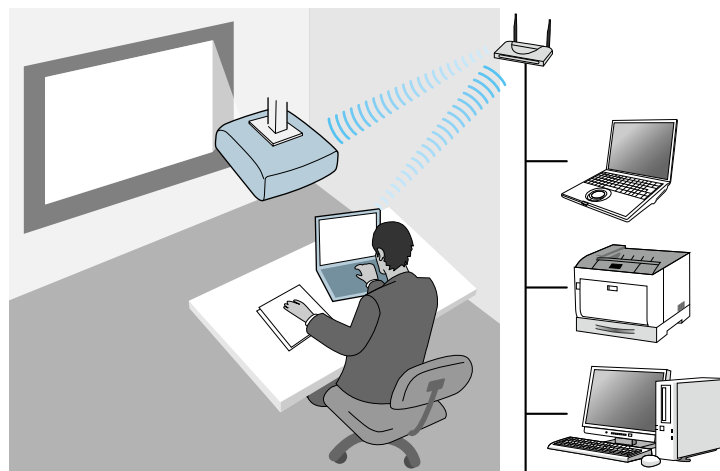
Selezionare un metodo di connessione per connettere il computer al proiettore in una rete in base all'ambiente di rete.

- Attivando la modalità AP semplice è possibile connettere direttamente smartphone, tablet o computer utilizzando il proiettore come un punto di accesso. Quando si utilizza questo metodo, connettere il proiettore

utilizzando **Connessione rapida** del software Epson iProjection, utilizzare Miracast o il sistema di presentazione wireless opzionale.



- Disattivando la modalità AP semplice è possibile connettere smartphone, tablet o computer tramite un punto d'accesso di rete wireless. Selezionare questa modalità quando ci si connette tramite **Modalità di connessione avanzata** di Epson iProjection (EB-L690SE/EB-L695SE).



Quando si monitora o si controlla il proiettore tramite LAN wireless in modo stand by, impostare **AP semplice** su **Off** e collegare il computer e il proiettore.

Se il proiettore dispone di moduli LAN wireless integrati, è possibile utilizzare entrambi i metodi di connessione di rete simultaneamente. Impostare **AP semplice** su **On**.

☛ **Rete > Impostazioni di rete > AP semplice**

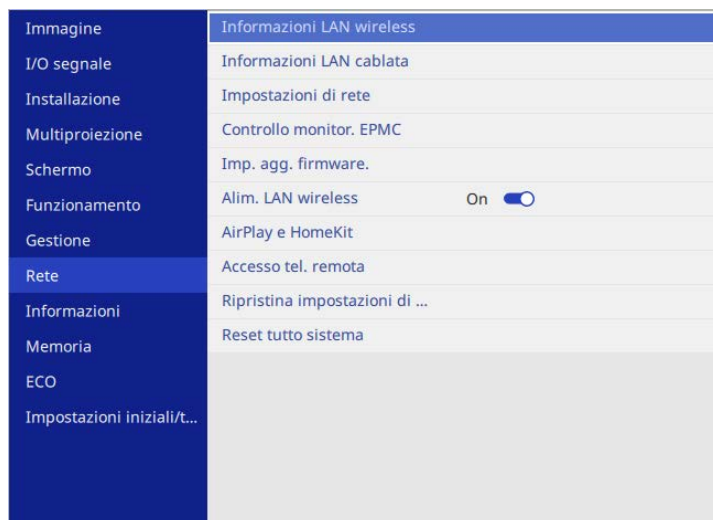
Selezione manuale delle impostazioni di rete wireless

Prima di proiettare dalla rete wireless, è necessario selezionare le impostazioni di rete sul proiettore.



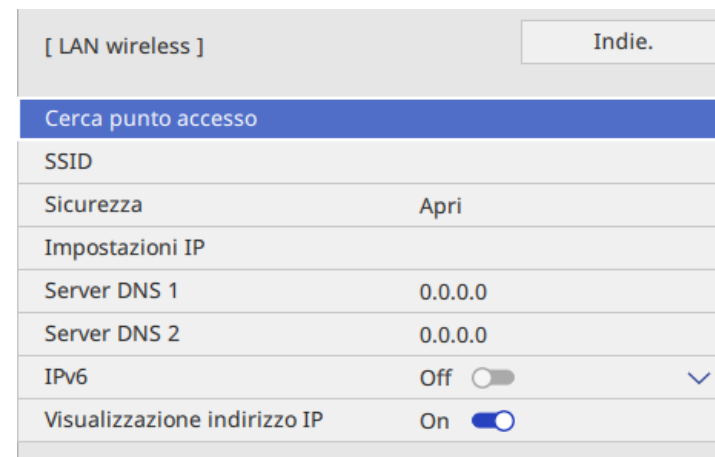
Per utilizzare il proiettore tramite una rete wireless, installare il modulo LAN wireless Epson (EB-L690SE/EB-L695SE).

- 1 Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Rete**, e premere [Enter].



- 2 Impostare **Alim. LAN wireless** su **On**.
- 3 Selezionare **Impostazioni di rete** e premere [Enter].
- 4 Per identificare il proiettore tramite rete, selezionare **Nome del proiettore** e inserire un nome contenente fino a 16 caratteri alfanumerici.
- 5 Impostare **Interfaccia di controllo prioritaria** su **LAN wireless**.
- 6 Selezionare la modalità di connessione.
 - Per la modalità AP semplice, impostare **AP semplice** su **On** e andare al passaggio 11.
 - Per la connessione di un punto di accesso, impostare **AP semplice** su **Off** e andare al passaggio successivo.
 - Per utilizzare entrambi i metodi di connessione simultaneamente, impostare **AP semplice** su **On** e accedere al passaggio successivo.

- 7 Selezionare il menu **LAN wireless** e premere [Enter].



Il proiettore avvia la ricerca dei punti di accesso.



È inoltre possibile cercare manualmente i punti di accesso tramite l'impostazione **Cerca punto accesso**.

- 8 Selezionare il punto di accesso a cui connettersi.



Per assegnare l'SSID manualmente, selezionare **SSID** per immettere l'SSID.

- 9 Assegnare le impostazioni IP della rete se necessario.
 - Se la rete assegna gli indirizzi automaticamente, selezionare **Impostazioni IP** per impostare **DHCP** su **On**.
 - Se è necessario impostare gli indirizzi manualmente, selezionare **Impostazioni IP** per impostare **DHCP** su **Off**, quindi inserire

Indirizzo IP, Mas.Sottorete, e Ind. Gateway del proiettore come necessario.

10 Per evitare la visualizzazione dell'indirizzo IP nella schermata di informazioni sulla rete, impostare **Visualizzazione indirizzo IP** su **Off**.

11 Selezionare il menu **Proiezione di rete** e premere [Enter].

[Proiezione di rete]		Indie.
Keyword del proiettore	Off	☐
Epson iProjection	On	☒
Visualizz. SSID	On	☒
Impostazioni info LAN	Testo e codice QR	
Password moderatore		
Visualizza interruzione keyword	Off	☐
Miracast	On	☒
Controllo accessi	01	☐
Connes. secondarie		
Regola prestazioni	1 (Fine)	
Informazioni su Miracast	On	☒
Message Broadcasting	Off	☐
Condivisione schermo	Off	☐

12 Attivare l'impostazione **Keyword del proiettore** per evitare l'accesso al proiettore da parte di chiunque nella sala che non ne disponga.



Quando si attiva questa impostazione, è necessario inserire una parola chiave visualizzata e casuale da un computer usando il software Epson iProjection per accedere al proiettore e condividere la schermata corrente.

13 Impostare **Epson iProjection** su **On**.

14 Selezionare le opzioni come necessario.

- **Visualizz. SSID** consente di selezionare se visualizzare l'SSID del proiettore sulla schermata delle informazioni sulla rete e la schermata iniziale.
- **Impostazioni info LAN** consente di impostare il formato di visualizzazione delle informazioni di rete del proiettore.
- **Password moderatore** consente di inserire una password di 4 cifre per l'accesso al proiettore come moderatore tramite Epson iProjection. (Nessuna password impostata per impostazione predefinita.)
- **Visualizza interruzione keyword** consente di selezionare se visualizzare una parola chiave del proiettore sull'immagine proiettata quando si accede al proiettore utilizzando Epson iProjection.

15 Una volta terminato di selezionare le impostazioni, ritornare alla schermata **Impostazioni di rete**, selezionare **Applica** e seguire le istruzioni a schermo per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Se non è stato impostato **Password contr. Web**, viene visualizzata una schermata che richiede di impostare una password prima di poter salvare le impostazioni. Per impostare la password, seguire le istruzioni su schermo.

16 Premere il tasto [Wireless] sul telecomando per cambiare la sorgente su LAN.

Le impostazioni di rete wireless sono complete quando viene visualizzato l'indirizzo IP corretto sulla schermata di informazioni sulla rete.



Una volta terminato di effettuare queste impostazioni wireless per il proiettore, è necessario selezionare la rete wireless nel proprio computer. Quindi avviare il software di rete per inviare immagini al proiettore tramite rete wireless.

► Link correlati

- "Selezione delle Impostazioni di rete wireless in Windows" [p.156](#)
- "Selezione delle Impostazioni di rete wireless in Mac" [p.156](#)

Selezione delle Impostazioni di rete wireless in Windows

Prima di effettuare il collegamento al computer, selezionare la rete wireless corretta sul computer.

- 1** Per accedere al software di utilità wireless, fare clic sull'icona di rete sulla barra degli strumenti di Windows.

- 2** Quando si effettua la connessione ai dispositivi tramite punto di accesso alla rete wireless, accertarsi che Wi-Fi sia attivo e selezionare il nome della rete (SSID) a cui il proiettore si sta collegando.

- 3** Fare clic su **Connetti**.

Selezione delle Impostazioni di rete wireless in Mac

Prima di effettuare il collegamento al computer, selezionare la rete wireless corretta in Mac.

- 1** Fare clic sull'icona Wi-Fi sulla barra dei menu sullo schermo in alto.
- 2** Quando si effettua la connessione ai dispositivi tramite punto di accesso alla rete wireless, accertarsi che Wi-Fi sia attivo e selezionare il nome della rete (SSID) a cui il proiettore si sta collegando.

Impostazione della sicurezza di rete wireless (quando AP semplice è abilitato)

È possibile inviare la sicurezza del proiettore da usare su una rete wireless con la modalità AP semplice. È possibile utilizzare la sicurezza WPA2-PSK.



Contattare l'amministratore di rete per ottenere una guida o per inserire le informazioni corrette.

- 1** Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Rete**, e premere [Enter].
- 2** Selezionare **Impostazioni di rete** e premere [Enter].

- 3 Selezionare **Frase password**, premere [Enter], quindi inserire una frase password composta da 8 a 63 caratteri.

- 4 Una volta terminato l'inserimento della frase password, ritornare alla schermata **Impostazioni di rete**, selezionare **Applica** e seguire le istruzioni a schermo per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Impostazione della sicurezza di rete wireless (quando AP semplice è disabilitato)

È possibile inviare la sicurezza del proiettore da usare su una rete wireless con la modalità infrastruttura. Configurare una dei seguenti tipi di sicurezza in modo che corrisponda alle impostazioni usate sulla rete:

- Sicurezza WPA3-PSK
- Sicurezza WPA2/WPA3-PSK
- Sicurezza WPA3-EAP

- Sicurezza WPA2/WPA3-EAP



Contattare l'amministratore di rete per ottenere una guida o per inserire le informazioni corrette.

- 1 Se si desidera configurare la protezione WPA3-EAP o WPA2/WPA3-EAP, accertarsi che il file del certificato digitale sia compatibile con il tipo di registrazione del proiettore e si trovi direttamente su un dispositivo di archiviazione USB.
- 2 Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Rete**, e premere [Enter].
- 3 Selezionare **Impostazioni di rete** e premere [Enter].
- 4 Selezionare il menu **LAN wireless** e premere [Enter].

- 5 Selezionare il menu **Sicurezza** e premere [Enter].

- 6** Selezionare le impostazioni di sicurezza corrispondenti alle impostazioni di rete.

[Sicurezza]	Indie.
WPA2/WPA3-PSK	
WPA2/WPA3-EAP	
WPA3-PSK	
WPA3-EAP	
✓ Apri	

- 7** A seconda della protezione selezionata, effettuare quanto segue.
- **WPA3-PSK o WPA2/WPA3-PSK:** Selezionare **Frase password**, premere [Enter], quindi inserire una frase password composta da 8 a 63 caratteri. Quindi andare al passaggio 16.
 - **WPA3-EAP o WPA2/WPA3-EAP:** Selezionare **Tipo EAP** e premere [Enter].

- 8** Selezionare il protocollo di autenticazione come impostazione **Tipo EAP**.

[Tipo EAP]	Indie.
✓ PEAP	
EAP-TLS	

- 9** Per importare il certificato, selezionare il tipo di certificato e premere [Enter].
- **Certificato client** per tipo EAP-TLS
 - **Certificato CA** per tutti i tipi EAP



È inoltre possibile registrare i certificati digitali utilizzando il browser web. Tuttavia, accertarsi di registrare solo una volta o il certificato può non installarsi correttamente.

- 10** Selezionare il menu **Salva** e premere [Enter].
- 11** Attenersi alle istruzioni su schermo per collegare un dispositivo di archiviazione USB alla porta USB-A del proiettore.
- 12** Premere [Enter] per visualizzare l'elenco dei certificati.
- 13** Selezionare il certificato da importare tramite l'elenco visualizzato. Verrà visualizzato un messaggio per inserire la password del certificato.
- 14** Inserire la password e premere [Enter]. Il certificato viene importato e appare un messaggio di completamento.
- 15** Selezionare le proprie Impostazioni EAP se necessario.
- **Nome utente** consente di inserire un nome utente fino a 64 caratteri alfanumerici. Quando si importa un certificato client, il nome del certificato viene impostato automaticamente.
 - **Password** consente di inserire una password utilizzando fino a 64 caratteri alfanumerici per l'autenticazione quando si usa il tipo **PEAP**.
 - **Nome server Radius** consente di inserire il nome del server per la verifica.
- 16** Una volta terminato di selezionare le impostazioni, ritornare alla schermata **Impostazioni di rete**, selezionare **Applica** e seguire le istruzioni a schermo per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

» Link correlati

- "Client e certificati CA supportati" [p.159](#)

Client e certificati CA supportati

È possibile registrare questi tipi di certificati digitali.

Certificato client (EAP-TLS)

Specifiche	Descrizione
Formato	PKCS#12
Estensione	PFX, P12
Crittografia	RSA
Hash	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Lunghezza chiave	512/1024/2048/4096 bit
Password	È possibile inserire fino a 64 caratteri alfanumerici; richiesto

Certificato CA (PEAP/EAP-TLS)

Specifiche	Descrizione
Formato	X509v3
Estensione	DER/CER/PEM
Crittografia	RSA
Hash	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Lunghezza chiave	512/1024/2048/4096 bit
Codifica	BASE64/Binary

Uso di un codice QR per la connessione di un dispositivo mobile

Dopo aver selezionato le impostazioni di rete wireless del proiettore, è possibile visualizzare un codice QR sullo schermo e utilizzarlo per la connessione di un dispositivo mobile tramite l'app Epson iProjection (iOS/Android).



- Assicurarsi di installare la versione più recente di Epson iProjection sul dispositivo.
- È possibile scaricare gratuitamente Epson iProjection da App Store o Google Play. Le tariffe previste per la comunicazione con App Store o Google Play sono a carico del cliente.
- Quando si utilizza Epson iProjection o la modalità di collegamento Rapido, si consiglia di configurare le impostazioni di sicurezza.

1

Premere il tasto [Wireless] sul telecomando.

Il codice QR viene visualizzato sulla superficie proiettata.



- Se non viene il codice QR, impostare **Impostazioni info LAN** su **Testo e codice QR** nel menu **Rete** del proiettore.
 LAN Info. Settings **Rete** > **Impostazioni di rete** > **Proiezione di rete** > **Epson iProjection** > **Impostazioni info LAN**
- Per nascondere il codice QR, premere [Esc].
- Quando il codice QR è nascosto, premere [Enter] per visualizzare il codice.

2

Avviare Epson iProjection sul dispositivo mobile.

- 3 Leggere il codice QR proiettato con Epson iProjection per connetterlo al proiettore.



Per leggere correttamente il codice QR, assicurarsi di rivolgere lo schermo ad angolo retto e abbastanza vicino in modo che il codice proiettato entri nella guida del lettore di codici QR del dispositivo mobile. Se ci si trova troppo lontani dallo schermo, il codice potrebbe non essere letto.

Quando viene stabilita la connessione, selezionare il menu **Contents** da , quindi selezionare il file da proiettare.

Uso di una chiavetta USB per connettere un computer Windows

È possibile configurare l'unità flash USB come una chiavetta USB per connettere rapidamente il proiettore a un computer Windows che supporta LAN wireless. Dopo la creazione della chiavetta USB, è possibile proiettare immagini rapidamente dal proiettore di rete.

- 1 Impostare la chiave USB tramite **Strumento configurazione chiavetta USB** del software Epson iProjection (Windows/Mac).



Per istruzioni, vedere la *Guida operativa di Epson iProjection* (Windows/Mac).

- 2 Assicurarsi che il modulo LAN wireless sia installato o integrato nel proiettore.
- 3 Accendere il proiettore.

- 4 Premere il tasto [Wireless] sul telecomando.
Sarà visualizzata la schermata informazioni sulla rete. Verificare che vengano visualizzati SSID e indirizzo IP.

- 5 Rimuovere il modulo LAN wireless dalla porta USB-A del proiettore (se installata) e inserire la chiave USB nella stessa porta.
Viene visualizzato un messaggio in cui si informa che l'aggiornamento delle informazioni di rete è completo.

- 6 Togliere la chiave USB.
Se il proiettore richiede il modulo LAN wireless, reinserire il modulo LAN wireless nel proiettore.

- 7 Collegare la chiave USB a una porta USB del computer.

- 8 Per l'installazione dell'applicazione necessaria, seguire le istruzioni a schermo.



- Se viene visualizzato il messaggio Windows Firewall, fare clic su **Sì** per disattivare il firewall.
- Per installare il software è necessario il ruolo di amministratore.
- Se non è installato automaticamente, fare doppio clic su **MPPLaunch.exe** nella chiavetta USB.

Dopo qualche minuto, il proiettore visualizza l'immagine del computer.

- 9 Una volta terminato di proiettare in modalità wireless, selezionare l'opzione **Rimozione sicura dell'hardware** sulla barra delle applicazioni di Windows e rimuovere la chiave USB dal computer.



Potrebbe essere necessario riavviare il computer per riattivare la connessione LAN wireless.

È possibile inviare l'immagine al proiettore da dispositivi mobili quali laptop, smartphone e tablet tramite la tecnologia Miracast.

Se il dispositivo supporta la tecnologia Miracast, non sarà necessario installare software aggiuntivi. Quando si utilizza un computer Windows, accertarsi che sia disponibile l'adattatore necessario alla connessione Miracast.

Durante l'utilizzo delle funzioni Miracast, tenere conto delle seguenti limitazioni:

- Non è possibile riprodurre un'immagine interlacciata.
- Non è possibile riprodurre audio multi canale su 3ch (canale 3).
- Potrebbe non essere possibile proiettare immagini in base alla risoluzione e alla frequenza di aggiornamento.
- Non è possibile riprodurre video 3D.
- Non è possibile visualizzare contenuti protetti da copyright con una connessione Miracast.
- Non modificare l'impostazione Miracast del proiettore durante la proiezione con Miracast. In caso contrario il proiettore potrebbe scollegarsi e potrebbe occorrere del tempo per ricollegarsi.

☛ **Rete > Configurazione di rete > Proiezione di rete > Miracast**

- Non spegnere il proiettore direttamente dall'interruttore durante la proiezione con Miracast.



- I dispositivi mobili su cui è installato Android o Windows 8.1 o superiore, supportano principalmente Miracast.
Il supporto per Miracast varia in base al dispositivo mobile. Per i dettagli, vedere il manuale del dispositivo mobile.
- Se non è stato impostato **Password contr. Web**, viene visualizzata una schermata che richiede di impostare una password quando si salvano le impostazioni di rete. Per impostare la password, seguire le istruzioni su schermo.

- "Connessione con funzione Miracast" [p.163](#)
- "Collegamento tramite Miracast in Windows 10" [p.163](#)
- "Collegamento tramite Miracast in Windows 11" [p.164](#)

Selezionare le impostazioni di Miracast

È necessario selezionare le impostazioni di **Miracast** per il proiettore in modo che proietti le immagini dal dispositivo mobile.



Se si utilizza Windows 10, è possibile trasmettere immagini tramite le seguenti connessioni:

- Proiezione di immagini dal proprio dispositivo direttamente al proiettore
- Proiezione di immagini tramite la rete dell'area locale

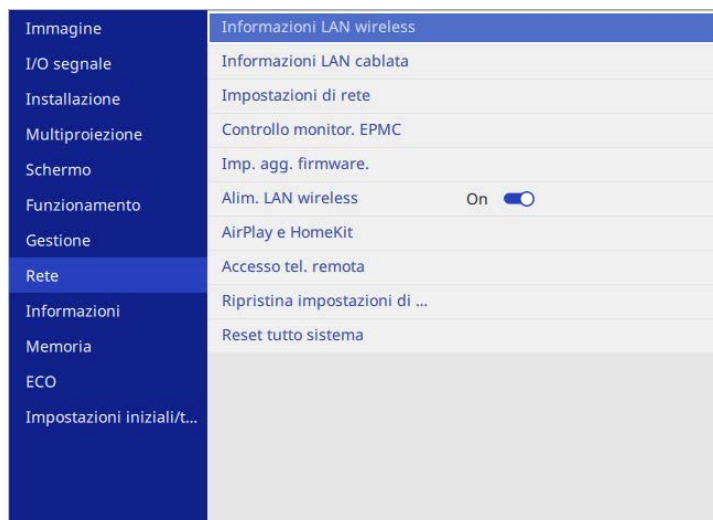
Quando si proiettano immagini tramite la rete dell'area locale, la connessione è più stabile e sicura. Eseguire quanto segue per connettere il proiettore a una rete dell'area locale:

- Connettere un cavo LAN.
- Selezionare l'impostazione **LAN wireless** per connettersi al punto di accesso wireless.

► Link correlati

- "Selezionare le impostazioni di Miracast" [p.161](#)

- 1** Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Rete**, e premere [Enter].



- 2** Impostare **Alim. LAN wireless** su **On**.

- 3** Selezionare **Impostazioni di rete** e premere [Enter].

- 4** Selezionare una delle opzioni seguenti:

- Se si trasmettono i dati tramite rete dell'area locale utilizzano la LAN cablata, selezionare **LAN cablata**.
- Se si trasmettono i dati direttamente o tramite il punto di accesso wireless, selezionare **LAN wireless**.
- Se il dispositivo supporta solo la trasmissione di dati diretta, selezionare **LAN wireless**.

- 5** Impostare **AP semplice** su **On**.



Se non è stata impostata alcuna password, viene visualizzata una schermata che richiede di impostare una password prima di poter impostare **AP semplice** su **On**.

- 6** Selezionare **Proiezione di rete**.

- 7** Impostare **Miracast** su **On**.

- 8** Selezionare le opzioni come necessario.

- **Controllo accessi** consente di selezionare se connettersi o meno a un altro dispositivo mobile durante la proiezione Miracast.
- **Connes. secondarie** consente di selezionare il comportamento di connessione per i dispositivi che tentano di connettersi durante una connessione Miracast.
- **Regola prestazioni** consente di regolare la velocità/qualità di Miracast. Selezionare un numero basso per migliorare la qualità e un numero alto per aumentare la velocità.
- **Informazioni su Miracast** consente di visualizzare le informazioni di connessione quando si proietta una sorgente Miracast.

- 9** Una volta terminato di selezionare le impostazioni, ritornare alla schermata **Impostazioni di rete**, selezionare **Applica** e seguire le istruzioni a schermo per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Se non è stato impostato **Password contr. Web**, viene visualizzata una schermata che richiede di impostare una password prima di poter salvare le impostazioni. Per impostare la password, seguire le istruzioni su schermo.

Connessione con funzione Miracast

Se il proprio dispositivo mobile, come lo smartphone, supporta Miracast, è possibile effettuare la connessione al proiettore in modalità wireless e proiettare le immagini. L'audio può essere riprodotto attraverso il sistema di altoparlanti del proiettore effettuando la connessione tramite Miracast.

- 1** Selezionare l'impostazione **Miracast** sul proiettore se necessario.
- 2** Premere il tasto [Wireless] sul telecomando per cambiare la sorgente su Miracast.
Sarà visualizzata la schermata informazioni sulla rete.
- 3** Sul proprio dispositivo mobile, usare la funzione Miracast per cercare il proiettore.
Sarà visualizzato un elenco di dispositivi disponibili.
- 4** Selezionare dall'elenco il Nome proietto. del proiettore.
Il proiettore visualizza l'immagine del dispositivo portatile.



- Quando si imposta **Controllo accessi** su **On**, selezionare **Sì** sulla schermata di autorizzazione alla proiezione visualizzata per avviare la proiezione.
È anche possibile forzare la disconnessione del dispositivo premendo il tasto [Esc] sul telecomando o sul pannello di controllo durante la proiezione.
- Potrebbe volerci un po' di tempo prima di stabilire una connessione. Durante la connessione, non scollegare il cavo elettrico del proiettore. Diversamente, si potrebbe far bloccare il dispositivo o provocarne il malfunzionamento.
In base al dispositivo mobile, potrebbe essere necessario eliminare un dispositivo durante la connessione. Per la disinstallazione, seguire le istruzioni sul dispositivo.

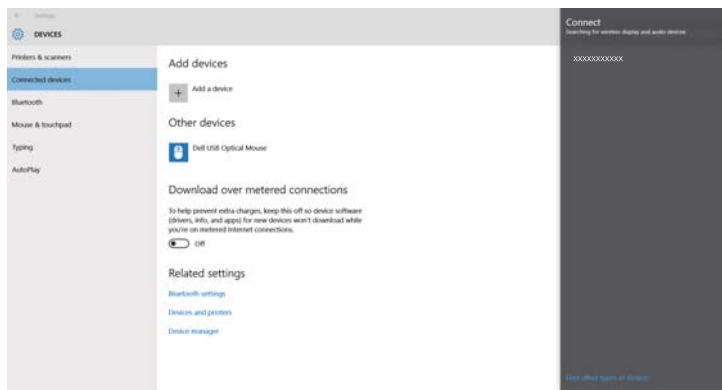
Collegamento tramite Miracast in Windows 10

È possibile configurare il computer per la proiezione wireless e la riproduzione audio attraverso il sistema di altoparlanti del proiettore effettuando la connessione tramite Miracast.

- 1** Selezionare l'impostazione **Miracast** sul proiettore se necessario.
- 2** Premere il tasto [Wireless] sul telecomando per cambiare la sorgente su Miracast.
Sarà visualizzata la schermata informazioni sulla rete.
- 3** Tenere premuto il tasto Windows e premere contemporaneamente **K** sulla tastiera.
Sarà visualizzato un elenco di dispositivi disponibili.
- 4** Selezionare dall'elenco il Nome proietto. del proiettore.
Il proiettore visualizza l'immagine del proprio computer.



- Quando si imposta **Controllo accessi** su **On**, selezionare **Sì** sulla schermata di autorizzazione alla proiezione visualizzata per avviare la proiezione.
È anche possibile forzare la disconnessione del dispositivo premendo il tasto [Esc] sul telecomando o sul pannello di controllo durante la proiezione.
- Potrebbe volerci un po' di tempo prima di stabilire una connessione. Durante la connessione, non scollegare il cavo elettrico del proiettore. Diversamente, si potrebbe far bloccare il dispositivo o provocarne il malfunzionamento.



Collegamento tramite Miracast in Windows 11

È possibile configurare il computer per la proiezione wireless e la riproduzione audio attraverso il sistema di altoparlanti del proiettore effettuando la connessione tramite Miracast.

- 1** Selezionare l'impostazione **Miracast** sul proiettore se necessario.
- 2** Premere il tasto [Wireless] sul telecomando per cambiare la sorgente su Miracast.
Sarà visualizzata la schermata informazioni sulla rete.
- 3** Fare clic sull'icona dell'altoparlante sulla barra delle applicazioni del computer.
- 4** Fare clic su **Trasmetti**.
Sarà visualizzato un elenco di dispositivi disponibili.



Se non viene visualizzato **Trasmetti** o viene visualizzato un altro messaggio, consultare il manuale in dotazione con il computer.

- 5** Selezionare dall'elenco il Nome proietto. del proiettore.
Il proiettore visualizza l'immagine del proprio computer.



- Quando si imposta **Controllo accessi** su **On**, selezionare **Sì** sulla schermata di autorizzazione alla proiezione visualizzata per avviare la proiezione.
È anche possibile forzare la disconnessione del dispositivo premendo il tasto [Esc] sul telecomando o sul pannello di controllo durante la proiezione.
- Potrebbe volerci un po' di tempo prima di stabilire una connessione. Durante la connessione, non scollegare il cavo elettrico del proiettore. Diversamente, si potrebbe far bloccare il dispositivo o provocarne il malfunzionamento.

È possibile trasmettere in streaming contenuti multimediali come video, musica e foto al proiettore tramite dispositivi Apple che supportano AirPlay. È possibile riprodurre l'intero schermo del dispositivo Apple.

Il proiettore è compatibile con HomeKit. Quando si registra il proiettore con HomeKit sul dispositivo Apple, è possibile controllare il proiettore tramite Apple Home app sul dispositivo Apple.



- Quando si imposta **Modo stand by** su **Normale** nel menu **Funzionamento**, sarà possibile effettuare connessioni con AirPlay anche se il proiettore è in modalità stand by (quando è spento).
- È necessario connettersi a Internet per abilitare AirPlay. Effettuare le impostazioni di rete nel menu **Rete**. Se non è mai stata effettuata la connessione a Internet in precedenza, viene visualizzata una schermata che indica di configurare le impostazioni di rete quando si tenta la connessione tramite AirPlay.
- È necessario configurare un server DNS per utilizzare AirPlay. In base alla rete, impostare **DHCP** su **On** in **Impostazioni IP** dal menu **LAN cablata** o dal menu **LAN wireless**. Se si imposta **DHCP** su **Off** o per specificare un indirizzo del server DNS, inserire l'indirizzo IP in **Server DNS 1** o **Server DNS 2**.
 - ☛ **Rete > Impostazioni di rete > LAN cablata**
 - ☛ **Rete > Impostazioni di rete > LAN wireless**
- Non è possibile utilizzare AirPlay quando lo stesso punto di accesso viene utilizzato per la LAN cablata e per la LAN wireless.
- Per riprodurre in streaming contenuti non memorizzati sul dispositivo Apple con AirPlay, impostare **Interfaccia di controllo prioritaria** su **LAN wireless** o **LAN cablata** in base alla rete in uso.
- La risoluzione massima dello schermo è 1920 × 1080.
- Potrebbe non essere possibile utilizzare AirPlay per visualizzare contenuti protetti da copyright.
- L'audio supporta fino a 2 canali con una frequenza di campionamento massima di 44,1 kHz.

» Link correlati

- "Impostazioni per AirPlay" [p.165](#)
- "Streaming/Mirroring di contenuti multimediali con una connessione AirPlay" [p.167](#)

Impostazioni per AirPlay

Durante l'uso di AirPlay, assicurarsi che il dispositivo Apple e il proiettore siano sulla stessa rete.

È possibile configurare le impostazioni di AirPlay dalla schermata di impostazioni di AirPlay e HomeKit.

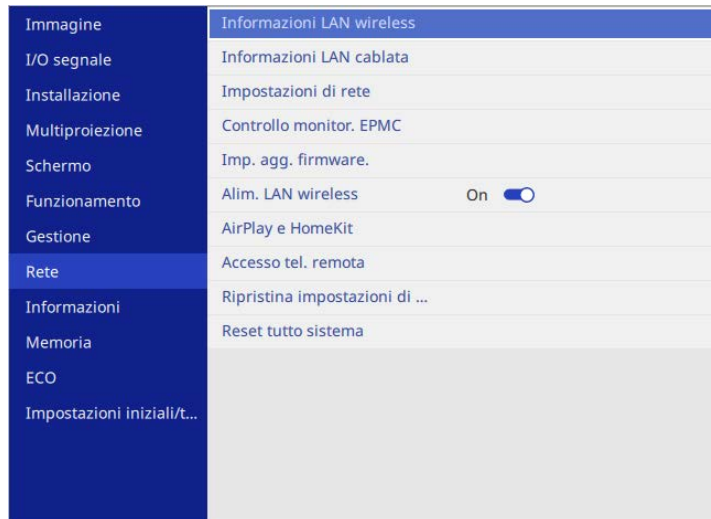


- Se la data e l'ora non sono impostate sul proiettore o se è presente una discrepanza di orario, la connessione di AirPlay potrebbe disconnettersi durante la proiezione. Impostare data e ora corrette in **Data & Ora** dal menu **Gestione**.
- Durante l'uso di AirPlay, se non vengono eseguite operazioni per circa 10 minuti sulla schermata di standby, lo schermo potrebbe diventare nero per evitare il fenomeno del burn-in.

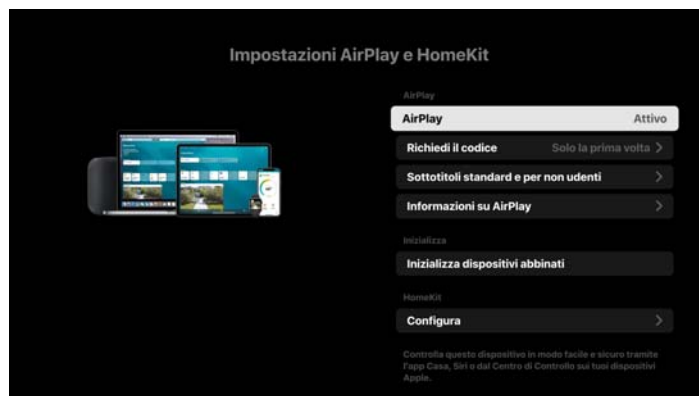
1

Modificare la sorgente in modo che non sia AirPlay.

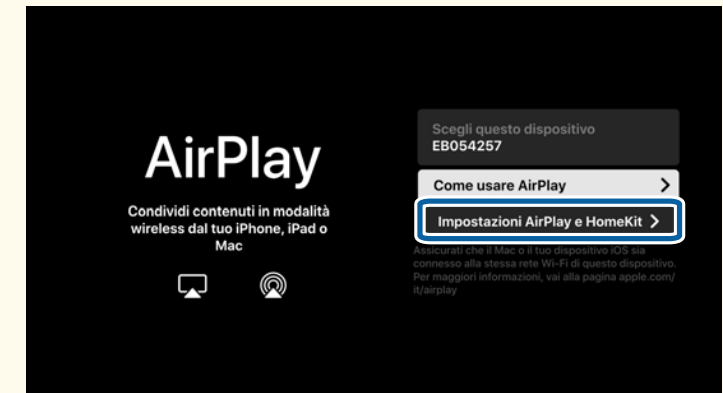
- 2** Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Rete**, e premere [Enter].



- 3** Selezionare **AirPlay e HomeKit** nel menu **Rete** e premere [Enter].
Viene visualizzata la schermata delle impostazioni AirPlay e HomeKit.

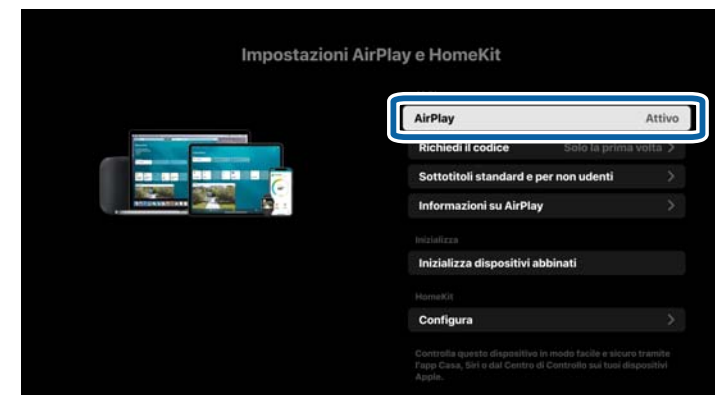


- Quando la sorgente è AirPlay, non è possibile selezionare **AirPlay e HomeKit** dal menu **Rete**. Per modificare le impostazioni, interrompere la riproduzione del dispositivo Apple. Visualizzare la schermata delle impostazioni AirPlay e HomeKit dalla schermata seguente.



- Quando AirPlay è disattivato, la schermata delle impostazioni AirPlay e HomeKit viene visualizzata quando si imposta la sorgente su AirPlay.

- 4** Impostare AirPlay su On.



5 Modificare le altre impostazioni se necessario.

Per registrare HomeKit, scansionare il codice QR proiettato tramite il dispositivo Apple.

Una volta registrato HomeKit, è possibile controllare il proiettore e modificare il nome del dispositivo da Home app sul dispositivo Apple.



Quando si modifica il nome del dispositivo in Home app, sono disponibili solo i caratteri che possono essere inseriti tramite la tastiera software. Non è possibile utilizzare altri caratteri.

► Link correlati

- "Testo disponibile utilizzando la tastiera a schermo" [p.201](#)



Durante l'uso di AirPlay, se non vengono eseguite operazioni per circa 10 minuti sulla schermata di standby, lo schermo potrebbe diventare nero per evitare il fenomeno del burn-in.

1 Sul dispositivo Apple, selezionare il file multimediale da riprodurre tramite AirPlay e selezionare l'icona AirPlay (📺 o 🔊).

Per effettuare il mirroring, aprire il Centro di controllo e selezionare l'icona di mirroring dello schermo (🖥️).

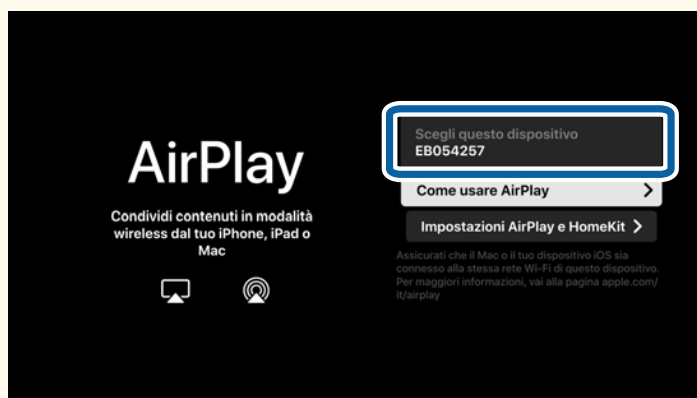
Streaming/Mirroring di contenuti multimediali con una connessione AirPlay

Durante l'uso di un dispositivo Apple che supporta AirPlay, è possibile eseguire lo streaming di contenuti multimediali come video, musica e foto sul proiettore. È possibile riprodurre e visualizzare l'intero schermo del dispositivo Apple.

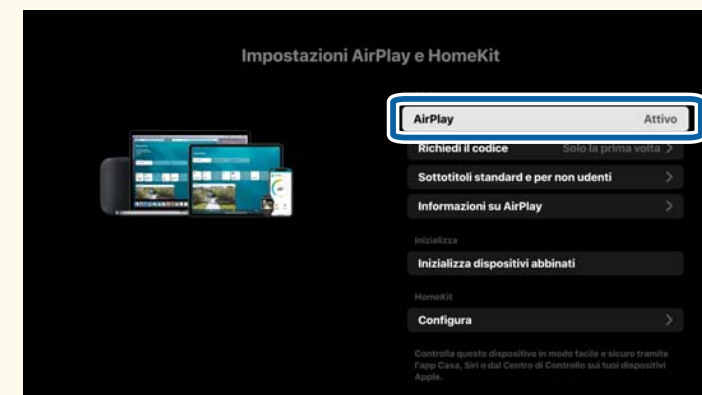
- 2** Selezionare il nome del dispositivo del proiettore dall'elenco visualizzato sul dispositivo Apple.



- Per controllare il nome dispositivo del proiettore, interrompere la riproduzione multimediale sul dispositivo Apple e premere il pulsante [Wireless] sul telecomando finché non viene visualizzata la schermata seguente. È inoltre possibile verificarlo nella schermata iniziale o nella schermata di standby LAN.



- Quando AirPlay è disattivato, il nome del dispositivo del proiettore non viene visualizzato nell'elenco sul dispositivo Apple. Utilizzare una delle seguenti operazioni per visualizzare la schermata delle impostazioni AirPlay e HomeKit, quindi attivare AirPlay.
 - Premere il pulsante [Wireless] finché non viene visualizzata la schermata delle impostazioni AirPlay e HomeKit.
 - Selezionare **AirPlay e HomeKit** nel menu **Rete** e premere [Enter].



- 3** Se il proiettore richiede un codice PIN a 4 cifre, inserirlo sul dispositivo Apple.

Viene avviato lo streaming multimediale o il mirroring dello schermo del dispositivo Apple.



Durante lo streaming, è possibile riprodurre, mettere in pausa, andare avanti velocemente, tornare indietro, modificare il volume e disattivare l'audio tramite il telecomando del proiettore.

- 4** Per terminare la connessione di AirPlay, premere [Esc].

Viene proiettata la schermata visualizzata prima dell'inizio della connessione.



- Inoltre è possibile terminare la connessione di AirPlay passando a un altro dispositivo di destinazione o annullando il mirroring sul dispositivo Apple.
- La connessione di AirPlay termina se si passa dalla schermata in cui AirPlay sta effettuando la riproduzione a un'altra schermata, ad esempio la schermata iniziale del proiettore.

È possibile utilizzare il protocollo HTTPS per aumentare la protezione tra il proiettore e il browser web con cui comunica. Per far ciò, occorre creare un certificato del server, installarlo sul proiettore e attivare l'impostazione **Secure HTTP** nei menu del proiettore per verificare l'affidabilità del browser web.

☛ **Rete > Impostazioni di rete > Controllo Proiettore > Secure HTTP**

Anche se non si installa un certificato del server, il proiettore crea automaticamente un certificato autofirmato e consente la comunicazione. Tuttavia, poiché il certificato non può verificare l'affidabilità da un browser Web, quando si accede al proiettore da un browser Web viene visualizzato un avvertimento sull'affidabilità del server. Questo avvertimento non impedisce la comunicazione.

► Link correlati

- "Importazione di un Certificato server Web tramite i menu" [p.169](#)

Importazione di un Certificato server Web tramite i menu

È possibile creare il proprio Certificato server Web e importarlo tramite i menu del proiettore e un dispositivo di archiviazione esterno.



- È possibile utilizzare un'unità flash USB come dispositivo di archiviazione esterno per questo modello.
- È inoltre possibile registrare i certificati digitali dal browser web. Tuttavia, accertarsi di registrare solo una volta o il certificato può non installarsi correttamente.

1 Accertarsi che il file del certificato digitale sia compatibile con la registrazione del proiettore e sia posizionato direttamente sul dispositivo di archiviazione USB.

2 Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Rete**, e premere [Enter].

3 Selezionare **Impostazioni di rete** e premere [Enter].

4 Selezionare il menu **Controllo Proiettore** e premere [Enter].

[Controllo Proiettore]		Indie.
Comunicaz. comandi	Protetta	
Impostazioni Web API		
Controllo di base	Off	▼
PJLink	Off	▼
SNMP		
AMX Device Discovery	Off	
Crestron Connected	Off	▼
Crestron XIO Cloud	Off	
Control4 SDDP	Off	
Secure HTTP	On	▲
Certificato server Web		

5 Impostare **Secure HTTP** su **On**.

6 Selezionare **Certificato server Web** e premere [Enter].

7 Selezionare il menu **Salva** e premere [Enter].

8 Attendersi alle istruzioni su schermo per collegare un dispositivo di archiviazione USB alla porta USB-A del proiettore.

9 Premere [Enter] per visualizzare l'elenco dei certificati.

10 Selezionare il certificato da importare tramite l'elenco visualizzato. Verrà visualizzato un messaggio per inserire la password del certificato.

11 Inserire la password e premere [Enter]. Il certificato viene importato e appare un messaggio di completamento.

» **Link correlati**

- "Certificati server Web supportati" [p.170](#)

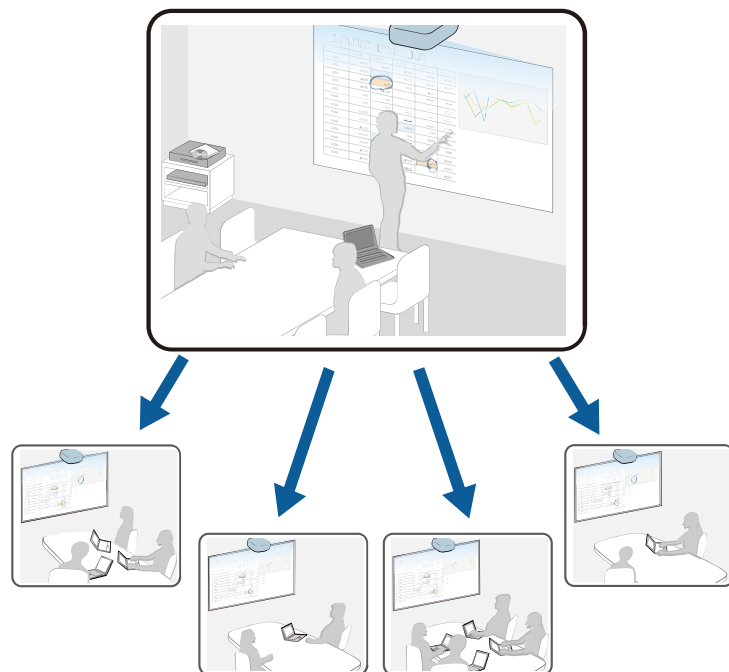
Certificati server Web supportati

È possibile registrare questi tipi di certificati digitali.

Certificato server Web (Secure HTTP)

Specifiche	Descrizione
Formato	PKCS#12
Estensione	PFX, P12
Crittografia	RSA
Hash	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Lunghezza chiave	512/1024/2048/4096 bit
Nome comune	Nome host rete
Organizzazione	Opzionale
Password	È possibile inserire fino a 64 caratteri alfanumerici; richiesto

È possibile distribuire l'immagine della schermata proiettata al momento su fino a quattro proiettori connessi alla stessa rete. Ciò consente di visualizzare l'immagine simultaneamente da altri proiettori.



Durante l'utilizzo della funzione Condivisione schermo, tenere conto delle seguenti limitazioni.

- È possibile condividere la schermata con i proiettori che supportano la funzione di condivisione dello schermo.
- Se la versione firmware dei proiettori che condividono lo schermo non è la stessa, potrebbe essere necessario aggiornarla per condividere lo schermo.
- Non è possibile distribuire immagini protette da HDCP.
- Non è possibile modificare le impostazioni **Rete** del proiettore durante la Condivisione schermo.

- Questa funzione non è disponibile se la sorgente di ingresso è AirPlay, LAN o Miracast.
(EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU)

► Link correlati

- "Condivisione dello schermo" [p.171](#)
- "Ricezione di immagini dello schermo condivise" [p.173](#)

Condivisione dello schermo

Prima di condividere lo schermo, è necessario selezionare le impostazioni sul proiettore.

- Connettere il proiettore alla rete.
- Assicurarsi che l'impostazione **Condivisione schermo** sia su **On**.
☛ **Rete > Impostazioni di rete > Proiezione di rete > Condivisione schermo**
- Se si desidera saltare l'autenticazione delle keyword di altri proiettori in modo da potersi connettere rapidamente, impostare **Modalità di connessione** su **Keyword disattivata**.
☛ **Rete > Impostazioni di rete > Proiezione di rete > Condivisione schermo > Modalità di connessione**

- 1** Accendere il proiettore e visualizzare un'immagine.

2 Premere il tasto [Home].

3 Selezionare **Condivisione schermo**.



4 Selezionare **Avvia condivisione schermo**.



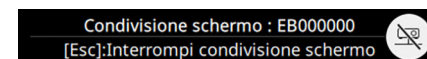
5 Specificare il proiettore del quale condividere lo schermo.



- 1 Immettere l'indirizzo IP tramite il tastierino numerico.
- 2 Inserire la keyword del proiettore tramite tastierino numerico, se necessario. La keyword del proiettore viene visualizzata sull'immagine proiettata del proiettore in ricezione.
- 3 Visualizza la cronologia di connessione. Per connettere un proiettore precedentemente connesso, selezionare l'indirizzo IP dall'elenco visualizzato.

6 Selezionare **Connetti**.

Una volta stabilita la connessione, la barra indicante lo stato condiviso è visualizzata nella parte in alto a destra dello schermo. È possibile trascinare e rilasciare la posizione della barra di stato condivisa.



7 Ripetere i passaggi da 3 a 6 se necessario per aggiungere altri proiettori.

8 Selezionare la sorgente in ingresso per la proiezione delle immagini da condividere.

L'immagine viene distribuita ai proiettori in ricezione.

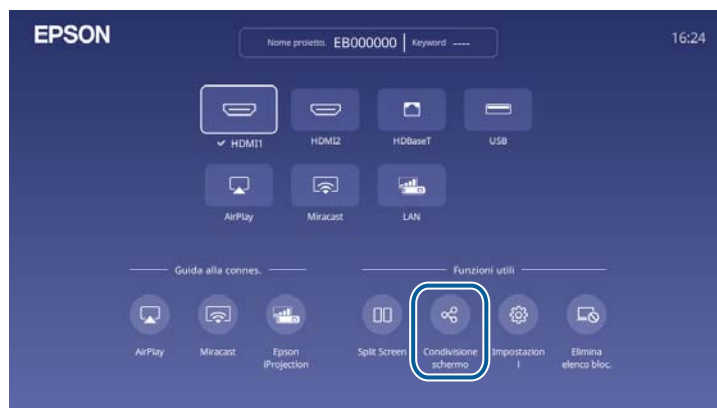
► Link correlati

- "Termine della condivisione schermo" [p.173](#)

Termine della condivisione schermo

Per terminare la condivisione, selezionare l'icona  sulla barra di stato condivisa. Questa opzione scollega tutti i proiettori contemporaneamente. Se si desidera scollegare un proiettore specifico, attenersi ai passaggi di seguito.

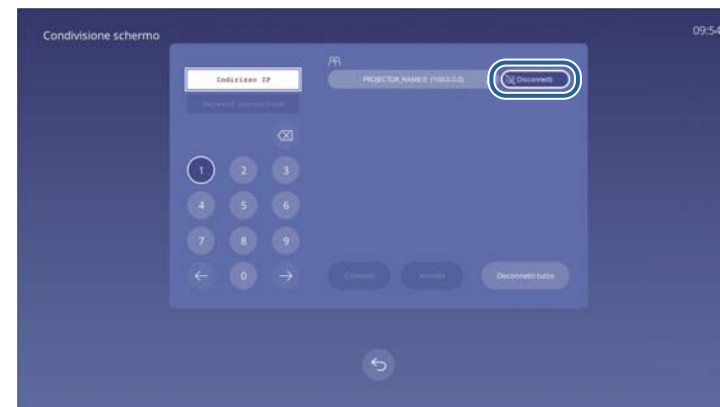
- 1 Premere il tasto [Home].
- 2 Selezionare **Condivisione schermo**.



- 3 Selezionare il proiettore da cui ci si vuole scollegare e selezionare **Disconnetti**.



Quando si seleziona **Disconnetti**, i tasti cambiano in **Confirm**. Selezionare di nuovo il tasto per scollegare il proiettore.



Il proiettore selezionato viene scollegato e termina la condivisione schermo sul proiettore.

- 4 Ripetere il passaggio 3 se necessario per scollegare altri proiettori.



Quando si seleziona **Disconnetti tutto**, i tasti cambiano in **Confirm**. Selezionare di nuovo il tasto per scollegare tutti i proiettori.

Ricezione di immagini dello schermo condivise

Prima di ricevere lo schermo, è necessario selezionare le impostazioni sul proiettore.

- Connettere i proiettori sulla stessa rete a un proiettore che condivide immagini.
- Assicurarsi che nessun altro dispositivo si stia connettendo al proiettore tramite il software Epson iProjection.
- Assicurarsi che l'impostazione **Condivisione schermo** sia su **On**.



Rete > Impostazioni di rete > Proiezione di rete > Condivisione schermo

Quando l'altro proiettore avvia la condivisione dello schermo, viene visualizzata automaticamente l'immagine dello schermo condiviso.

In caso contrario, premere il tasto [Wireless] sul telecomando.

Per rimuovere l'immagine condivisa durante la proiezione, premere il tasto [Esc].



Se non si dispone dell'indirizzo IP del proiettore, premere il tasto [Home] e selezionare **Condivisione schermo**. È possibile controllare l'indirizzo IP visualizzato sulla schermata di guida.

Monitoraggio e controllo del proiettore

Verificare queste sezioni per monitorare e controllare il proiettore su una rete.

►► Link correlati

- "Epson Projector Management Connected/Epson Projector Management" [p.176](#)
- "Controllo di un proiettore in rete usando un browser internet" [p.177](#)
- "Registrazione di certificati digitali da un browser web" [p.186](#)
- "Configurazione degli avvisi e-mail di rete del proiettore" [p.188](#)
- "Configurazione del monitoraggio usando SNMP" [p.189](#)
- "Utilizzo dei comandi ESC/VP21" [p.191](#)
- "Supporto per PJLink" [p.192](#)
- "Supporto Crestron Connected" [p.193](#)
- "Funzionamento del proiettore con API Web" [p.195](#)
- "Impostazione dei programmi eventi del proiettore" [p.196](#)

Epson Projector Management Connected e Epson Projector Management (solo Windows) consentono di monitorare e controllare il proiettore in rete.

Con Epson Projector Management Connected, le informazioni sul proiettore vengono gestite su un server cloud, quindi possono essere monitorate e controllate in remoto da qualsiasi dispositivo.

Epson Projector Management è un software solo per Windows che consente di monitorare e controllare i proiettori all'interno della stessa rete dal computer.

Selezionare uno dei programmi software sopra menzionati in base all'ambiente e scopo di utilizzo.

Per ulteriori informazioni, visitare il seguente sito Web.

<https://www.projection-service.epson.com/epm-connected/>



Il metodo di autenticazione durante la registrazione dei proiettori varia in base alla versione del software Epson Projector Management in uso.

- Epson Projector Management Ver. 5.30 o precedente: **Password Monitor**
- Epson Projector Management Ver. 5.40 o successiva: **Password contr. Web**

Per risultati migliori, si consiglia di utilizzare la versione più recente del software Epson Projector Management.

Una volta connesso il proiettore alla rete, è possibile selezionare le impostazioni del proiettore e controllare la proiezione usando un browser internet compatibile. In questo modo è possibile accedere al proiettore in remoto.

Nella modalità Riproduz. contenuto, è inoltre possibile modificare gli elenchi riproduzione.

Attenzione

In modalità Riproduz. contenuto, non rimuovere l'unità flash USB dal proiettore o scollegare il cavo di alimentazione del proiettore nelle seguenti situazioni. I dati salvati sull'unità flash USB possono essere danneggiati.

- Quando viene visualizzata la schermata **Elenchi riproduzione**
- Quando viene visualizzata la schermata **Dispositivo di memoria USB**.



- Verificare che computer e proiettore siano connessi alla rete. Se ci si collega via wireless, collegare i dispositivi tramite punto di accesso della rete wireless.
- È possibile utilizzare i seguenti browser Web.
 - Microsoft Edge (Windows)
 - Safari (Mac, iOS)
 - Chrome (Android)
- Quando si utilizza il browser web, non connettersi con un server proxy. Non è possibile selezionare tutte le impostazioni del menu proiettore o controllare tutte le funzioni di un proiettore usando un browser web.
- Impostando **Modo stand by** su **Normale** nel menu **Funzionamento** del proiettore, è possibile usare un browser internet per selezionare le impostazioni e controllare la proiezione anche se il proiettore è in modalità stand by (quando l'alimentazione non è collegata).
- È inoltre possibile controllare il proiettore tramite un browser web attraverso l'app Epson iProjection (iOS/Android).

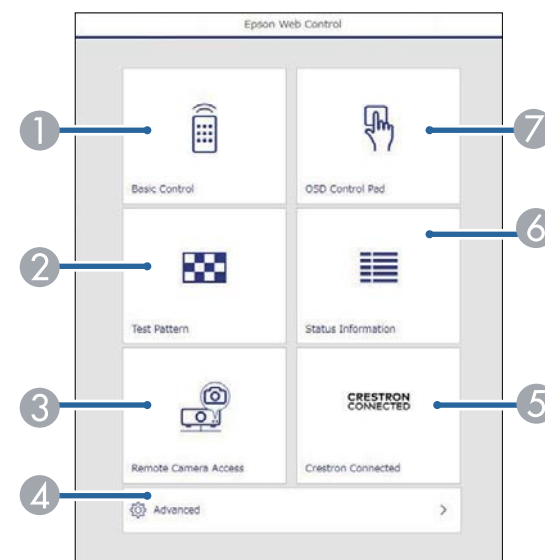
2 Accertarsi che il computer o il dispositivo sia connesso alla stessa rete del proiettore.

3 Avviare il browser web sul computer o sul dispositivo.

4 Accedere alla schermata **Epson Web Control** inserendo l'indirizzo IP del proiettore nella barra degli indirizzi del browser. Quando si inserisce un indirizzo IPv6, collocarlo tra [e].

Sarà visualizzata la schermata **Epson Web Control**.

- In modalità normale



- 1 Controlla da remoto il proiettore.
- 2 Visualizza un motivo di prova.
- 3 Acquisisce un'immagine dell'immagine visualizzata da una posizione remota.

Disponibile solo quando si abilita il menu **Accesso tel. remota** nel menu **Rete** del proiettore.

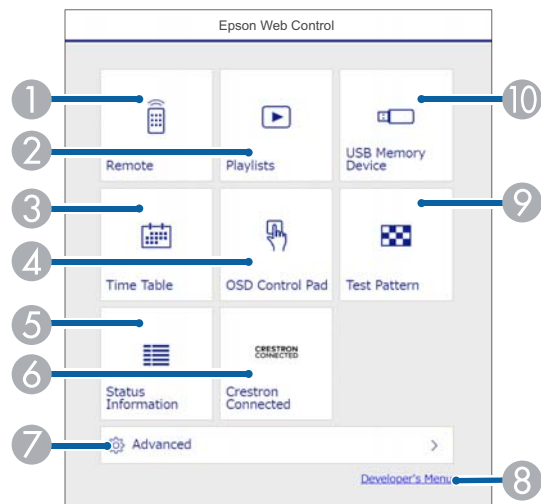
1 Accertarsi che il proiettore sia acceso.

- 4 Imposta le impostazioni dettagliate del proiettore.
- 5 Apre la finestra di operazione **Crestron Connected**. Disponibile solo quando si imposta il sistema **Crestron Connected**.
- 6 Visualizza lo stato del proiettore.
- 7 Consente l'uso delle impostazioni del menu del proiettore con le dita o il mouse.



È anche possibile controllare i file di registro del proiettore immettendo "https://<indirizzo IP del proiettore>/logs/" nella barra dell'URL del browser quando si imposta **Percorso salvat.** Log su **USB e memoria interna** nel menu **Gestione** del proiettore.

- In modalità **Riproduz. contenuto**



- 1 Controlla da remoto il proiettore.
- 2 Seleziona l'elenco riproduzione da riprodurre e consente di creare e modificare elenchi riproduzione.
- 3 Visualizza la schermata **Tabella orari**.

- 4 Consente l'uso delle impostazioni del menu del proiettore con le dita o il mouse.
- 5 Visualizza lo stato del proiettore.
- 6 Apre la finestra di funzionamento Crestron Connected. Disponibile solo quando si imposta il sistema Crestron Connected.
- 7 Imposta le impostazioni dettagliate del proiettore.
- 8 Visualizza la schermata **Menu sviluppatore**.
- 9 Visualizza un motivo di prova.
- 10 Registra o elimina i dati di un elenco riproduzione sull'unità flash USB.

- 5 Selezionare l'opzione corrispondente alla funzione di proiezione che si desidera controllare.



Potrebbe essere necessario effettuare l'accesso per accedere alle opzioni nella schermata **Epson Web Control**. Per prima cosa impostare le seguenti password.

- Per accedere all'opzione **Controllo di base**, è necessario accedere tramite il nome utente **EPSONREMOTE** e la propria **Password Remote**. (Nessuna password impostata per impostazione predefinita.)

Impostare **Controllo di base** su **On** nel menu **Rete** del proiettore, quindi impostare la password.

Rete > Impostazioni di rete > Controllo Proiettore > Controllo di base

- Per accedere alle altre opzioni e salvare le impostazioni, è necessario accedere tramite il nome utente **EPSONWEB** e la propria **Password contr. Web**. (Nessuna password impostata per impostazione predefinita.)

Impostare la password nel menu **Rete** del proiettore.

Rete > Impostazioni di rete > Password contr. Web

» Link correlati

- "Opzioni di controllo del web" [p.179](#)
- "Impostazioni di rete del proiettore - Menu Rete" [p.221](#)

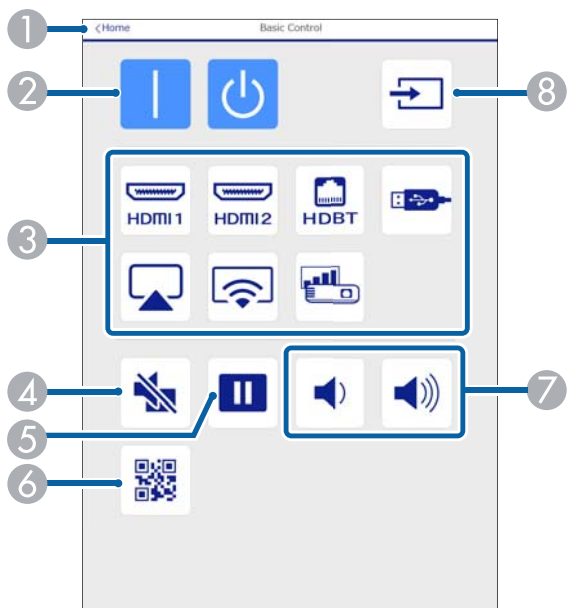
Opzioni di controllo del web

Controllo di base

Le opzioni della schermata **Controllo di base** consentono di selezionare la sorgente in ingresso e controllare il proiettore.



- Se si vede una finestra di accesso, inserire nome utente e password. (Il nome utente è **EPSONREMOTE**. Nessuna password è impostata per impostazione predefinita. Quando si utilizza la funzione per la prima volta, seguire le istruzioni sullo schermo per impostare una password.)
- È possibile modificare la password nel menu **Rete** del proiettore.
☛ **Rete > Impostazioni di rete > Controllo Proiettore > Controllo di base**

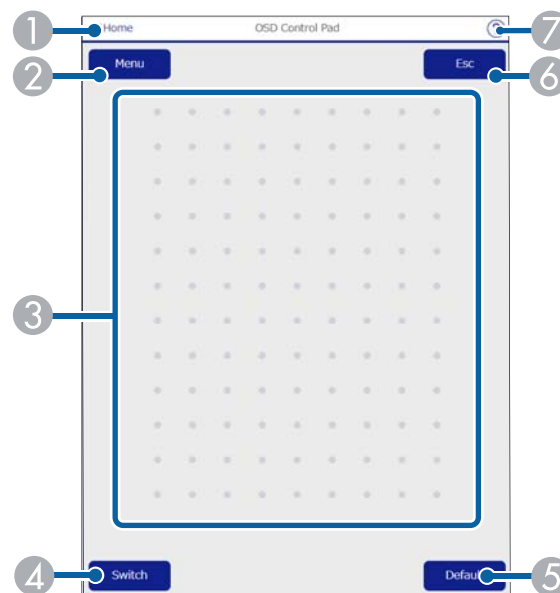


1 Ritorna alla schermata **Epson Web Control**.

- 2 Accende e spegne il proiettore.
- 3 Seleziona le sorgenti in ingresso.
- 4 Attiva o disattiva il video e l'audio temporaneamente.
- 5 Mette in pausa o riprende le immagini.
- 6 Visualizza il codice QR.
- 7 Regolano il volume dell'altoparlante.
- 8 Cerca le sorgenti.

Control Pad OSD

Le opzioni sulla schermata **Control Pad OSD** consentono di visualizzare i menu di impostazioni del proiettore e di selezionarli spostando il dito o il mouse sul pad.

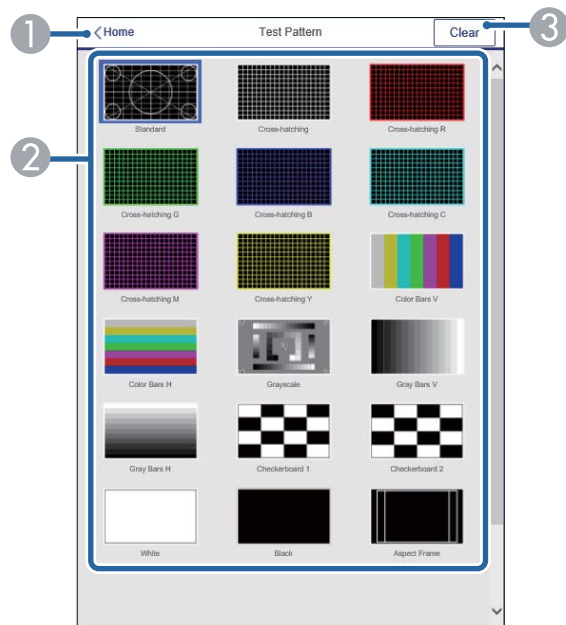


- 1 Ritorna alla schermata **Epson Web Control**.
- 2 Visualizza i menu di impostazioni del proiettore.

- ③ Utilizzare le dita o il mouse per navigare nei menu.
- ④ Visualizza la schermata operativa dei pulsanti.
- ⑤ Ripristina l'impostazione selezionata al valore predefinito.
- ⑥ Ritorna al menu precedente.
- ⑦ Visualizza gli argomenti della guida.

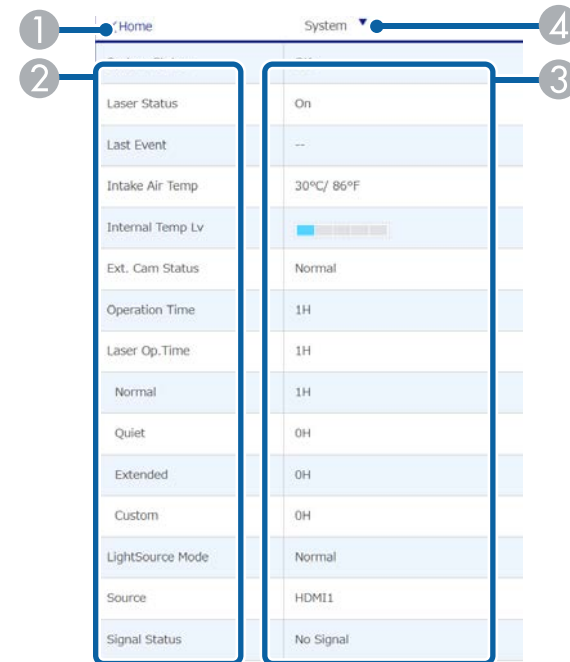
Test pattern

La schermata **Test pattern** visualizza i test pattern disponibili e consentono di selezionarli e proiettarli.



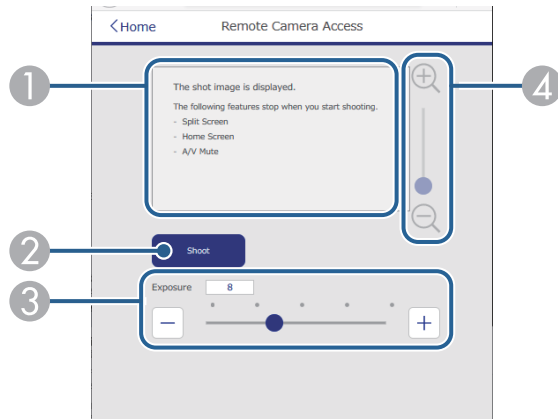
- ① Ritorna alla schermata **Epson Web Control**.
- ② Visualizza i test pattern disponibili; selezionare per proiettare un test pattern.
- ③ Disattiva la visualizzazione del test pattern.

Info Stato



- ① Ritorna alla schermata **Epson Web Control**.
- ② Visualizza un elenco delle impostazioni monitorate.
- ③ Visualizza lo stato delle impostazioni.
- ④ Selezionare per visualizzare informazioni di stato diverse.

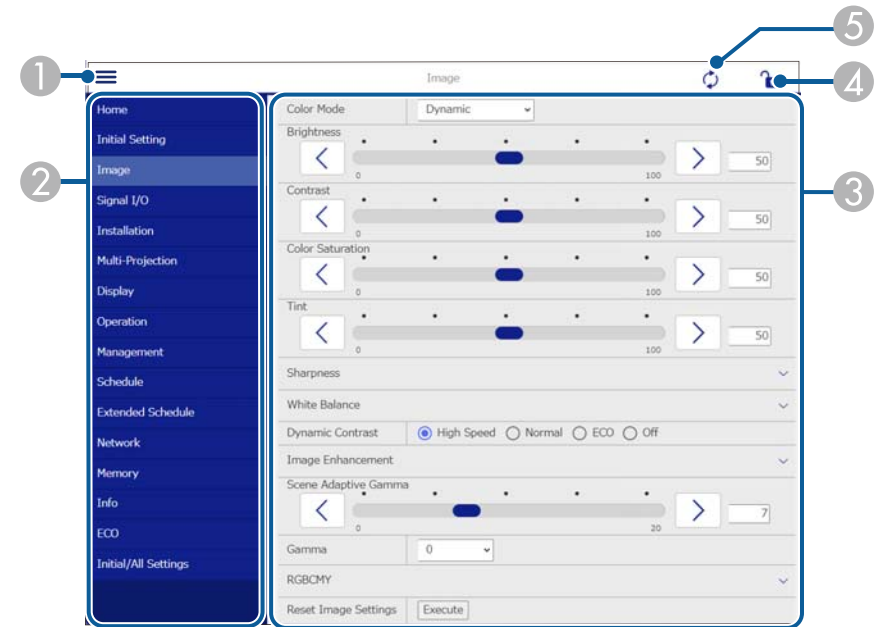
Accesso tel. remota (solo in modalità normale)



- ① Visualizza l'immagine acquisita tramite il tasto **Riprendi**.
- ② Scatta una foto dell'immagine proiettata utilizzando la telecamera esterna opzionale del proiettore.
- ③ Regola l'esposizione dell'immagine.
- ④ Consente di ingrandire o ridurre l'immagine acquisita.

Avanzate

La schermata **Avanzate** consente di selezionare le impostazioni del proiettore.



- ① Apre i menu.
- ② Visualizza il nome del menu selezionato.
- ③ Specifica le impostazioni del proiettore. (Le impostazioni disponibili variano in base al modello del proiettore.)
- ④ Blocca/sblocca le impostazioni del proiettore.
- ⑤ Aggiorna le impostazioni del proiettore.



Non è possibile modificare le seguenti impostazioni usando Epson Web Control.

- **Link HDMI**
- **Impost. Batch**
- **Assistenza correz. telecamera**
- **Accesso tel. remota**
- **Riproduz. contenuto**
- **Tasto Personalizza**
- **Logo utente**
- **Diagnostica LAN WiFi**
- **Lingua**
- **Cerca punto accesso**
- **Crestron Connected**
- **Liv. segnale HDBaseT**
- **Event ID**
- **HDBaseT Tx**
- **Livello segnale**
- **Ripristina impostazioni di rete**
- **Aggiornamento firmware**

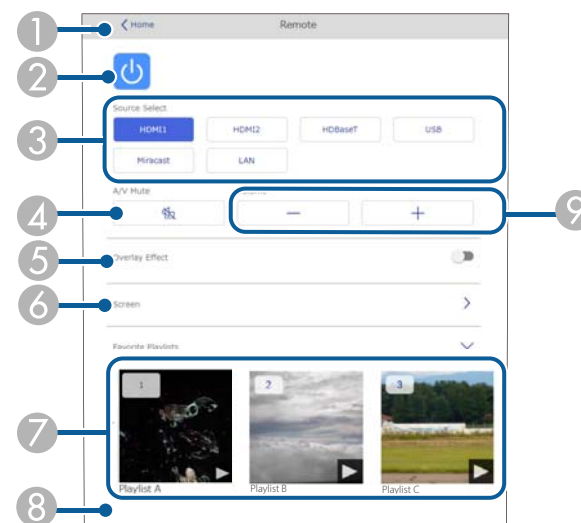


È possibile selezionare le seguenti impostazioni usando Epson Web Control.

- Password monitor (fino a 16 caratteri alfanumerici)
- Impostazioni IPv6 (manuale)
- Porta HTTP (numero porta usato per il Controllo Web tranne per 80 (predefinita), 843, 3620, 3621, 3625, 3629, 4352, 4649, 5357, 10000, 10001, 41794)
- Visualizza registri

Remote (solo in modalità Riproduz. contenuto)

Le opzioni della schermata **Remote** consentono di selezionare la sorgente in ingresso, controllare il proiettore e avviare la proiezione di elenchi riproduzione.



- 1 Ritorna alla schermata **Epson Web Control**.
- 2 Accende e spegne il proiettore.
- 3 Seleziona le sorgenti in ingresso. (Le sorgenti disponibili variano in base al modello del proiettore.)
- 4 Attiva o disattiva il video e l'audio temporaneamente.
- 5 L'opzione **Effetto Overlay** viene visualizzata solo quando la sorgente corrente è diversa da USB.
Attivare o disattivare **Effetto Overlay** per aggiungere effetti colore e forma a un elenco riproduzione.
Quando attivata, viene visualizzata la schermata **Effetti**. È possibile aggiungere filtri colore e effetto forma predefiniti a un elenco riproduzione. Inoltre è possibile creare un effetto di transizione personalizzato.
- 6 Specificare le impostazioni dello schermo.
- 7 Visualizza gli elenchi riproduzione preferiti. Selezionare un elenco riproduzione per avviare la proiezione.

- 8 Visualizza le informazioni dell'elenco riproduzione in proiezione.

Le icone indicano le impostazioni dell'elenco riproduzione.

 : gli effetti Overlay sono stati applicati

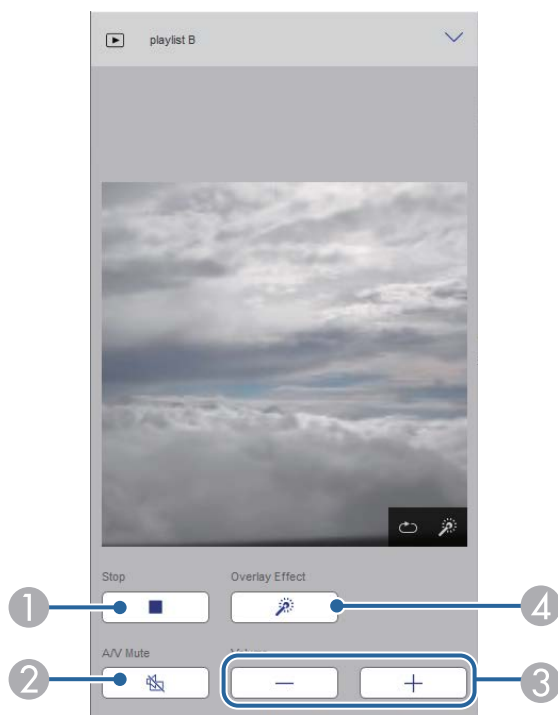
 : è stata applicata la ripetizione della riproduzione

 : lunghezza dell'elenco riproduzione

Selezionare la freccia in basso a destra per visualizzare la seguente schermata.

- 9 Regolano il volume dell'altoparlante.

La schermata visualizzata mentre si proietta l'elenco riproduzione (solo in modalità Riproduz. contenuto)

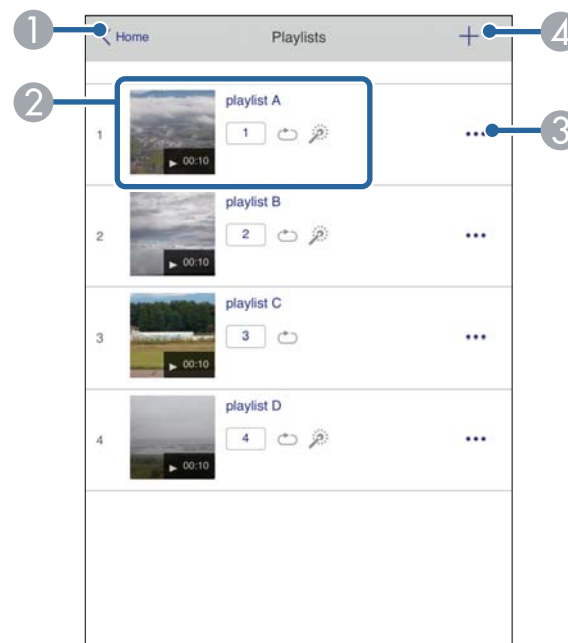


- 1 Interrompe la proiezione.

- 2 Attiva o disattiva il video e l'audio temporaneamente. Tuttavia, audio e video continuano a essere eseguito e pertanto non è possibile riprendere la proiezione al punto dove è stata attivata questa funzione.
- 3 Regolano il volume dell'altoparlante.
- 4 Apre la schermata **Effetti**. È possibile selezionare effetti preimpostati o selezionare singolarmente filtri per luminosità, colore e effetto forma.

Elenco riproduzione (solo in modalità Riproduz. contenuto)

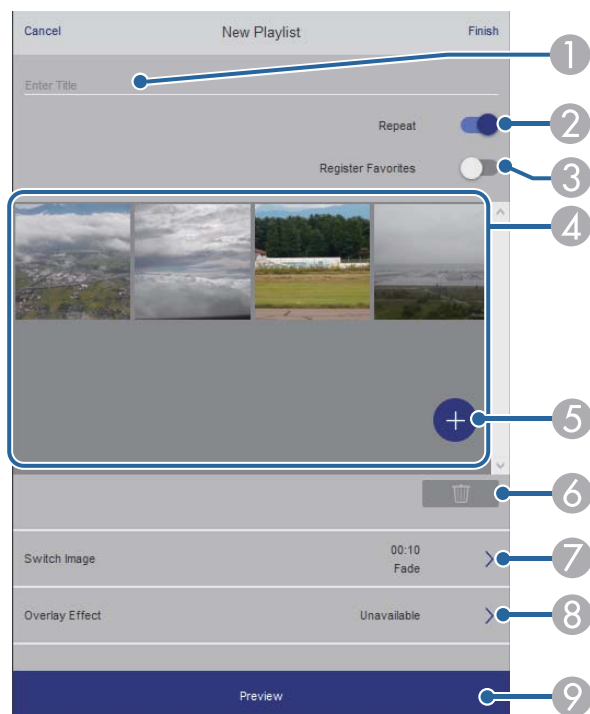
Le opzioni nella schermata **Elenco riproduzione** consentono di selezionare l'elenco riproduzione da riprodurre dall'elenco e creare o modificarne uno.



- 1 Ritorna alla schermata **Epson Web Control**.

- 2 Avvia la proiezione dell'elenco riproduzione.
Le icone indicano le impostazioni dell'elenco riproduzione.
1 : il numero assegnato agli elenchi riproduzione preferiti
⌂ : è stata applicata la ripetizione della riproduzione
☀ : gli effetti Overlay sono stati applicati
- 3 Apre il menu che consente di modificare, copiare, registrare sui preferiti o eliminare l'elenco riproduzione.
Quando si seleziona **Modifica** o **Duplica**, viene visualizzata la schermata **Modifica playlist**.
- 4 Apre la schermata **Nuova playlist** dove è possibile crearne una nuova.

Schermata Nuova playlist/Modifica playlist (solo in modalità Riproduz. contenuto)



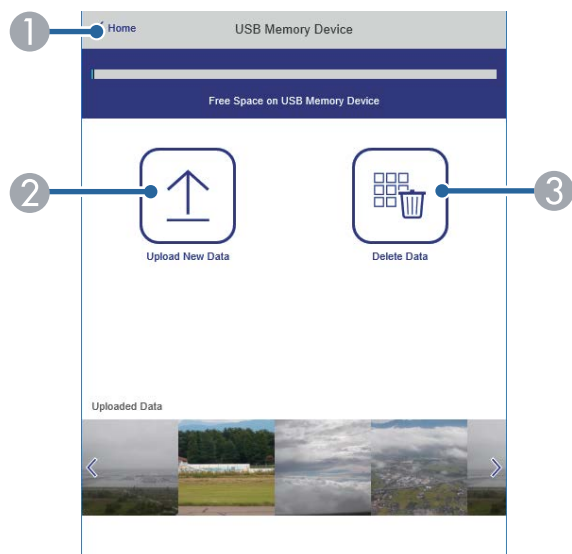
- 1 Modifica il nome dell'elenco riproduzione.
- 2 Consente di selezionare se abilitare la ripetizione o meno.
- 3 Registra l'elenco riproduzione sui preferiti.
Quando si registrano i preferiti, è possibile avviare rapidamente la riproduzione dell'elenco preferito tramite la schermata **Remote** o il telecomando.
- 4 Visualizza le immagini o i video aggiunti all'elenco riproduzione. L'elenco riproduzione riproduce le immagini o i video in ordine.
- 5 Aggiunge immagini o video all'elenco riproduzione.
- 6 Elimina immagini o video dall'elenco.
- 7 Apre la schermata **Cambia immagine**.
È possibile specificare l'intervallo di tempo dopo il quale si passa al file immagine successivo. Inoltre è possibile selezionare un effetto di transizione.
- 8 Apre la schermata **Effetti**.
È possibile aggiungere filtri colore e effetto forma predefiniti a un elenco riproduzione. Inoltre è possibile creare un effetto di transizione personalizzato.
- 9 Visualizza in anteprima l'elenco riproduzione.

Dispositivo di memoria USB (solo in modalità Riproduz. contenuto)

Le opzioni nella schermata **Dispositivo di memoria USB** consentono di caricare dati per un elenco riproduzione nell'unità flash USB o eliminarli dall'unità flash USB.



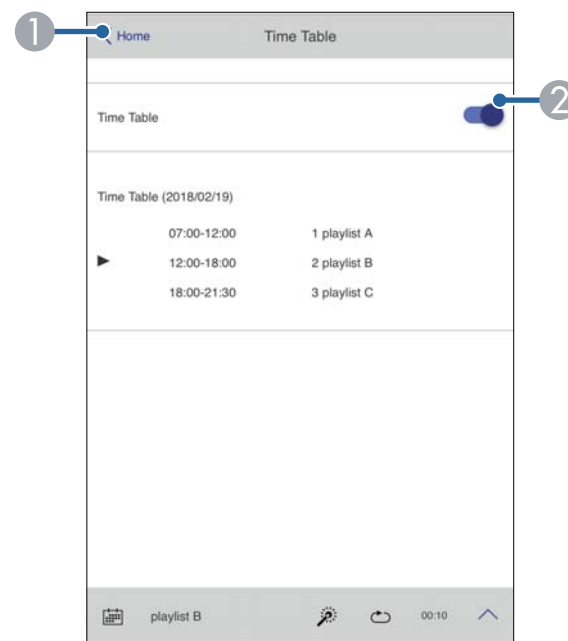
È possibile caricare file .avi, .jpeg (.jpg), .png, .bmp, o .gif.
Per aggiungere file .mp4 e .mov all'elenco riproduzione, utilizzare il software Epson Projector Content Manager o l'app Epson Creative Projection.



- ① Ritorna alla schermata **Epson Web Control**.
- ② Copia immagini o filmati da aggiungere agli elenchi riproduzione su un'unità flash USB.
- ③ Elimina immagini o filmati dall'unità flash USB.

Tabella orari (solo in modalità Riproduz. contenuto)

Le opzioni nella schermata **Tabella orari** consente di abilitare o disabilitare le funzioni della tabella orari specificate.



- ① Ritorna alla schermata **Epson Web Control**.
- ② Attiva o disattiva la tabella orari.



È possibile specificare quando ciascun elenco riproduzione si avvia e termina tramite la funzionalità tabella orari nel software Epson Projector Content Manager.
Per i dettagli, fare riferimento alla *Guida operativa di Epson Projector Content Manager*.

È possibile registrare i certificati digitali sul proiettore per fornire protezione ai file della presentazione.



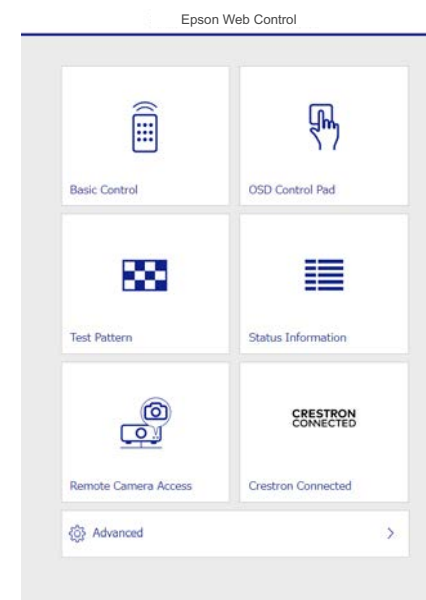
È inoltre possibile registrare i certificati digitali nel menu **Rete** del proiettore. Tuttavia, accertarsi di registrare solo una volta o il certificato può non installarsi correttamente.

☛ **Rete > Configurazione di rete > LAN wireless > Impostaz. EAP > Certificato client**

☛ **Rete > Configurazione di rete > LAN wireless > Impostaz. EAP > Certificato CA**

☛ **Rete > Configurazione di rete > Altro > Certificato server Web**

- 1** Accertarsi che il file del certificato digitale sia compatibile con la registrazione del proiettore.
- 2** Accertarsi che il proiettore sia acceso.
- 3** Avviare il browser web su un computer o un dispositivo collegato alla rete.
- 4** Accedere alla schermata Epson Web Control inserendo l'indirizzo IP del proiettore nella barra degli indirizzi del browser.
Sarà visualizzata la schermata Epson Web Control.



- 5** Selezionare **Avanzate**.



- Potrebbe essere necessario effettuare l'accesso prima di vedere la schermata Avanzate. Se si vede una finestra di accesso, inserire nome utente e password. (Il nome utente è **EPSONWEB**. Nessuna password è impostata per impostazione predefinita.)
- È possibile modificare la password nel menu **Rete** del proiettore.
☛ **Rete > Configurazione di rete > Basilari > Password contr. Web**

- 6** In **Rete**, selezionare **Certificato**.
- 7** Selezionare il file del certificato da registrare.
- 8** Inserire la password nella casella **Password**, quindi fare clic su **Invia**.

- 9 Una volta terminata la registrazione del certificato, fare clic su **Applica** per confermare le modifiche e completare la registrazione.

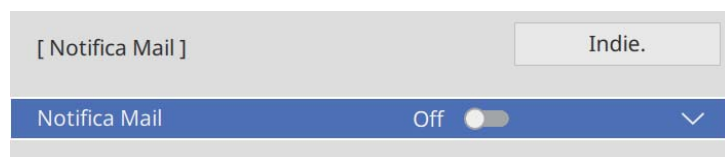
Il proiettore può essere configurato in modo che invii una e-mail di avviso in rete in caso di problemi con il proiettore.

Impostando **Modo stand by** su **Normale** nel menu **Funzionamento** del proiettore, sarà possibile ricevere gli avvisi e-mail anche se il proiettore è in modalità stand by (quando è spento).

1 Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Rete**, e premere [Enter].

2 Selezionare **Impostazioni di rete** e premere [Enter].

3 Selezionare il menu **Notifica Mail** e premere [Enter].



4 Impostare **Notifica Mail** su **On**.

5 Immettere l'indirizzo IP per l'opzione **Server SMTP**.



Non utilizzare "127.x.x.x" (dove x è un numero da 0 a 255) per il **Server SMTP**.

6 Selezionare un tipo di **Autenticazione** del server SMTP.

7 Selezionare un numero per il server SMTP **Numero della porta**, da 1 a 65535 (25 è il numero predefinito).

8 Inserire un **Nome utente** per il server SMTP.

9 Inserire una **Password** per il server di autenticazione SMTP.

10 Inserire l'indirizzo e-mail da visualizzare come mittente in **Da**.

11 Scegliere un campo indirizzo, inserire l'indirizzo e-mail e selezionare gli avvisi che si desidera ricevere. Ripetere per un massimo di tre indirizzi.



Gli indirizzi e-mail possono essere lunghi al massimo 64 caratteri alfanumerici.

12 Una volta terminato di selezionare le impostazioni, ritornare alla schermata **Impostazioni di rete**, selezionare **Applica** e seguire le istruzioni a schermo per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Se un problema critico causa lo spegnimento di un proiettore, si potrebbe non ricevere l'avviso e-mail.

►► Link correlati

- "Messaggi di avviso e-mail del proiettore in rete" [p.188](#)

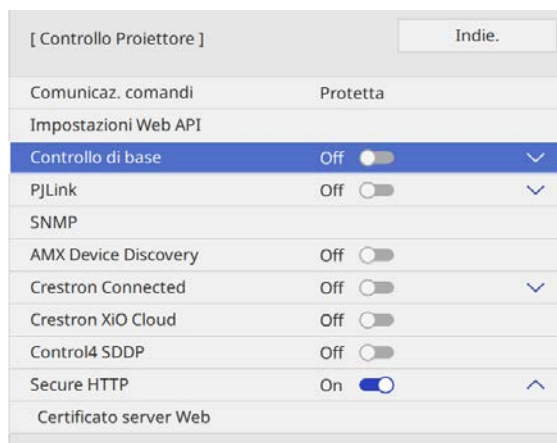
Messaggi di avviso e-mail del proiettore in rete

In caso di problemi con un proiettore in rete, se si è scelto di ricevere avvisi e-mail, si riceverà una e-mail contenente le seguenti informazioni.

- L'indirizzo email impostato in **Da** come mittente
- **Epson Projector** nella riga dell'oggetto
- Il nome del proiettore che sta avendo problemi
- L'indirizzo IP del proiettore interessato
- Informazioni dettagliate sul problema

Gli amministratori di rete possono installare il software SNMP (Simple Network Management Protocol) sui computer di rete in modo che possano monitorare i proiettori. Se la rete usa questo software, è possibile configurare il proiettore per il monitoraggio SNMP.

- 1** Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Rete**, e premere [Enter].
- 2** Selezionare **Impostazioni di rete** e premere [Enter].
- 3** Selezionare il menu **Controllo Proiettore** e premere [Enter].



- 4** Selezionare il menu **SNMP** e premere [Enter].
- 5** Selezionare le impostazioni della versione di SNMP agent in modo che corrispondano alle impostazioni di rete.
- 6** A seconda della versione di SNMP agent selezionata, effettuare quanto segue.
 - **SNMPv1/v2c:** impostare su **On** e inserire il **Nome community** SNMP con un massimo di 32 caratteri alfanumerici.

- **SNMPv3:** impostare su **On** e andare al passaggio 8.

- 7** Inserire fino a due indirizzi IP che ricevono le notifiche SNMP come impostazioni **Indirizzo IP Trap 1** e **Indirizzo IP Trap 2**, utilizzando da 0 a 255 per ciascun campo di indirizzo.



Non utilizzare i seguenti indirizzi: da 224.0.0.0 a 255.255.255.255.

Quindi andare al passaggio 9.

- 8** Selezionare le proprie Impostazioni SNMP se necessario.

- **Nome utente** consente di inserire un nome utente fino a 32 caratteri alfanumerici.
- **Indirizzo IP Trap 1** e **Indirizzo IP Trap 2** consentono di inserire fino a due indirizzi IP per ricevere notifiche SNMP, tra 0 e 255 caratteri per ciascun campo dell'indirizzo.



Non utilizzare i seguenti indirizzi: da 224.0.0.0 a 255.255.255.255.

- **Autenticazione** consente di selezionare il tipo di autenticazione SNMPv3.
- **Password di autenticazione** consente di inserire una password di autenticazione per l'autenticazione SNMPv3 utilizzando fino a 32 caratteri alfanumerici.
- **Tipo di crittografia** consente di selezionare il tipo di crittografia SNMPv3.
- **Password di crittografia** consente di inserire una password per la crittografia SNMPv3 utilizzando fino a 32 caratteri alfanumerici.

- 9 Una volta terminato di selezionare le impostazioni, ritornare alla schermata **Impostazioni di rete**, selezionare **Applica** e seguire le istruzioni a schermo per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

È possibile controllare il proiettore da una periferica esterna utilizzando ESC/VP21.

► **Link correlati**

- "Elenco comandi ESC/VP21" [p.191](#)
- "Layout cavo" [p.191](#)

Elenco comandi ESC/VP21

Quando viene trasmesso il comando ON dell'alimentazione, il proiettore si accende ed entra nel modo di riscaldamento. Quando si accende il proiettore, vengono visualizzati i due punti ":" (3Ah).

Quando viene immesso un comando, il proiettore lo esegue e restituisce il simbolo ":", quindi sarà pronto per accettare il comando successivo.

Se il comando eseguito termina in modo anomalo, viene visualizzato un messaggio di errore e viene restituito il simbolo ":".

È possibile verificare i comandi disponibili nelle *Specifications* del proiettore.

► **Link correlati**

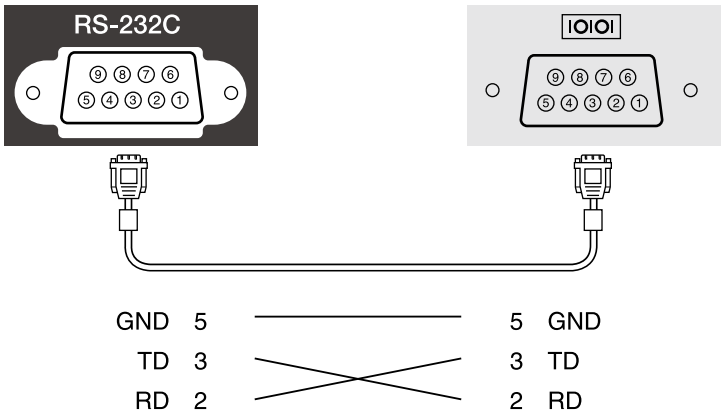
- "Ottenere l'ultima versione dei documenti" [p.10](#)

Layout cavo

Collegamento seriale

- Forma del connettore: D-Sub a 9 pin (maschio)
- Nome della porta di ingresso del proiettore: RS-232C
- Tipo di cavo: cavo incrociato (null modem)

Nella seguente illustrazione, sulla sinistra viene mostrato il proiettore e sulla destra il computer:



Nome segnale	Funzione
GND	Cavo per la messa a terra del segnale
TD	Trasmissione dei dati
RD	Ricezione dei dati

Protocollo di comunicazione

- Impostazione predefinita della velocità in baud: 9600 bps
- Lunghezza dati: 8 bit
- Parità: nessuna
- Bit di stop: 1 bit
- Controllo di flusso: nessuna

PJLink, creato dalla JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association), è un protocollo standard per il controllo dei proiettori compatibili con la rete e fa parte del progetto di standardizzazione dei protocolli di controllo dei proiettori.

Il proiettore è conforme allo standard PJLink Class2 creato dalla JBMIA.

Il numero di porta utilizzato per la funzione di ricerca PJLink è 4352 (UDP).

Prima di utilizzare la funzione PJLink, è necessario configurare le impostazioni di rete.

È conforme a tutti i comandi a eccezione dei seguenti comandi definiti da PJLink Class2 in base alla verifica di adattabilità dello standard PJLink.

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

- Comandi non compatibili

Funzione		Comando PJLink
Impostazioni di A/V Mute	Impostazione di A/V Mute delle immagini	AVMT 11
	Impostazione di A/V Mute dell'audio	AVMT 21

- Porte di ingresso e corrispondente numero sorgente di ingresso

Nome porta di ingresso	Numero sorgente di ingresso
HDMI1	32
HDMI2	33
USB	41
LAN	52
HDBaseT	56
Miracast	57
AirPlay	59

- Il nome del produttore viene visualizzato per "Ricerca di informazioni sul nome del produttore"

EPSON

- Il nome del modello viene visualizzato per "Ricerca di informazioni sul nome del prodotto"
 - EPSON L895E/L890E
 - EPSON L795SE/L790SE
 - EPSON L790G/L695SE/L690SE
 - EPSON L690E
 - EPSON L895U/L890U
 - EPSON L790U
 - EPSON L790SU
 - EPSON L690U
 - EPSON L695SU/L690SU

►► Link correlati

- "Utilizzo del proiettore in rete" [p.146](#)

Se si utilizza il monitoraggio e sistema di controllo di rete Crestron Connected, è possibile impostare il proiettore per l'uso nel sistema. Crestron Connected consente di controllare e monitorare il proiettore tramite un browser web.



- Non è possibile utilizzare la funzione Message Broadcasting per Epson Projector Management quando si utilizza Crestron Connected.

Per ulteriori informazioni su Crestron Connected, visitare il sito web Crestron.

<https://www.crestron.com/>

Per monitorare i dispositivi nel sistema, è possibile utilizzare Crestron RoomView Express o Crestron Fusion forniti da Crestron. È possibile comunicare con l'help desk e inviare messaggi di emergenza. Per ulteriori dettagli, visitare il seguente sito Web.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Questo manuale descrive come effettuare le operazioni sul computer tramite il browser Web.

► Link correlati

- "Impostazione del supporto Crestron Connected" p.193

Impostazione del supporto Crestron Connected

Per impostare il proiettore per il monitoraggio e il controllo tramite un sistema Crestron Connected, accertarsi che il computer e il proiettore siano collegati alla rete.

Se ci si collega via wireless, collegare i dispositivi tramite punto di accesso della rete wireless.

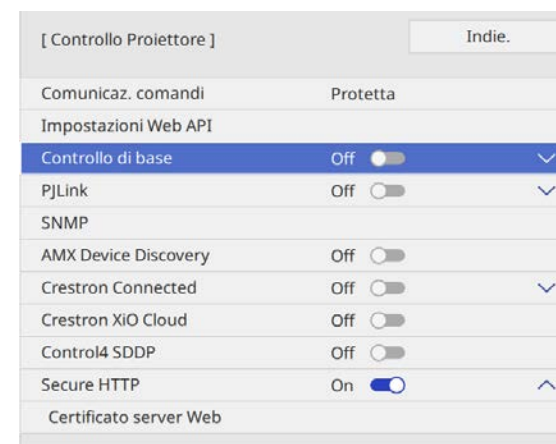


Impostando **Modo stand by** su **Normale** nel menu **Funzionamento** del proiettore, è possibile usare un browser internet per selezionare le impostazioni e controllare la proiezione anche se il proiettore è in modalità stand by (quando l'alimentazione non è collegata).

1 Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Rete**, e premere [Enter].

2 Selezionare **Impostazioni di rete** e premere [Enter].

3 Selezionare il menu **Controllo Proiettore** e premere [Enter].



4 Impostare **Crestron Connected** su **On** per consentire la rilevazione del proiettore.

5 Una volta terminato di selezionare le impostazioni, ritornare alla schermata **Impostazioni di rete**, selezionare **Applica** e seguire le istruzioni a schermo per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

6 Spegnerne il proiettore, e quindi riaccenderlo per attivare l'impostazione.

7 Avviare il browser web su un computer o un dispositivo collegato alla rete.

8 Accedere alla schermata Epson Web Control inserendo l'indirizzo IP del proiettore nella barra degli indirizzi del browser.

- 9 Selezionare le impostazioni **Crestron Connected**. Per ulteriori dettagli, visitare il sito Web di Crestron.

È possibile utilizzare l'API Web per utilizzare il proiettore in modalità Riproduz. contenuto e Controllo Proiettore. Consultare *Web API Specifications for Projectors* per i dettagli.



- È possibile autenticare le comunicazioni dell'API Web utilizzando Autenticazione API (autenticazione Digest).
- Il nome utente per l'autenticazione API è **EPSONWEB**; utilizzare la password impostata per **Password contr. Web**.
☛ **Rete > Impostazioni di rete > Password contr. Web**

» Link correlati

- "Attivazione di API Web" [p.195](#)

Attivazione di API Web

È possibile attivare API Web da un browser Web.

- 1** Selezionare **Menu sviluppatore** sulla schermata **Epson Web Control**.
- 2** Impostare **Attiva API** su **On**.

È possibile programmare fino a 30 eventi che avverranno automaticamente sul proiettore, come accensione o spegnimento dello stesso o commutazione della sorgente in ingresso. Il proiettore eseguirà gli eventi selezionati alla data e all'ora specificate nel programma impostato.

Avvertenza

Non posizionare oggetti infiammabili davanti all'obiettivo. Se viene programmato che il proiettore si accenda automaticamente, gli oggetti infiammabili di fronte alla lente potrebbero prendere fuoco.



- Se si imposta una **Proiezione menu** di **Programma** su **On**, per prima cosa spegnerlo.

5 Selezionare il menu **Aggiungi nuovo** e premere [Enter].

- 1** Impostare data e ora nel menu **Data & Ora** nel menu **Gestione** del proiettore.
- 2** Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Gestione**, e premere [Enter].
- 3** Selezionare il menu **Imp. programmazione** e premere [Enter].
- 4** Selezionare il menu **Programma** e premere [Enter].

6 Selezionare i dettagli degli eventi che si vogliono eseguire.

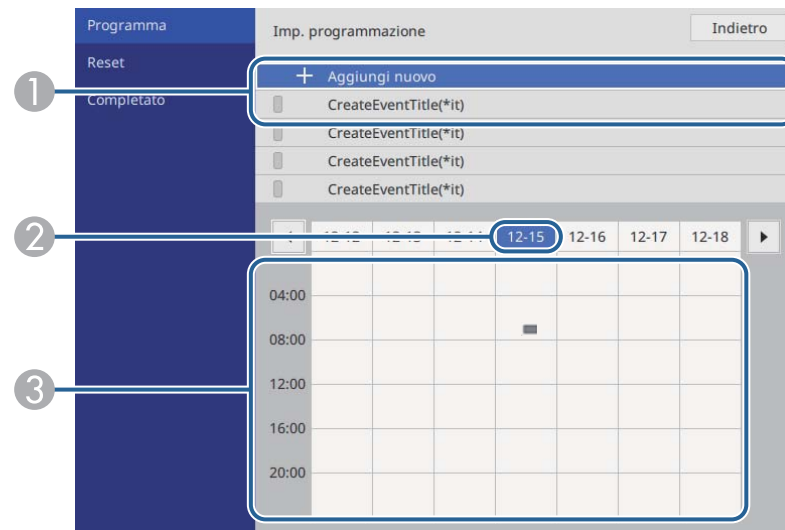
The screenshot shows the projector's settings menu. On the left is a vertical navigation bar with options: Programma, Pianif. estesa, Reset, and Completato. The main area is titled 'Impostazioni programma'. It contains two sections: 'Impostazioni programma' and 'Impostazioni Data / Ora'. The 'Impostazioni programma' section has a blue box around it, highlighting the following settings: Alimentazione (Non modificato), Sorgente, Modalità luminosità (On), A/V Mute (Off), Volume (Cambia), Calibrazione del laser (Non modificato), and Modalità aggiorn. (Non modificato). The 'Impostazioni Data / Ora' section shows Tipo (Data), Data (2019-04-26), and a grid of day buttons (Lun, Mar, Mer, Gio, Ven, Sab, Dom). At the bottom are 'Salva' and 'Annulla' buttons.

7 Selezionare la data e l'ora in cui si desidera che l'evento avvenga.

This screenshot is identical to the previous one, but the blue box highlights the 'Impostazioni Data / Ora' section instead. This section includes: Tipo (Data), Data (2019-04-26), a grid of day buttons (Lun, Mar, Mer, Gio, Ven, Sab, Dom), and Ora (12:00). The 'Impostazioni programma' section above it is no longer highlighted. The 'Salva' and 'Annulla' buttons remain at the bottom.

8 Selezionare il menu **Salva** e premere [Enter].

Gli eventi pianificati sono visualizzati sullo schermo con le icone ad indicare lo stato dell'evento.



- 1 : pianificazione valida
- : pianificazione regolare
- : pianificazione non valida
- 2 La data correntemente selezionata (evidenziata)
- 3 : pianificazione una sola volta
- : pianificazione regolare
- : pianificazione stand by (attiva o disattiva la comunicazione durante lo stand by)
- : pianificazione non valida

- **Modifica** consente di modificare i dettagli dell'evento o la data e l'ora.
- **Annulla** consente di rimuovere l'evento pianificato da un elenco.

11 Selezionare **Setup completato**, quindi **Sì**.

Per eliminare tutti gli eventi pianificati, selezionare **Azzera programma**.

► Link correlati

- "Impostazione di data e ora" [p.51](#)
- "Impostazioni di amministrazione del proiettore - Menu Gestione" [p.217](#)

9 Per modificare un evento pianificato, selezionare la pianificazione e premere [Esc].

10 Selezionare un'opzione dal menu visualizzato.

- **On** o **Off** consente di abilitare o disabilitare l'evento selezionato.

Regolazione del menu Impostazioni

Seguire le istruzioni in queste sezioni per accedere al sistema di menu del proiettore e modificare le impostazioni del proiettore.

►► Link correlati

- "Utilizzo dei menu del proiettore" [p.200](#)
- "Utilizzo della tastiera su schermo" [p.201](#)
- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)
- "Impostazioni segnale in ingresso - Menu I/O segnale" [p.205](#)
- "Impostazioni di installazione del proiettore - Menu Installazione" [p.207](#)
- "Impostazioni di funzionamento di più proiettori - Menu Multiproiezione" [p.209](#)
- "Impostazioni di visualizzazione del proiettore - Menu Schermo" [p.211](#)
- "Impostazioni della funzione proiettore - Menu Funzionamento" [p.213](#)
- "Impostazioni di amministrazione del proiettore - Menu Gestione" [p.217](#)
- "Impostazioni di rete del proiettore - Menu Rete" [p.221](#)
- "Visualizzazione delle informazioni sul proiettore - Menu Informazioni" [p.233](#)
- "Impostazioni di memoria della qualità dell'immagine - Menu Memoria" [p.234](#)
- "Impostazioni di configurazione del proiettore - Menu ECO" [p.235](#)
- "Impostazioni iniziali e opzioni di reset del proiettore - Menu Impostazioni iniziali/tutto" [p.236](#)
- "Copia delle impostazioni del menu tra proiettori (Configurazione di gruppo)" [p.238](#)

I menu del proiettore possono essere usati per regolare le impostazioni che controllano il modo in cui funziona il proiettore. Il proiettore visualizza i menu a schermo.

- 1** Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando. Viene visualizzata la schermata del menu.

Immagine	Modo colore	Dinamico
I/O segnale	Regolazione immagine	☀ 50 ● 50 ● 50 ● 50
Installazione	Nitidezza	
Multiproiezione	Bilanciamento bianco	
Schermo	Contrasto dinamico	Off
Funzionamento	Miglior. immagine	
Gestione	Gamma scena adattiva	0
Rete	Gamma	
Informazioni	RGBCMY	
Memoria	Ripristina valori predefiniti	
ECO	Formato	Automatico
Impostazioni iniziali/t...	Scala	
	Ripristina impostazioni im...	

- 2** Premere le frecce in alto o in basso per spostarsi attraverso i menu elencati a sinistra. Le impostazioni per ciascun menu sono visualizzate a destra.
- 3** Per modificare le impostazioni nel menu visualizzato, premere [Enter].
- 4** Premere il tasto freccia su o giù per spostarsi attraverso le impostazioni.
- 5** Per riportare tutte le impostazioni del menu ai loro valori predefiniti, selezionare **Impostazioni iniziali/tutto**.

- 6** Una volta terminato di modificare le impostazioni su un menu, premere [Esc].

- 7** Premere [Menu] o [Esc] per uscire dai menu.

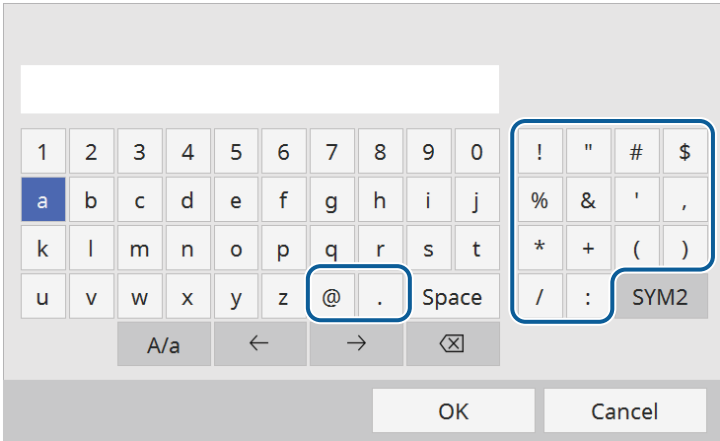


La freccia ▼ indica che il menu contiene delle voci secondarie. Quando si attiva un'impostazione del menu o si seleziona un valore specifico per esso, il sistema del menu visualizza le voci secondarie.



È possibile utilizzare la tastiera su schermo per inserire numeri e caratteri.

- 1
- Usare le frecce sul pannello di controllo o sul telecomando per evidenziare il numero o il carattere che si desidera inserire e premere il pulsante [Enter].



Ogni volta che viene selezionato il tasto A/a, i caratteri cambiano tra maiuscoli e minuscoli. Ogni volta che viene selezionato il tasto SYM1/2, i simboli racchiusi nella cornice cambiano.

- 2
- Una volta inserito il testo, selezionare **OK** sulla tastiera per confermare gli inserimenti. Selezionare **Cancel** per annullare l'immissione di testo.



È possibile selezionare le impostazioni del proiettore e controllare la proiezione in rete usando un browser internet del computer.
Alcuni simboli non possono essere immessi usando la tastiera a schermo. Utilizzare il browser Web per immettere testo.

Testo disponibile utilizzando la tastiera a schermo

È possibile immettere il seguente testo quando si utilizza la tastiera a schermo.

Tipo di testo	Dettagli
Numeri	0123456789
Lettere	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Simboli	!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\] ^ _`{ }~

» Link correlati

- "Testo disponibile utilizzando la tastiera a schermo" [p.201](#)

Le impostazioni del menu **Immagine** consentono di regolare la qualità dell'immagine. Le impostazioni disponibili dipendono dal modo colore attualmente selezionato.

Immagine	Modo colore	Dinamico
I/O segnale	Regolazione immagine	50 50 50 50
Installazione	Nitidezza	
Multiproiezione	Bilanciamento bianco	
Schermo	Contrasto dinamico	Off
Funzionamento	Miglior. immagine	
Gestione	Gamma scena adattiva	0
Rete	Gamma	
Informazioni	RGBCMY	
Memoria	Ripristina valori predefiniti	
ECO	Formato	Automatico
Impostazioni iniziali/t...	Scala	
	Ripristina impostazioni im...	

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Modo colore	Vedere l'elenco di modi colore disponibili	Regolare l'intensità dei colori dell'immagine per diversi tipi di immagine e ambienti.
Regolazione immagine	Luminosità	Illumina o scurisce tutta l'immagine.
	Contrasto	Regola la differenza tra le zone di luce e di ombra nelle immagini.
	Intensità colore	Regola l'intensità dei colori dell'immagine.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
	Tinta	Regola il bilanciamento del verde verso toni magenta nell'immagine.
Nitidezza	Diversi livelli disponibili	Regola la nitidezza o la morbidezza dei dettagli dell'immagine.
Bilanciamento bianco	Temp. colore	Imposta la temperatura colore a seconda del modo colore selezionato. Valori più elevati rendono l'immagine più blu mentre valori più bassi la rendono rossa. L'impostazione viene visualizzata solo quando Colore filtro non è impostato su Bianco caldo o Bianco freddo . Funzionamento > Riproduz. contenuto > Effetto Overlay > Colore filtro
	Correzione G-M	Regola con precisione la tonalità colore. Valori più elevati rendono l'immagine più verde mentre valori più bassi la rendono rossa.
	Personalizzato	Regola i componenti individuali R (rosso), G (verde) e B (blu) dell'offset e del guadagno.
Contrasto dinamico	Alta velocità Normale ECO Off	Regola la luminosanza proiettata sulla base della luminosità immagine.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Miglior. immagine	4K Enhancement	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) È possibile proiettare un'immagine con una risoluzione raddoppiata spostando diagonalmente 1 pixel con incrementi di 0,5 pixel. Un segnale di immagine ad alta risoluzione viene proiettato nei minimi dettagli. Questa voce è disabilitata nei seguenti casi: • L'impostazione Formato è impostata su Nativo • La funzione Condivisione schermo è in uso.
	Mod. preimp. imm.	Seleziona le impostazioni definite in precedenza come impostazioni per Riduzione rumore , Riduz. rumore MPEG e Migliora dettagli .

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
	Riduzione rumore	Riduce lo sfarfallio nelle immagini analogiche. Questa voce è disabilitata nei seguenti casi: • Quando si utilizza una delle seguenti sorgenti di ingresso (le sorgenti di ingresso disponibili variano in base al modello del proiettore.) • USB • LAN • AirPlay • Miracast • Viene trasmessa un'immagine che supera la risoluzione 2k • Viene inviato un segnale interlacciato • 4K Enhancement è impostato On • Quando Unione bordi è impostato su Unione/Livello nero o Livello nero.
	Riduz. rumore MPEG	Riduce il rumore o le distorsioni nei video MPEG. Questa impostazione non è disponibile quando si utilizza una delle seguenti sorgenti in ingresso: • USB • LAN
	Migliora dettagli	Crea una texture più accentuata e un effetto materico dell'immagine.
	Reset	Ripristina le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione dell'impostazione Miglior. immagine .

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Gamma scena adattiva	Diversi livelli disponibili	Consente di regolare la colorazione in base alla scena e ottenere un'immagine più vivace. Selezionare un numero maggiore per aumentare il contrasto.
Gamma	Da -5 a 5 Personalizzato	Regola la colorazione selezionando uno dei valori di correzione della gamma o facendo riferimento al grafico della gamma.
RGBCMY	Diversi livelli disponibili	Regola la sfumatura, la saturazione e la luminosità di ciascun colore R (rosso), G (verde), B (blu), C (ciano), M (magenta), Y (giallo) singolarmente.
Ripristina valori predefiniti	—	Ripristina tutte le impostazioni del modo colore corrente.
Formato	Vedere l'elenco di rapporti d'aspetto disponibili	Imposta il rapporto d'aspetto (rapporto ampiezza/altezza) per la sorgente in ingresso selezionata. (Disattivare l'impostazione Scala o impostare prima Modo Scala su Schermo intero .) L'impostazione viene visualizzata solo quando la sorgente corrente è HDMI, HDBaseT o USB durante la visualizzazione di immagini dalla telecamera documenti.
Scala	Varie opzioni di scala	Ingrandisce o riduce l'immagine in orizzontale. Regola la scala dell'immagine visualizzata da ciascun proiettore quando si utilizzano più proiettori per proiettare un'immagine.
Ripristina impostazioni immagine	—	Ripristina le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione del menu Immagine .



- L'impostazione **Luminosità** non influenza la luminosità della sorgente luminosa. Per modificare la luminosità della sorgente luminosa, selezionare l'impostazione **Controllo luminosità sorgente luminosa** nel menu **Funzionamento** del proiettore.

» Link correlati

- "Modi colore disponibili" [p.85](#)
- "Elenco delle funzioni" [p.11](#)

Normalmente il proiettore rileva e ottimizza automaticamente le impostazioni del segnale in ingresso. Se è necessario personalizzare le impostazioni, è possibile usare il menu **I/O segnale**. Le impostazioni disponibili dipendono dalla sorgente in ingresso attualmente selezionata.

Immagine	Volume
I/O segnale	Intervallo video Automatico
Installazione	Spazio colore Automatico
Multiproiezione	Gamma dinamica
Schermo	EDID
Funzionamento	Livello HDMI IN EQ
Gestione	Link HDMI
Rete	Ripristina impostazioni I/...
Informazioni	
Memoria	
ECO	
Impostazioni iniziali/t...	

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Volume	Sono disponibili diversi livelli per ciascuna sorgente.	Regola il volume del sistema di altoparlanti del proiettore. È possibile inoltre regolare il volume degli altoparlanti esterni. L'impostazione viene visualizzata solo quando l'audio non è emesso dal sistema AV.
Intervallo video	Automatico Limitato (16-235) Intero (0-255)	Imposta l'intervallo video per farlo corrispondere all'impostazione della sorgente di ingresso.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Spazio colore	Automatico BT.709 BT.2020	Consente di impostare il sistema di conversione per lo spazio colore. Non è possibile selezionare questa impostazione quando Modo colore è impostato su BT.709 o DICOM SIM nel menu Immagine del proiettore.
Gamma dinamica	Gamma dinamica	Modifica la gamma di aree scure e luminose nelle immagini; selezionare tra Automatico (consigliato), SDR , HDR10 o HLG . Non è possibile selezionare questa impostazione quando Modo colore è impostato su BT.709 o DICOM SIM nel menu Immagine del proiettore.
	Stato segnale	Consente di visualizzare il segnale dell'immagine in ingresso.
	Impostaz. HDR10	Consente di modificare la curva PQ (Perceptual Quantizer) della gamma dinamica utilizzando il metodo HDR PQ. Questa impostazione viene visualizzata solo quando Gamma dinamica è impostato su Automatico e Stato segnale è impostato su HDR10 o quando Gamma dinamica è impostato su HDR10 .
	Impostaz. HLG	Consente di modificare la curva HLG (Hybrid Log Gamma) della gamma dinamica utilizzando il metodo HDR HLG. Questa impostazione viene visualizzata solo quando Gamma dinamica è impostato su Automatico e Stato segnale è impostato su HLG o quando Gamma dinamica è impostato su HLG .

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
EDID	EDID (HDMI1) EDID (HDMI2) EDID (HDBaseT)	Descrive le capacità di visualizzazione del proiettore. Modificare questa impostazione se necessario a seconda della risoluzione dell'immagine. Anche in configurazioni con più display con risoluzioni diverse, è possibile cambiare l' EDID della sorgente corrente e unificare l' EDID tra i display impostando lo stesso EDID del display standard.
Livello HDMI IN EQ	HDMI1 HDMI2	Regola il livello di segnale di ingresso HDMI sui dispositivi collegati alla porta . In caso di varie interferenze nell'immagine o se nessuna immagine viene proiettata, modificare l'impostazione. È possibile selezionare le impostazioni per sorgenti in ingresso singole senza modificare la sorgente in ingresso.
Link HDMI	Link HDMI	Impostare su On per abilitare le funzioni Link HDMI .
	Connes. periferica	Elenca i dispositivi collegati alle porte . L'impostazione viene visualizzata solo quando Link HDMI è impostata su On .
	Disp. uscita audio	Seleziona se trasmettere l'audio dagli altoparlanti interni o da un sistema audio/video collegato.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
	Link Accens.	Controlla cosa succede quando si accende il proiettore o un dispositivo collegato. Questa impostazione non è disponibile quando Collegamento alimentazione HDMI Out è impostato su On . • Bidirezionale: accende automaticamente il dispositivo collegato quando si accende il proiettore, e viceversa. • Periferica->PJ: accende automaticamente il proiettore quando si accende il dispositivo collegato. • PJ->Periferica: accende automaticamente il dispositivo collegato quando si accende il proiettore.
	Link Spegn.	Controlla se i dispositivi collegati si spengono quando si spegne il proiettore. Questa impostazione non è disponibile quando Collegamento alimentazione HDMI Out è impostato su On .
	Collegamento alimentazione HDMI Out	Accende o spegne i dispositivi collegati alla porta quando si accende o spegne il proiettore.
	Terminale HDMI Out	impostare su On solo per il proiettore all'estremità del collegamento a margherita. Questa impostazione non è disponibile quando Collegamento alimentazione HDMI Out è impostato su Off .
Ripristina impostazioni I/O segnale	—	Ripristina le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione del menu I/O segnale .

Le impostazioni sul menu **Installazione** consentono di impostare il proiettore nell'ambiente di installazione.

Immagine	Test pattern
I/O segnale	Proiezione Front./Soffitto
Installazione	Tasto direz. inversa Off ☐
Multiproiezione	Correz. geometrica H/V-Keystone
Schermo	Ricevitore remoto Off
Funzionamento	Tipo di schermo 16:9 ☒
Gestione	Modo alta quota Off ☐
Rete	Nascondi bordi
Informazioni	Ripristina impostazioni di ...
Memoria	
ECO	
Impostazioni iniziali/t...	

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Test pattern	—	Visualizza un monoscopio per aiutare nella messa a fuoco e nello zoom dell'immagine e per la correzione della forma dell'immagine (premere il tasto [Esc] per annullare il monoscopio).
Proiezione	Front. Retro Front./Soffitto Retro/Soffitto	Selezionare il modo in cui il proiettore è rivolto rispetto allo schermo in modo che l'immagine sia orientata correttamente.
Tasto direz. inversa	On Off	Quando si sospende il proiettore al soffitto, impostare su On per invertire la direzione di funzionamento dei pulsanti freccia del pannello di controllo.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Correz. geometrica	H/V-Keystone	Corregge manualmente i lati orizzontale e verticale. V-Keystone: consente di correggere manualmente il lato verticale. Bilanciamento vert.: consente di correggere manualmente il bilanciamento verticale. H-Keystone: consente di correggere manualmente il lato orizzontale. Bilanciamento orizz.: consente di correggere manualmente il bilanciamento orizzontale.
	Quick Corner	Selezionare per correggere la forma e l'allineamento dell'immagine usando una visualizzazione a schermo.
	Modalità correzione punto	Divide l'immagine proiettata in una griglia e corregge la distorsione spostando il punto selezionato di intersezione da lato a lato e su e giù.
	Modalità superficie curva	Corregge gli angoli e i lati di un'immagine proiettata su una superficie curva.
	Modalità correzione angolo	Consente di correggere gli angoli e i lati di un'immagine proiettata su una superficie curva con angoli retti.
	Off	Annulla temporaneamente la correzione geometrica.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
	Memoria	Salvare le impostazioni personalizzate nella memoria. • Salvare memoria: salva la forma corrente di un'immagine regolata. • Richiamare memoria: carica le impostazioni effettuate e salvate. • Rinomina memoria: modifica il nome delle impostazioni della memoria. • Cancellare memoria: elimina una memoria salvata. • Reset della memoria: ripristina tutte le memorie salvate.
Ricevitore remoto	Front./Retro Front. Retro Off	Limita il ricevimento di segnali del telecomando dal ricevitore selezionato; Off disattiva tutti i ricevitori.
Tipo di schermo	4:3 16:6 16:9 16:10 21:9	Imposta il rapporto d'aspetto dello schermo per adattare l'immagine all'area di proiezione. L'impostazione viene visualizzata solo quando Riproduz. contenuto è impostato su Off nel menu Funzionamento del proiettore.
Posizione schermo	Diverse posizioni disponibili	Sposta la posizione dell'immagine in orizzontale e verticale. Questa impostazione non è disponibile se si imposta il Tipo di schermo sullo stesso rapporto d'aspetto della risoluzione del proiettore.
Modo alta quota	On Off	Regola la temperatura d'esercizio del proiettore ad altitudini superiori ai 1.500 m.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Nascondi bordi	In alto Basso Sinistra Destra	Nasconde un'area dell'immagine proiettata selezionata tramite i tasti freccia. L'impostazione viene visualizzata solo quando Riproduz. contenuto è impostato su Off nel menu Funzionamento del proiettore.
Ripristina impostazioni di installazione	—	Ripristina le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione del menu Installazione .

Le impostazioni sul menu **Multiproiezione** consentono di impostare più proiettori per proteggere una singola immagine unificata.

Immagine	ID del proiettore	Off
I/O segnale	Impost. Batch	
Installazione	Affiancam. di gruppo	
Multiproiezione	Correz. geometrica	H/V-Keystone
Schermo	Unione bordi	
Funzionamento	Livello nero	
Gestione	Scala	
Rete	Corr. schermo	
Informazioni	Uniformità colore	
Memoria	Modalità luminosità	Normale
ECO	Corr. colore	
Impostazioni iniziali/t...	RGBCMY	
	Assistenza correz. telecam...	
	Ripristina impostazioni m...	

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
ID del proiettore	Off Da 1 a 9	Assegna un ID per il proiettore quando si usano più proiettori.
Impost. Batch	—	Esegue le impostazioni in batch necessarie per l'uso delle funzionalità di multiproiezione.
Affiancam. di gruppo	Raggruppamento	Crea un gruppo di proiettori da poter controllare contemporaneamente.
	Affiancamento	Imposta la suddivisione in schermate e la posizione di ciascuna immagine.
Correz. geometrica	—	Consultare la tabella del menu Installazione per i dettagli sulle impostazioni Correz. geometrica .

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Unione bordi	Unione bordi Bordo superiore Bordo inferiore Bordo sinistro Bordo destro Guida linea Guida Pattern Colore guida	Unisce il bordo di più immagini per creare una schermata senza soluzione di continuità.
Livello nero	Regolaz. colore Area di correzione Reset	Regola il colore nero dell'area dell'immagine sovrapposta. Non è possibile selezionare questa impostazione quando si imposta Unione su On per le impostazioni Bordo superiore , Bordo inferiore , Bordo sinistro o Bordo destro .
Scala	—	Consultare la tabella del menu Immagine per i dettagli sulle impostazioni Scala .

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Corr. schermo	Avvia reg. auto	È possibile regolare la tinta, la luminosità, il livello del nero e la curva di unione di più proiettori in modo che si adattino meglio. - La funzione di regolazione automatica è disponibile solo nelle seguenti condizioni. - Quando si imposta la posizione di ciascuna immagine tramite Imp. posizione nel menu Affiancamento. - Quando si installa una telecamera opzionale - Quando si imposta Calibrazione colore nel menu Gestione del proiettore su On - È possibile annullare o ripetere la procedura di corrispondenza dello schermo solo quando Modalità luminosa è impostata su Personalizzato.
	Annulla	
Uniformità colore	Ripeti	
	Imp. programmazione	
	Modo colore	
	Controllo luminosità sorgente luminosa	
	Corr. colore	
	Uniformità colore	
	Livello nero	
	Reset	
Uniformità colore	Uniformità colore	Impostare su On per regolare il bilanciamento del tono colore per l'intera schermata.
	Livello regolazione	Imposta il livello di regolazione.
	Avvia regolazioni	Regola singolarmente in rosso, verde e blu le tonalità colore per l'area selezionata.
	Reset	Ripristina le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione del menu Uniformità colore .

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Modalità luminosità	Normale	Selezionare la luminosità della sorgente luminosa. Questa impostazione non è disponibile quando Mantieni luminosità è impostato su On nel menu Funzionamento del proiettore. Normale: luminosità massima. Silenzio: luminosità al 70% con riduzione del rumore delle ventole. Esteso: luminosità al 70% ed estensione della durata prevista della sorgente luminosa. Personalizzato: selezionare un livello di luminosità personalizzato.
	Silenzio: Avanzate Personalizzato	
Corr. colore	Livello regolazione Rosso Verde Blu Luminosità	Corregge la differenza tra la tinta e la luminosità di ciascuna immagine proiettata.
RGBCMY	—	Consultare la tabella del menu Immagine per i dettagli sulle impostazioni RGBCMY .
Assistenza correz. telecamera	Impilamento semplice	Crea un'immagine proiettata luminosa sovrapponendo le immagini provenienti da due proiettori
	Unione semplice	Crea un'immagine di grandi dimensioni componendo diverse immagini da due proiettori
Ripristina impostazioni multiproiezione	—	Ripristina le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione delle funzioni del menu Multiproiezione .

Le impostazioni del menu **Schermo** consentono di personalizzare diverse funzioni di visualizzazione del proiettore.

Immagine	Nessun segnale a schermo	Blu
I/O segnale	Schermo iniziale	On ☐
Installazione	Conferma stand by	On ☐
Multiproiezione	Visual aut scherm iniz	On ☐
Schermo	Messaggi	On ☐
Funzionamento	Posiz. messaggio	Alto destra
Gestione	Rotazione del menu	Off
Rete	Colore del menu	Bianco
Informazioni	Posizione del menu	Centro
Memoria	Avviso puliz. filtro	On ☐
ECO	Impostazione Split Screen	
Impostazioni iniziali/t...	Ripristina impostazioni sc...	

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Nessun segnale a schermo	Nero Blu Logo	Imposta il colore delle schermate o il logo da visualizzare quando non viene ricevuto nessun segnale. L'impostazione viene visualizzata solo quando Riproduz. contenuto è impostato su Off nel menu Funzionamento del proiettore.
Schermo iniziale	On Off	Impostare su On per visualizzare un logo all'avvio del proiettore.
Conferma stand by	On Off	Impostare su On per visualizzare un messaggio di conferma dopo aver premuto il pulsante di accensione sul telecomando.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Visual aut scherm iniz	On Off	Impostare su On per visualizzare o meno la schermata iniziale automaticamente quando non è presente alcun segnale in ingresso all'accensione del proiettore.
Messaggi	On Off	Impostare su On per visualizzare messaggi come il nome della sorgente in ingresso, il nome modo colore, il rapporto d'aspetto, nessun messaggio segnale o avviso alta temperatura sull'immagine proiettata.
Posiz. messaggio	Alto destra Destra Basso destra Basso Basso sinistra Sinistra Alto sinistra In alto Centro	Seleziona la posizione del menu del proiettore visualizzata a schermo.
Rotazione del menu	A destra di 90° A sinistra di 90° Off	Ruota la visualizzazione del menu di 90°.
Colore del menu	Nero Bianco	Imposta il tema cromatico della schermata iniziale e del sistema di menu del proiettore.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Posizione del menu	Centro Alto destra Destra Basso destra Basso Basso sinistra Sinistra Alto sinistra In alto	Seleziona la posizione del menu visualizzato a schermo.
Avviso puliz. filtro	On Off	Impostare su On per visualizzare un messaggio quando viene rilevata un'ostruzione nel filtro dell'aria.
Impostazione Split Screen	Sorgente di uscita audio schermo	Impostare su On per visualizzare un'icona con la sorgente di uscita audio durante la proiezione split screen. L'impostazione viene visualizzata solo quando Riproduz. contenuto è impostato su Off nel menu Funzionamento del proiettore.
	Allinea	Se si hanno due immagini a schermo divise, selezionare la posizione delle immagini da allineare come Alto o Centrato dell'area dell'immagine. L'impostazione viene visualizzata solo quando Riproduz. contenuto è impostato su Off nel menu Funzionamento del proiettore.
Ripristina impostazioni schermo	—	Ripristina le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione del menu Schermo .



Se si attiva **Proiezione menu** di **Logo utente**, non è possibile modificare le impostazioni di visualizzazione del logo utente; è necessario prima disattivare **Proiezione menu** del **Logo utente**.

- **Nessun segnale a schermo**
- **Schermo iniziale**

» Link correlati

- "Proiezione di due immagini simultaneamente" [p.100](#)

Le impostazioni del menu **Funzionamento** consentono di personalizzare diverse funzioni di amministrazione del proiettore.

Immagine	Modo stand by	Normale
I/O segnale	Uscita Audio stand by	On ☐
Installazione	Accensione autom.	Off ☐
Multiproiezione	Avvio rapido	Off ☐
Schermo	HDBaseT	
Funzionamento	Controllo luminosità sorg...	
Gestione	Ricerca aut. sorg.	On ☒
Rete	Autospegnimento	On ☒
Informazioni	Tempo autospegnim	10 min.
Memoria	Impostaz. A/V mute	
ECO	Impostazioni funzioname...	
Impostazioni iniziali/t...	Riproduz. contenuto	
	Ripristina impostazioni di ...	

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Modo stand by	ECO Comunicazione LAN cablata Normale	Imposta lo stato operativo quando il proiettore è in modo stand by. • ECO: disabilita la comunicazione di rete e riduce il consumo in standby al minimo. • Comunicazione LAN cablata: consente la comunicazione di rete cablata anche se non sono proiettate immagini e riduce il consumo in standby. • Normale: consente la comunicazione di rete e l'alimentazione tramite USB anche quando non sono proiettate immagini. L'impostazione viene visualizzata solo nei seguenti casi: • Accensione autom. è impostata su Off • Avvio rapido è impostato su Off.
Uscita Audio stand by	On Off	Imposta se riprodurre o meno l'audio anche quando non viene proiettata alcuna immagine. L'impostazione viene visualizzata solo nei seguenti casi: • Modo stand by è impostato su Normale • Accensione autom. è impostata su Off • Avvio rapido è impostato su Off.
Accensione autom.	Off HDMI1 HDBaseT	Impostare la sorgente di immagini da cui avviare automaticamente la proiezione. Quando il proiettore rileva il segnale di ingresso dalla sorgente di immagini selezionata, proietta automaticamente in Modo stand by.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Avvio rapido	Off 60min. 90min.	Seleziona il periodo di tempo della modalità Avvio rapido. Il proiettore entra in questa modalità quando viene spento. È possibile avviare la proiezione in circa 5 secondi premendo il pulsante di alimentazione. Tuttavia, può occorrere più tempo prima che sia pronto all'uso nei seguenti casi: - Quando si proietta dalla porta USB del proiettore - Quando si proietta utilizzando la funzionalità Miracast L'impostazione viene visualizzata solo nei seguenti casi: Accensione autom. è impostata su Off.
HDBaseT	Controllo Comunic.	Abilita o disabilita la comunicazione dalle porte Ethernet e seriale sullo switcher o sul trasmettitore HDBaseT; attivando questa impostazione si disattivano le porte LAN e RS-232C del proiettore. L'impostazione viene visualizzata solo quando Extron XTP è impostato su Off.
	Extron XTP	Impostare su On quando si collega un trasmettitore o uno switcher Extron XTP alle porte HDBaseT. Fare riferimento al sito web Extron di seguito per ulteriori dettagli sul sistema XTP. http://www.extron.com/
Controllo luminosità sorgente luminosa	Mantieni luminosità	Impostare su On per mantenere una luminosità costante della sorgente luminosa.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
	Mantieni livello luminosità	Selezionare il livello di luminosità da mantenere costantemente. L'impostazione viene visualizzata solo quando Mantieni luminosità è impostata su On.
	Modalità luminosità	Consultare la tabella del menu Multiproiezione per i dettagli sulle impostazioni Modalità luminosità. L'impostazione viene visualizzata solo quando Mantieni luminosità è impostata su Off.
	Livello luminosità	Selezionare il livello luminosità desiderato quando si imposta Personalizzato su Modalità luminosità. L'impostazione viene visualizzata solo quando Mantieni luminosità è impostata su Off.
Ricerca aut. sorg.	On Off	Impostare su On per rilevare automaticamente il segnale di ingresso e proiettare immagini in assenza di segnale di ingresso. La funzione è disabilitata quando si accende il proiettore in modalità Avvio rapido. L'impostazione viene visualizzata solo quando Riproduz. contenuto è impostato su Off.
Sorgente avvio	Varie sorgenti in ingresso disponibili	Selezionare la sorgente dell'immagine da proiettare quando il proiettore è acceso in modalità Riproduz. contenuto.
Autospegnimento	On Off	Impostare su On per spegnere automaticamente il proiettore dopo un intervallo di inattività.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Tempo autospegnim	Da 15 secondi a 30 minuti	Imposta l'intervallo di Autospegnimento .
Impostaz. A/V mute	Timer A/V Mute	Spegne automaticamente il proiettore se A/V Mute è abilitato e sono trascorsi 30 minuti di inattività.
	Pulsante Disattiva A/V Mute	Selezionare A/V Mute se si desidera utilizzare solo il tasto per disattivare A/V Mute, o selezionare Tutti per utilizzare qualsiasi tasto per lo spegnimento.
Impostazioni funzionamento	Direct Power On	Impostare su On per accendere il proiettore collegandolo senza premere l'interruttore.
	Indicatori	Impostare su Off per spegnere le spie del proiettore tranne quando si verifica un errore o un avviso.
	Bip	Controlla il bip emesso quando si accende o spegne il proiettore.
	Percorso salvat. Log	Imposta la posizione in cui salvare i file di registro di errori e funzionamento. L'impostazione viene visualizzata solo quando Riproduz. contenuto è impostato su Off .
	Batch Setup Range	Selezionare Tutto per copiare tutte le impostazioni del menu del proiettore tramite la funzionalità di impostazione batch. Selezionare Limitato , se non si desidera copiare le seguenti impostazioni: - Impostazioni Protetto da password EDID nel menu I/O segnale - Impostazioni del menu Rete
Riproduz. contenuto	On Off	Impostare su On per riprodurre un elenco riproduzione.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Effetto Overlay	Effetto Overlay Filtro forma Colore filtro Luminosità	Aggiunge colore e effetto forma all'immagine proiettata. L'impostazione viene visualizzata solo nei seguenti casi: - Si imposta Unione bordi su Off nel menu Multiproiezione del proiettore. - Nella modalità Riproduz. contenuto, è possibile riprodurre la playlist e non si sono verificati errori di scrittura.
Visualizzatore USB	—	Seleziona e riproduce un elenco riproduzione salvato sull'unità flash USB.
Ripristina impostazioni di funzionamento	—	Ripristina le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione del menu Funzionamento .

► Link correlati

- "Funzioni disponibili in Modo stand by" [p.215](#)
- "Regolazione della luminosità" [p.93](#)
- "Proiezione nella modalità di riproduzione del contenuto" [p.108](#)

Funzioni disponibili in Modo stand by

La tabella seguente mostra la combinazione delle impostazioni del **Modo stand by** e delle funzioni disponibili.

	Funzione							
	Accensione autom.	Avvio rapido	Uscita audio	Alimentazione USB	LAN wireless	LAN cablata	Miracast	AirPlay
ECO	—	—	—	—	—	—	—	—

Comunicazion e LAN cablata	—	—	—	—	—	✓ *1	✓ *1	✓ *1
Normale	✓ *2	✓ *2	✓ *2	✓ *1	✓ *1	✓ *1	✓ *1	✓ *1

*1: La disponibilità di questa funzione dipende dall'impostazione Modo stand by.

*2: Per utilizzare questa funzione, è necessario abilitarla anche nelle impostazioni di ogni funzione.

Le impostazioni del menu **Gestione** consentono di personalizzare diverse funzioni di amministrazione del proiettore.

Immagine	Tasto Personalizza	Non impostato
I/O segnale	Logo utente	
Installazione	Blocco funzionamento	Off
Multiproiezione	Uniformità colore	
Schermo	Modalità aggiorn.	
Funzionamento	Calibrazione del laser	
Gestione	Calibrazione colore	
Rete	Data & Ora	
Informazioni	Imp. programmazione	
Memoria	Impostazioni NFC	
ECO	Lingua 	Italiano
Impostazioni iniziali/t...	Ripristina impostazioni ge...	

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Tasto Personalizza	Diverse opzioni del menu disponibili	Assegna un'opzione del menu al tasto sul telecomando per un accesso con singolo tocco.
Logo utente	Avvia impostazione Reset	Crea una schermata che il proiettore visualizza per identificare se stesso e migliorare la sicurezza. Questa impostazione non è disponibile quando Test pattern è su Immagine acquisita nel menu Installazione del proiettore.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Blocco funzionamento	Blocco completo Tranne alimentazione Off	Controlla il blocco dei tasti del proiettore per assicurare il proiettore: • Blocco completo: blocca tutti i tasti. • Tranne alimentazione: Per bloccare tutti i tasti tranne l'interruttore • Off: nessun tasto bloccato.
Uniformità colore	—	Consultare la tabella del menu Multiproiezione per i dettagli sulle impostazioni di Uniformità colore .
Modalità aggiorn.	Timer	Imposta un periodo di tempo durante il quale il proiettore visualizza l'immagine di aggiornamento.
	Messaggi	Impostare su On per visualizzare un messaggio che informa che il proiettore è in modalità aggiornamento.
	Avvia	Avvia la modalità aggiornamento per cancellare ogni permanenza dell'immagine e spegnere il proiettore dopo un periodo di tempo specificato. Premere un tasto sul telecomando per annullare questo processo.
Calibrazione del laser	Esegui subito	Avvia la calibrazione della sorgente luminosa per ottimizzare il bilanciamento del bianco dell'immagine proiettata al momento. Potrebbe non essere possibile avviare la calibrazione se la temperatura ambientale del proiettore si trova al di fuori dell'intervallo. (Per la massima accuratezza, attendere 30 minuti dopo l'accensione del proiettore prima di eseguire la calibrazione).
	Esegui periodic.	Impostare su On per eseguire periodicamente la calibrazione della sorgente luminosa ogni 100 ore d'uso.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
	Ultima esecuzione	Visualizza la data e ora dell'ultima calibrazione della lampada.
Calibrazione colore	Calibrazione colore	Il processo di calibrazione del colore regola il bilanciamento del colore e la luminosità che si sono deteriorati nel tempo in base alle immagini riprese dalla telecamera esterna opzionale e ripristina la qualità dell'immagine predefinita. Impostare su On per abilitare la procedura di calibrazione del colore. Per la procedura di calibrazione del colore è necessario collegare la telecamera esterna opzionale.
	Avvia reg. auto	Avvia la regolazione automatica.
	Annulla	È possibile annullare la regolazione automatica.
	Ripeti	Selezionare dopo aver selezionato Annulla per ripristinare lo stato dell'immagine dopo la regolazione automatica.
	Uniformità colore	È possibile regolare il bilanciamento del tono del colore per l'intera immagine.
	Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione del menu Calibrazione colore.
Data & Ora	Data & Ora Impostazioni ora legale Ora Internet	Regola le impostazioni di orario e data di sistema del proiettore. Selezionare Ora legale per impostare le impostazioni dell'ora legale della propria regione. Selezionare Ora Internet per acquisire automaticamente l'ora da un server di riferimento orario Internet.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Imp. programmazione	—	Pianifica gli eventi del proiettore che avverranno automaticamente in date e ore selezionate.
Impostazioni NFC	Protez. scritt. NFC Scrit. password NFC	Impedisce di scansionare le impostazioni del proiettore. • Protez. scritt. NFC evita che chiunque possa scansionare le impostazioni del proiettore. • Scrit. password NFC: è possibile impostare una password per la scansione delle impostazioni del proiettore utilizzando fino a 32 caratteri alfanumerici.
Lingua	Diverse lingue disponibili	Selezionare la lingua del menu proiettore e le visualizzazioni dei messaggi.
Ripristina impostazioni gestione	—	Ripristina le impostazioni predefinite per tutti i valori di regolazione del menu Gestione , a eccezione di quanto segue: • Lingua



Quando si imposta **Proiezione menu di Programma** su **On**, non è possibile modificare le impostazioni nel menu **Imp. programmazione**.
Impostare prima **Proiezione menu di Programma** su **Off**.

» Link correlati

- "Elenco codici Event ID" [p.218](#)

Elenco codici Event ID

Se l'opzione **Event ID** nella schermata **Informazioni** visualizza un numero di codice, controllare l'elenco di codici Event ID per conoscere la soluzione al problema del proiettore associato al codice.

Se non è possibile risolvere il problema, contattare l'amministratore di rete o Epson per richiedere assistenza tecnica.

Codice Event ID	Causa e soluzione
0432 0435	Il software di rete non si è avviato. Spegner il proiettore e quindi riaccenderlo.
0433	Impossibile visualizzare le immagini trasferite. Riavviare il software di rete.
0434 0481 0482 0485	Comunicazione di rete instabile. Controllare lo stato di comunicazione della rete, attendere qualche secondo e riprovare il collegamento alla rete.
0483 04FE	Il software di rete si è chiuso inaspettatamente. Controllare lo stato di comunicazione della rete, quindi spegnere e riaccendere il proiettore.
0484	La comunicazione con il computer è stato scollegata. Riavviare il software di rete.
0479 04FF	Si è verificato un errore di sistema del proiettore. Spegner il proiettore e quindi riaccenderlo.
0523	Durante il tentativo di connessione tramite Miracast, la connessione WPS è scaduta. Avvicinare il proiettore al dispositivo mobile e riprovare a connettersi.
0524	Durante il tentativo di connessione tramite Miracast, si è verificato un errore sconosciuto durante il processo WPS tra il proiettore e il dispositivo mobile. Impostare Miracast su Off in Proiezione di rete dal menu Impostazioni di rete , quindi reimpostarlo su On , e riavviare il proiettore.
0525	Durante il tentativo di connessione tramite Miracast, le impostazioni di sicurezza tra il proiettore e il dispositivo mobile non corrispondono. Impostare Miracast su Off in Proiezione di rete dal menu Impostazioni di rete , quindi reimpostarlo su On , e riavviare il proiettore.

Codice Event ID	Causa e soluzione
0526	Durante il tentativo di connessione tramite Miracast, l'handshake WPA2 non è stato completato correttamente. Impostare Miracast su Off in Proiezione di rete dal menu Impostazioni di rete , quindi reimpostarlo su On , e riavviare il proiettore.
0527	Durante il tentativo di connessione tramite Miracast, l'handshake a quattro vie WPA2 non è riuscito e non è stato possibile stabilire la connessione. Impostare Miracast su Off in Proiezione di rete dal menu Impostazioni di rete , quindi reimpostarlo su On , e riavviare il proiettore.
0528	Dopo la connessione tramite Miracast, non è riuscita l'acquisizione dell'indirizzo IP o il proiettore non ha potuto fornire un indirizzo IP valido. Impostare Miracast su Off in Proiezione di rete dal menu Impostazioni di rete , quindi reimpostarlo su On , e riavviare il proiettore.
0529	Comunicazione di controllo Miracast (scambio di messaggi RTSP) non riuscita. Disconnettere la connessione Miracast, quindi riconnetterla.
0530	Durante il tentativo di connessione tramite Miracast, lo streaming video o audio non è stato eseguito correttamente. Avvicinare il proiettore al dispositivo mobile e riprovare a connettersi.
0532	Durante il tentativo di connessione tramite Miracast, si è verificata un'incompatibilità del codec audio o video tra il dispositivo mobile e il proiettore, come una differenza in H.264/H.265 o è in uso un formato non supportato. Verificare che le impostazioni di risoluzione e codec sul dispositivo mobile siano compatibili con le specifiche Miracast.
0535	La sessione Miracast è terminata inaspettatamente. Riavviare il proiettore al dispositivo mobile e riprovare a connettersi.
0536	Durante il tentativo di connessione tramite Miracast, si è verificata una disconnessione imprevista della comunicazione, ad esempio un'anomalia nell'arresto dell'applicazione. Riavviare il proiettore e provare nuovamente a connettersi tramite Miracast.

Codice Event ID	Causa e soluzione
0542	Durante il tentativo di connessione tramite Miracast, si è verificato un errore di connessione P2P sconosciuto. Riavviare il proiettore al dispositivo mobile e riprovare a connettersi.
0543	Durante il tentativo di connessione tramite Miracast, si è verificato un errore del formato video. Non è possibile effettuare la proiezione tramite il proiettore a causa di una risoluzione o di una frequenza dei fotogrammi non supportata. Verificare se il dispositivo mobile è compatibile con le specifiche Miracast.
0544	Il dispositivo mobile che ha tentato di connettersi al proiettore tramite Miracast è nell'elenco dei dispositivi bloccati e la connessione è stata rifiutata. Rimuovere il dispositivo dall'elenco dei dispositivi bloccati e provare a riconnettere.
0891	Impossibile trovare un punto di accesso con lo stesso SSID. Impostare lo stesso SSID per il computer, il punto di accesso e il proiettore.
0892	Il tipo di autenticazione WPA/WPA2/WPA3 non corrisponde. Controllare che le impostazioni di sicurezza della rete wireless siano corrette.
0893	Il tipo di crittografia TKIP/AES non corrisponde. Controllare che le impostazioni di sicurezza della rete wireless siano corrette.
0894	La comunicazione con un punto di accesso non autorizzato è stata interrotta. Contattare l'amministratore di rete.
0895	La comunicazione con il dispositivo connesso è stata interrotta. Verificare lo stato di connessione del dispositivo.
0898	Impossibile acquisire le informazioni DHCP. Accertarsi che il server DHCP funzioni correttamente. Se non si sta usando il DHCP, impostare DHCP su Off nel menu Rete del proiettore. ☛ Rete > Impostazioni di rete > LAN cablata > Impostazioni IP > DHCP ☛ Rete > Impostazioni di rete > LAN wireless > Impostazioni IP > DHCP
0899	Altri errori di comunicazione.

Codice Event ID	Causa e soluzione
089A	Il tipo di autenticazione EAP non corrisponde alla rete. Verificare le impostazioni di sicurezza della LAN wireless e accertarsi che il certificato di protezione sia installato correttamente.
089B	Autenticazione al server EAP non riuscita. Verificare le impostazioni di sicurezza della LAN wireless e accertarsi che il certificato di protezione sia installato correttamente.
089C	Autenticazione al client EAP non riuscita. Verificare le impostazioni di sicurezza della LAN wireless e accertarsi che il certificato di protezione sia installato correttamente.
089D	Scambio chiave non riuscito. Verificare le impostazioni di sicurezza della LAN wireless e accertarsi che il certificato di protezione sia installato correttamente.

Le impostazioni sul menu **Rete** consentono di visualizzare le informazioni di rete e configurare il proiettore per il monitoraggio e il controllo tramite rete.

Immagine	Informazioni LAN wireless
I/O segnale	Informazioni LAN cablata
Installazione	Impostazioni di rete
Multiproiezione	Controllo monitor. EPMC
Schermo	Imp. agg. firmware.
Funzionamento	Alim. LAN wireless On ☒
Gestione	AirPlay e HomeKit
Rete	Accesso tel. remota
Informazioni	Ripristina impostazioni di ...
Memoria	Reset tutto sistema
ECO	
Impostazioni iniziali/t...	



Quando si imposta **Proiezione menu di Rete** su **On**, non è possibile modificare le impostazioni di rete. Impostare prima **Proiezione menu di Rete** su **Off**.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Informazioni LAN wireless	Informazioni LAN wireless	Visualizza lo stato e i dettagli della rete wireless.
Informazioni LAN cablata	Informazioni LAN cablata	Visualizza lo stato e i dettagli della rete cablata.
Impostazioni di rete	—	Configura le impostazioni di rete del proiettore. Consultare la tabella del menu di rete per i dettagli sulle impostazioni di Impostazioni di rete . Non disponibile quando la sorgente è AirPlay.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Controllo monitor. EPMC	Impostazioni EPMC Esporta impost. EPMC Importa impost. EPMC	Impostare su On ed effettuare le impostazioni necessarie per comunicare direttamente con il server cloud di Epson Projector Management Connected e non tramite Epson Projector Connected Agent. Per i dettagli, vedere la <i>Guida operativa di Epson Projector Management Connected</i> . https://www.projection-service.epson.com/pages/epm-connected/online-manual/web-front/EN/index.html
Imp. agg. firmware.	Notifica Non notificare Aggiornamento automatico a mezzanotte Off	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Imposta se inviare una notifica contenente informazioni sull'aggiornamento del firmware del proiettore e se aggiornare automaticamente il firmware. Si consiglia di impostare l'opzione su Off quando si utilizza il software Epson Projector Management Connected.
Alim. LAN wireless	On Off	Impostare su On per proiettare immagini tramite LAN wireless. Se non si desidera effettuare la connessione tramite LAN wireless, impostare su Off per impedire accessi indesiderati di altri utenti.
Diagnostica LAN WiFi	Ping Indirizzo IP Ping fino ad arresto Avvia	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Trasmette il ping per confermare lo stato della comunicazione.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
AirPlay e HomeKit	—	Visualizza la schermata di impostazioni AirPlay e HomeKit. Non disponibile quando la sorgente è AirPlay.
Accesso tel. remota	Accesso tel. remota Password	È possibile visualizzare l'immagine ripresa dalla telecamera esterna opzionale utilizzando Epson Web Control. Password: Inserire una password lunga fino a 32 caratteri alfanumerici. (Non utilizzare * : spazi.)
Ripristina impostazioni di rete	—	Ripristina le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione del menu Rete . Non disponibile quando la sorgente è AirPlay. Attenzione Vengono ripristinate anche tutte le password impostate per il menu Rete ed è necessario reimpostarle. Per impedire il ripristino delle password da parte di utenti non autorizzati, impostare Rete su On nel menu Proiezione menu .

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Reset tutto sistema	—	Ripristina il firmware di rete del proiettore. Non disponibile quando la sorgente è AirPlay. Attenzione Vengono ripristinate anche tutte le password impostate per il menu Rete ed è necessario reimpostarle. Per impedire il ripristino delle password da parte di utenti non autorizzati, impostare Rete su On nel menu Proiezione menu .



Una volta connesso il proiettore alla rete, è possibile selezionare le impostazioni del proiettore e controllare la proiezione usando un browser internet compatibile. In questo modo è possibile accedere al proiettore in remoto.

» Link correlati

- "Menu Rete - Menu Impostazioni di rete" [p.222](#)
- "Elenco delle funzioni" [p.11](#)
- "Controllo di un proiettore in rete usando un browser internet" [p.177](#)

Menu Rete - Menu Impostazioni di rete

Le impostazioni del menu **Impostazioni di rete** consente di selezionare le impostazioni di rete basilari.



- Se ci si connette tramite LAN wireless, assicurarsi di eseguire quanto segue per abilitare le impostazioni LAN wireless:
 - Verificare che il modulo LAN wireless sia integrato oppure installarlo sul proiettore.
 - Attivare l'impostazione **Alim. LAN wireless** nel menu **Rete** del proiettore.
- Se non è stato impostato **Password contr. Web**, viene visualizzata una schermata che richiede di impostare una password prima di poter salvare le impostazioni di rete. Per impostare la password, seguire le istruzioni su schermo.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Nome del proiettore	È possibile inserire fino a 16 caratteri alfanumerici (non utilizzare " * + , / ; < = > ? [\] ` spazi)	Inserire un nome per identificare il proiettore in rete.
Password contr. Web	È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici (non utilizzare * : spazi)	Inserire una password per accedere al protocollo in rete. (Il nome utente è EPSONWEB . Nessuna password è impostata per impostazione predefinita.)
Interfaccia di controllo prioritaria	LAN cablata LAN wireless	Imposta il gateway primario.
Proxy	Indirizzo IP Numero della porta	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Inserire l' Indirizzo IP e il Numero della porta del server proxy.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
IPv6	On Off	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Impostare su On se si desidera collegare il proiettore alla rete tramite IPv6. IPv6 è supportato dal monitor e controlla il proiettore tramite la rete utilizzando Epson Web Control e PjLink.
AP semplice	On Off	Impostare su On per abilitare la modalità del punto di accesso semplice per la connessione diretta tra il proiettore e i dispositivi di ingresso. Assicurarsi di eseguire inoltre quanto segue: • Uso della Connessione rapida di Epson iProjection • Uso della connessione Miracast L'impostazione è visualizzata solo quando si imposta Alim. LAN wireless su On nel menu Rete del proiettore.
SSID	L'SSID assegnato automaticamente	Visualizza l'SSID del proiettore per selezionare sul dispositivo connessioni in AP semplice. Non è possibile selezionare questa impostazione quando AP semplice è impostato su Off .
Sicurezza	WPA2-PSK	Visualizza il tipo di sicurezza per le connessioni AP semplice. Non è possibile selezionare questa impostazione quando AP semplice è impostato su Off .

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Frase password	Varie frasi password da 8 a 63 caratteri	Inserire la frase password del proiettore per accedere sul dispositivo con connessioni in AP semplice. Non è possibile selezionare questa impostazione quando AP semplice è impostato su Off .
Tipo di LAN wireless	802.11ax (Wi-Fi 6) 802.11ac (Wi-Fi 5) 802.11n (Wi-Fi 4)	Imposta il metodo di comunicazione tra il proiettore e il dispositivo mobile. I metodi disponibili variano in base a Paesi, regioni e al modello del proiettore. Non è possibile selezionare questa impostazione quando AP semplice è impostato su Off .
Canale	Diversi canali disponibili	Imposta la banda di frequenza (canale) in uso nelle connessioni AP semplice. Non è possibile selezionare questa impostazione quando AP semplice è impostato su Off .
LAN wireless	—	Visualizzare la tabella del menu LAN wireless per i dettagli.
LAN cablata	—	Visualizzare la tabella del menu LAN cablata per i dettagli.
Notifica Mail	—	Visualizzare la tabella del menu Notifica Mail per i dettagli.
Controllo Proiettore	—	Visualizzare la tabella del menu Controllo Proiettore per i dettagli.
Proiezione di rete	—	Visualizzare la tabella del menu Proiezione di rete per i dettagli.

► Link correlati

- "Menu Rete - Menu LAN wireless" [p.224](#)
- "Menu Rete - Menu LAN cablata" [p.227](#)
- "Menu Rete - Menu Notifica Mail" [p.228](#)

- "Menu Rete - Menu Controllo Proiettore" [p.228](#)
- "Menu Rete - Menu proiezione di rete" [p.231](#)

Menu Rete - Menu LAN wireless

Le impostazioni del menu **LAN wireless** consentono di selezionare le impostazioni LAN wireless.



- Attivare l'impostazione **Alim. LAN wireless** nel menu **Rete** del proiettore.
- Se non si installa il modulo LAN wireless opzionale, disattivare l'impostazione **AP semplice** per consentire la selezione dell'impostazione LAN wireless.
- Se si installa il modulo LAN wireless opzionale, attivare l'impostazione **AP semplice** per consentire la selezione dell'impostazione LAN wireless.

Quando ci si connette ad una rete wireless, si consiglia vivamente di impostare la sicurezza. Quando si imposta la sicurezza, seguire le istruzioni dell'amministratore del sistema di rete a cui si desidera collegarsi.

WPA è uno standard di crittografia che migliora la sicurezza delle reti wireless. Il proiettore supporta i metodi di crittografia AES.



WPA2/WPA3-EAP e WPA3-EAP non supportano la protezione WPA3 192-bit.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Cerca punto accesso	A visualiz. ricerca	Cercare i punti di accesso alla rete wireless disponibili. A seconda delle impostazioni del punto di accesso, potrebbero non essere visualizzati nell'elenco.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
SSID	È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici	Inserire l'SSID (nome della rete) del sistema di rete wireless a cui il proiettore si collega.
Sicurezza	WPA2/WPA3-PSK	Connette in modalità personale WPA2/WPA3. Il metodo di crittografia viene selezionato automaticamente in base alle impostazioni del punto d'accesso. Impostare una password identica per il punto di accesso.
	WPA2/WPA3-EAP	Connette in modalità enterprise WPA2/WPA3. Il metodo di crittografia viene selezionato automaticamente in base alle impostazioni del punto d'accesso.
	WPA3-PSK	Connette in modalità personale WPA3. La comunicazione viene eseguita tramite la protezione WPA3. Utilizza il metodo di crittografia AES. Per stabilire una connessione da un computer al proiettore, inserire il valore impostato come password.
	WPA3-EAP	Connette in modalità enterprise WPA3. Il metodo di crittografia viene selezionato automaticamente in base alle impostazioni del punto d'accesso.
	Apri	Sicurezza non impostata.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Frase password (Per la protezione WPA2/WPA3-PSK e WPA3-PSK)	Varie frasi password da 8 a 63 caratteri	Inserire la frase password precondivisa utilizzata in rete. Una volta inserita la frase password e premuto il tasto [Enter], il valore viene impostato e visualizzato sotto forma di asterisco (*). Consigliamo di cambiare la frase password periodicamente per sicurezza. Se le impostazioni di rete vengono inizializzate, viene ripristinata la password iniziale.
Tipo EAP (Per la protezione WPA2/WPA3-EAP e WPA3-EAP)	PEAP	Protocollo di autenticazione ampiamente utilizzato da Windows Server.
	EAP-TLS	Protocollo di autenticazione ampiamente utilizzato per utilizzare un certificato del client.
Nome utente	È possibile inserire fino a 64 caratteri alfanumerici	Inserire il nome utente per il server di rete. Per includere un nome di dominio, aggiungerlo prima di una barra rovesciata e del nome utente (dominio/nome utente). Quando si importa un certificato client, il nome del certificato viene impostato automaticamente.
Password	È possibile inserire fino a 64 caratteri alfanumerici	Inserire una password per l'autenticazione. Dopo aver inserito la password e selezionato Applica , la password viene visualizzata come un asterisco (*). L'impostazione viene visualizzata solo quando Tipo EAP è impostato su PEAP .

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Certificato client	—	Importa il certificato client. Viene visualizzata l'impostazione solo quando Tipo EAP è impostato su EAP-TLS .
Certificato CA	—	Importa il certificato CA.
Nome server Radius	È possibile inserire fino a 64 caratteri alfanumerici	Inserire il nome del server per la verifica.
Impostazioni IP	DHCP Indirizzo IP Mas.Sottorete Ind. Gateway	Impostare DHCP su On se la rete assegna automaticamente gli indirizzi; impostare su Off per inserire manualmente l' Indirizzo IP , la Mas.Sottorete e l' Ind. Gateway della rete usando da 0 a 255 per ciascuno dei campi dell'indirizzo. Non utilizzare i seguenti indirizzi: 0.0.0.0, 127.x.x.x, 192.0.2.x, 192.168.48.x, 192.168.88.x o da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x è un numero da 0 a 255) per l'indirizzo IP, 255.255.255.255 o da 0.0.0.0 a 254.255.255.255 per la maschera di sottorete, e 0.0.0.0, 127.x.x.x o 224.0.0.0 fino a 255.255.255.255 per l'indirizzo gateway.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Server DNS 1 Server DNS 2	Vari indirizzi IP	Inserire l'indirizzo IP del server DNS del proiettore usando numeri da 0 a 255 per ciascun campo dell'indirizzo. Il server DNS risolve il nome host. Non utilizzare i seguenti indirizzi IP: 127.x.x.x (dove x è un numero da 0 a 255). Quando queste impostazioni non sono configurate e si lascia 0.0.0.0, le informazioni del server DNS vengono acquisite tramite DHCP. Dopo l'acquisizione delle informazioni, i valori rimangono 0.0.0.0.
IPv6	On Off	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Impostare su On se si desidera collegare il proiettore alla rete tramite IPv6. IPv6 è supportato dal monitor e controlla il proiettore tramite la rete utilizzando Epson Web Control e PLink.
Autoconfigurazione	On Off	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Impostare su On per assegnare automaticamente gli indirizzi secondo quanto indicato sul router.
Usa indirizzo temporaneo	On Off	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Impostare su On se si desidera utilizzare l'indirizzo IPv6 temporaneo.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Visual. indirizzo IP	On Off	Impostare su On per visualizzare l'indirizzo IP sulla schermata di informazioni sulla rete e nella schermata iniziale.

► Link correlati

- "Elenco delle funzioni" [p.11](#)

Menu Rete - Menu LAN cablata

Le impostazioni del menu **LAN cablata** consentono di selezionare le impostazioni di LAN cablata.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Impostazioni IP	DHCP Indirizzo IP Mas.Sottorete Ind. Gateway	Impostare DHCP su On se la rete assegna automaticamente gli indirizzi; impostare su Off per inserire manualmente l' Indirizzo IP , la Mas.Sottorete e l' Ind. Gateway della rete usando da 0 a 255 per ciascuno dei campi dell'indirizzo. Non utilizzare i seguenti indirizzi: 0.0.0.0, 127.x.x.x, 192.0.2.x, 192.168.48.x, 192.168.88.x o da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x è un numero da 0 a 255) per l' indirizzo IP , 255.255.255.255 o da 0.0.0.0 a 254.255.255.255 per la Mas.Sottorete , e 0.0.0.0, 127.x.x.x o 224.0.0.0 fino a 255.255.255.255 per l' Ind. Gateway .

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Server DNS 1 Server DNS 2	Vari indirizzi IP	Inserire l'indirizzo IP del server DNS del proiettore usando numeri da 0 a 255 per ciascun campo dell'indirizzo. Il server DNS risolve il nome host. Non è possibile utilizzare i seguenti indirizzi IP: 127.x.x.x (dove x è un numero da 0 a 255). Quando queste impostazioni non sono configurate e si lascia 0.0.0.0, le informazioni del server DNS vengono acquisite tramite DHCP. Dopo l'acquisizione delle informazioni, i valori rimangono 0.0.0.0.
IPv6	On Off	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Impostare su On se si desidera collegare il proiettore alla rete tramite IPv6. IPv6 è supportato dal monitor e controlla il proiettore tramite la rete utilizzando Epson Web Control e PLink.
Autoconfigurazione	On Off	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Impostare su On per assegnare automaticamente gli indirizzi secondo quanto indicato sul router.
Usa indirizzo temporaneo	On Off	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Impostare su On se si desidera utilizzare l'indirizzo IPv6 temporaneo.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Visual. indirizzo IP	On Off	Impostare su On per visualizzare l'indirizzo IP sulla schermata di informazioni sulla rete e nella schermata iniziale.

► Link correlati

- "Elenco delle funzioni" [p.11](#)

Menu Rete - Menu Notifica Mail

Le impostazioni del menu **Notifica Mail** consentono di ricevere una notifica via e-mail se si verifica un problema o vengono rilevati allarmi sul proiettore.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Notifica Mail	On Off	Impostare su On per inviare un e-mail agli indirizzi predefiniti in caso di problemi o di allarmi relativi al proiettore.
Server SMTP	È possibile inserire fino a 64 caratteri alfanumerici (non utilizzare " * + , ; < = > ? [\] ` spazi)	Inserire l'indirizzo IP o FQDN (nome di dominio completo) del server SMTP del proiettore usando numeri da 0 a 255 per ciascun campo dell'indirizzo. Non utilizzare i seguenti indirizzi: 127.x.x.x, 192.0.2.x o 224.0.0.0 fino a 255.255.255.255 (dove x è un numero da 0 a 255). Quando si specifica un FQDN, è necessario specificare le impostazioni del server DNS.
Autenticazione	Apri Auth SSL TLS	Selezionare il tipo di autenticazione del server SMTP.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Numero della porta	Da 1 a 65535 (il predefinito è 25)	Inserire un numero per il numero di porta del server SMTP.
Nome utente	È possibile inserire fino a 64 caratteri alfanumerici	Inserire il nome utente per il server SMTP.
Password	È possibile inserire fino a 64 caratteri alfanumerici	Inserire una password di autenticazione sul server SMTP.
Da	È possibile inserire fino a 64 caratteri alfanumerici	Inserire l'indirizzo e-mail del mittente.
Impost. Indirizzo 1 Impost. Indirizzo 2 Impost. Indirizzo 3	(non utilizzare " () , ; < > [\] spazi)	Inserire l'indirizzo e-mail, inserire l'indirizzo e-mail e selezionare gli avvisi che si desidera ricevere.

Menu Rete - Menu Controllo Proiettore

Le impostazioni sul menu **Controllo Proiettore** consentono di selezionare le impostazioni per controllare il proiettore tramite una rete.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Comunicaz. comandi	Protetta Compatibile	Seleziona il metodo di autenticazione per la comunicazione dei comandi. Impostare su Protetta quando si esegue un'autenticazione digest utilizzando Password contr. Web. È necessario installare l'ultima versione del software Epson Projector Management. Selezionare Compatibile quando si esegue l'autenticazione in testo normale utilizzando la Password Monitor. Selezionare Compatibile quando si monitorano i proiettori con uno switcher e un controller di sistema o utilizzando Epson Projector Management ver. 5.30 o precedente.
Password Monitor	Fino a 16 caratteri alfanumerici (non utilizzare spazi o simboli diversi da @).	Inserire una password per il monitoraggio di proiettori con uno switcher e un controller di sistema o utilizzando Epson Projector Management ver. 5.30 o precedente. Assicurarsi che la Password Monitor corrisponda alla password impostata con lo switcher o il controller di sistema.
Impostazioni Web API	Web API	Selezionare On per abilitare la funzione Web API.
	Autenticazione	Selezionare il metodo di autenticazione per la comunicazione Web API. Apri: Sicurezza non impostata. Digest: la comunicazione viene eseguita utilizzando l'autenticazione API (autenticazione Digest). Consultare <i>Web API Specifications for Projectors</i> per i dettagli.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Controllo di base	On Off	Impostare su On per monitorare e controllare il proiettore tramite Controllo di base in Epson Web Control. Questa impostazione viene visualizzata solo quando Riproduz. contenuto è impostato su Off nel menu Funzionamento del proiettore.
Password Remote	È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici (non utilizzare * : spazi)	Inserire una password per accedere al proiettore tramite Controllo di base in Epson Web Control . (Il nome utente è EPSONREMOTE . Nessuna password è impostata per impostazione predefinita.)
PJLink	On Off	Impostare su On per abilitare la funzione di notifica PJLink.
Password PJLink	È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici (non utilizzare spazi e simboli)	Inserire una password per l'utilizzo del protocollo PJLink per il controllo del proiettore.
Ind. IP notificato	Vari indirizzi IP	Inserire l'indirizzo IP per ricevere lo stato di funzionamento del proiettore quando si abilita la funzione di notifica PJLink. Inserire gli indirizzi utilizzando da 0 a 255 per ciascun campo dell'indirizzo. Non utilizzare i seguenti indirizzi: 127.x.x.x o 224.0.0.0 fino a 255.255.255.255 (dove x è un numero da 0 a 255).
SNMP	SNMPv1/v2c	Impostare su On per monitorare il proiettore mediante SNMPv1/v2c. Per monitorare il proiettore, occorre installare il programma di gestione dell'SNMP sul computer in uso. L'SNMP deve essere gestito da un amministratore di rete.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
	Indirizzo IP Trap 1 Indirizzo IP Trap 2	Inserire fino a due indirizzi IP che ricevono le notifiche SNMP usando da 0 a 255 per ciascun campo di indirizzo. Non utilizzare i seguenti indirizzi: 224.0.0.0 fino a 255.255.255.255 (dove x è un numero da 0 a 255).
	Nome community	Inserire il nome community SNMP. È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici (non utilizzare spazi e simboli).
	SNMPv3	Impostare su On per monitorare il proiettore mediante SNMPv3. Per monitorare il proiettore, occorre installare il programma di gestione dell'SNMP sul computer in uso. L'SNMP deve essere gestito da un amministratore di rete.
	Nome utente	Inserire il nome utente SNMP. È possibile utilizzare fino a 32 caratteri alfanumerici.
	Indirizzo IP Trap 1 Indirizzo IP Trap 2	Inserire fino a due indirizzi IP che ricevono le notifiche SNMP usando da 0 a 255 per ciascun campo di indirizzo. Non utilizzare i seguenti indirizzi: 224.0.0.0 fino a 255.255.255.255 (dove x è un numero da 0 a 255).
	Autenticazione	Seleziona il tipo di autenticazione SNMPv3.
	Password di autenticazione	Questa password viene utilizzata per l'autenticazione SNMPv3. Deve essere impostata per utilizzare la funzione in modo sicuro. È possibile utilizzare fino a 32 caratteri alfanumerici.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
	Tipo di crittografia	Seleziona il tipo di crittografia SNMPv3.
	Password di crittografia	Questa password viene utilizzata per la crittografia SNMPv3. Deve essere impostata per utilizzare la funzione in modo sicuro. È possibile utilizzare fino a 32 caratteri alfanumerici.
AMX Device Discovery	On Off	Se si desidera consentire che il proiettore possa essere rilevato da AMX Device Discovery, impostare su On .
Crestron Connected	On Off	Impostare questa opzione su On solo in caso di monitoraggio e controllo del proiettore su una rete tramite Crestron Connected . Abilitando Crestron Connected si disabilita la funzione Epson Message Broadcasting nel software Epson Projector Management.
Crestron XiO Cloud	On Off	Impostare su On per monitorare o controllare il proiettore e altri dispositivi in rete utilizzando il servizio Crestron XiO Cloud.
Control4 SDDP	On Off	Impostare su On per consentire di acquisire le informazioni tramite Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP).
Secure HTTP	On Off	Per aumentare la sicurezza, le comunicazioni tra il proiettore e il computer in Controllo Web sono crittografate. Durante l'impostazione della sicurezza con Controllo Web, si consiglia l'impostazione On .

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Certificato server Web	—	Importa il certificato server Web per secure HTTP.

Menu Rete - Menu proiezione di rete

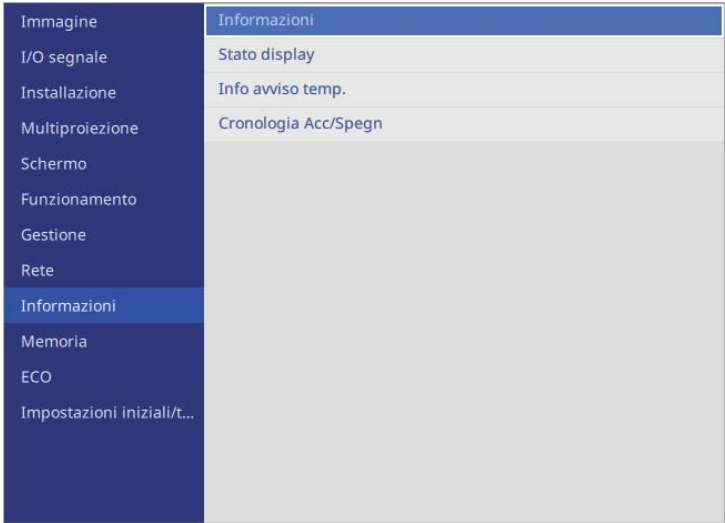
Le impostazioni del menu **Proiezione di rete** consente di selezionare le impostazioni relative alla proiezione di rete.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Keyword proiettore	On Off	Impostare su On per attivare una password di sicurezza per evitare l'accesso al proiettore da parte di chiunque nella stessa sala che non ne disponga. È necessario inserire una parola chiave visualizzata e casuale da un computer usando il software Epson iProjection per accedere al proiettore e condividere la schermata corrente.
Epson iProjection	On Off	Impostare su On per utilizzare Epson iProjection.
Visualizz. SSID	On Off	Impostare su On per visualizzare l'SSID sulla schermata di informazioni sulla rete e nella schermata iniziale.
Impostazioni info LAN	Testo e codice QR Testo	Imposta il formato di visualizzazione delle informazioni di rete del proiettore. Leggendo semplicemente il codice QR con Epson iProjection, è possibile connettere il dispositivo mobile al proiettore tramite una rete.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Password moderatore	Numero a 4 cifre	Inserire una password per accedere al proiettore come moderatore usando Epson iProjection. (Nessuna password impostata per impostazione predefinita.)
Visualizza interruzione keyword	On Off	Impostare su On per visualizzare una parola chiave del proiettore sull'immagine proiettata quando si accede al proiettore utilizzando Epson iProjection. Disponibile quando Keyword proiettore è impostato su On .
Miracast	On Off	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Impostare su On per abilitare la funzione Miracast.
Controllo accessi	On Off	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Impostare su On per visualizzare una schermata di conferma che chiede se consentire la proiezione ogni volta che viene stabilita una connessione Miracast.
Connes. secondarie	Arrestabile Off	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Seleziona il comportamento di connessione per i dispositivi che tentano di connettersi durante una connessione Miracast.

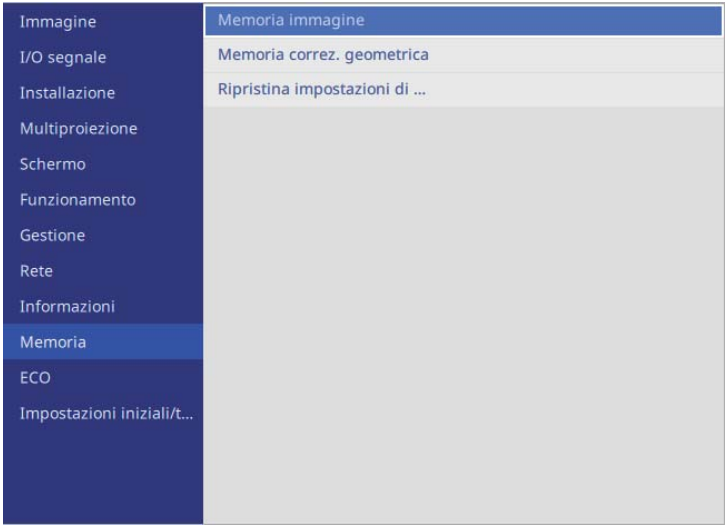
Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Regola prestazioni	1 (Fine) 2 3 4 (Veloce)	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Regola la velocità/qualità di Miracast. 1: aumenta la qualità dell'immagine. 4: aumenta la velocità di elaborazione.
Informazioni su Miracast	On Off	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Impostare su On per visualizzare le informazioni di connessione quando si proietta da una sorgente Miracast.
Message Broadcasting	On Off	Impostare su on On per ricevere il messaggio inviato da Epson Projector Management. Per i dettagli, vedere la <i>Guida operativa di Epson Projector Management</i> . L'impostazione è visualizzata solo quando si imposta Crestron Connected su Off nel menu Controllo Proiettore del proiettore.
Condivisione schermo	On Off	Impostare su On per abilitare la condivisione schermo tra proiettori di rete.
Modalità di connessione	Keyword attiva Keyword disattivata	Impostare su Keyword disattivata per saltare l'autenticazione delle keyword degli altri proiettori in modo da potersi collegare rapidamente.

Le informazioni sul proiettore e la relativa versione possono essere visualizzate attraverso il menu **Informazioni**. Tuttavia, non è possibile cambiare le impostazioni del menu.



Informazione	Descrizione
Informazioni	Visualizza le informazioni su proiettore e sorgenti in ingresso. Le voci visualizzate dipendono dalla sorgente in ingresso corrente.
Stato display	Visualizza le informazioni sullo stato del proiettore.
Info avviso temp.	Visualizza vari avvisi sulla temperatura elevata.
Cronologia Acc/Spegn	Visualizza la cronologia di accensione e spegnimento del proiettore.

Le impostazioni sul menu **Memoria** consentono di gestire salvataggi e caricamenti delle impostazioni della qualità dell'immagine nella memoria del proiettore.



Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Memoria immagine	—	Salva le impostazioni di regolazione dell'immagine e modifica il nome della memoria.
Memoria correz. geometrica	—	Salva le impostazioni di correzione geometrica e modifica il nome della memoria.
Ripristina impostazioni di memoria	—	Ripristina tutte le memorie salvate.

» **Link correlati**

- "Salvataggio delle impostazioni in memoria e uso delle impostazioni salvate"
[p.121](#)

Le impostazioni del menu **ECO** consentono di personalizzare le funzioni del proiettore per risparmiare energia.

Immagine	Impost. Batch
I/O segnale	Modalità luminosità Normale
Installazione	Contrasto dinamico Off
Multiproiezione	Autospegnimento On ☒
Schermo	Tempo autospegnim 10 min.
Funzionamento	Timer A/V Mute On ☒
Gestione	Modo stand by Normale
Rete	Ripristina impostazioni ECO
Informazioni	
Memoria	
ECO	
Impostazioni iniziali/t...	

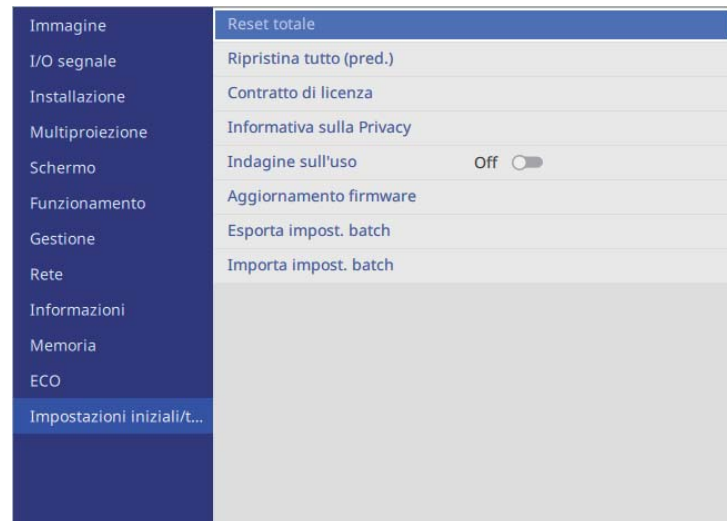
Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Autospegnimento	—	Consultare la tabella del menu Funzionamento per i dettagli sulle impostazioni Autospegnimento .
Tempo autospegnim	—	Consultare la tabella del menu Funzionamento per i dettagli sulle impostazioni Tempo autospegnim .
Timer A/V Mute	—	Consultare la tabella del menu Funzionamento per i dettagli sulle impostazioni Timer A/V Mute .
Modo stand by	—	Consultare la tabella del menu Funzionamento per i dettagli sulle impostazioni Modo stand by .
Ripristina impostazioni ECO	—	Ripristina le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione del menu ECO .

» Link correlati

- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)
- "Impostazioni della funzione proiettore - Menu Funzionamento" [p.213](#)

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Impost. Batch	—	Esegue le seguenti impostazioni contemporaneamente per risparmiare energia. • Modalità luminosità • Contrasto dinamico • Autospegnimento • Tempo autospegnim • Timer A/V Mute
Modalità luminosità	—	Consultare la tabella del menu Funzionamento per i dettagli sulle impostazioni Modalità luminosità .
Contrasto dinamico	—	Consultare la tabella del menu Immagine per i dettagli sulle impostazioni Contrasto dinamico .

Le impostazioni del menu **Impostazioni iniziali/tutto** consentono di ripristinare alcune impostazioni del proiettore ai valori predefiniti e posizionare il proiettore in modalità di aggiornamento firmware in modo da poter aggiornare il firmware.

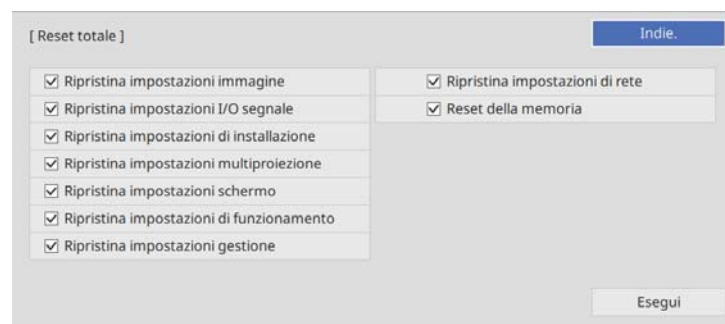


Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Reset totale	—	Consente di selezionare i menu per ripristinare le impostazioni ai valori predefiniti.
Ripristina tutto (pred.)	—	Ripristina tutte le impostazioni del proiettore ai valori predefiniti. Impostare la password se necessario.
Contratto di licenza	—	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Visualizza il contratto di licenza.

Impostazioni	Opzioni	Descrizione
Informativa sulla Privacy	—	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Visualizza l'informativa sulla Privacy.
Informazioni sul registro delle operazioni del proiettore	—	(Questa impostazione potrebbe non essere disponibile in base al modello del proiettore.) Seleziona se inviare le informazioni sul registro delle operazioni del proiettore a Epson.
Aggiornamento firmware	Aggiorna con USB Aggiorna con rete	(Queste impostazioni potrebbero non essere disponibili in base al modello del proiettore.) Aggiorna il firmware del proiettore tramite la porta USB-A o la porta Service. • Aggiorna con USB: aggiorna tramite USB con il file firmware pre-caricato. • Aggiorna con rete: aggiorna tramite rete.
Esporta impost. batch	Sì No	Esporta le impostazioni del menu del proiettore su un'unità flash USB o un computer, consentendo di copiarle su altri proiettori dello stesso modello.
Importa impost. batch	Sì No	Importa le impostazioni del menu salvate su un'unità flash USB o su un computer.

Opzione Reset totale

Quando si seleziona **Reset totale**, sarà visualizzata la seguente schermata.



Se non si desidera ripristinare i valori di alcuni menu, rimuovere la spunta nella casella di fianco al nome del menu. Una volta pronti a ripristinare i valori di impostazione, selezionare **Esegui**.

Non è possibile ripristinare le impostazioni indicate di seguito:

- **Lingua**

Attenzione

Se si esegue **Reset totale**, vengono ripristinate anche tutte le password impostate per il menu **Rete** ed è necessario reimpostarle. Per impedire il ripristino delle password da parte di utenti non autorizzati, impostare **Rete** su **On** nel menu **Proiezione menu**.



Per il menu **Rete**, se si attiva l'impostazione **Proiezione menu**, le impostazioni non tornano ai valori predefiniti quando si utilizza l'opzione **Reset totale**.

Opzione Ripristina tutto (pred.)

Non è possibile azzerare le seguenti impostazioni usando l'opzione **Ripristina tutto (pred.)**:

- Data & Ora
- Ore laser
- Password

- Impostazioni Protetto da password

- Imp. programmazione *

* Questa impostazione è ripristinata quando si imposta **Protezione progr.** su **Off**.

Attenzione

Se si esegue **Ripristina tutto (pred.)**, vengono ripristinate anche tutte le password impostate per il menu **Rete** ed è necessario reimpostarle. Per impedire il ripristino delle password da parte di utenti non autorizzati, impostare **Rete** su **On** nel menu **Proiezione menu**.

» Link correlati

- "Aggiornamento del firmware" [p.250](#)

Dopo la selezione delle impostazioni del menu del proiettore per un proiettore, è possibile utilizzare i seguenti metodi per copiare le impostazioni ad altri proiettori se si tratta dello stesso modello.

- con una unità flash USB
- collegando un computer e il proiettore con un cavo USB
- avviando Epson Projector Management

Non è possibile copiare informazioni esclusive di un particolare proiettore, come **Ore laser** o **Stato**.



- Effettuare la configurazione di gruppo prima di regolare le impostazioni immagine come la distorsione dell'immagine Keystone. Poiché i valori di regolazione dell'immagine vengono copiati su un altro proiettore, le regolazioni effettuate prima di eseguire la configurazione di gruppo vengono sovrascritte e lo schermo di proiezione regolato potrebbe cambiare.
 - Quando vengono copiate le impostazioni del menu da un proiettore a un altro, viene copiato anche il logo utente. Non registrare le informazioni che non si desidera condividere tra più proiettori come un logo utente.
 - Accertarsi che **Batch Setup Range** sia impostato su **Limitato** se non si desidera copiare le seguenti impostazioni:
 - Impostazioni **Protetto da password**
 - **EDID** nel menu **I/O segnale**
 - Impostazioni del menu **Rete**
- ☛ **Funzionamento > Impostazioni funzionamento > Batch Setup Range**

Attenzione

Epson non si assume responsabilità per guasti dovuti alla configurazione di gruppo e per i costi di riparazione associati a causa di cali di corrente, errori di comunicazione o altri problemi che possano provocare guasti.

» **Link correlati**

- "Trasferimento delle impostazioni da un'unità flash USB" [p.238](#)
- "Trasferimento delle impostazioni da un computer" [p.239](#)

Trasferimento delle impostazioni da un'unità flash USB

È possibile copiare le impostazioni del menu da un proiettore a un altro dello stesso modello usando l'unità flash USB.



- L'unità flash USB deve usare un formato FAT16/32 e non incorporare nessuna funzione di sicurezza. Eliminare tutti i file sull'unità prima di usarlo per la configurazione di gruppo, oppure le impostazioni potrebbero non essere salvate correttamente.
- È inoltre possibile utilizzare questo metodo di impostazione in batch dal menu del proiettore.

- 1** Scollegare il cavo elettrico dal proiettore e controllare che tutti gli indicatori dello stesso siano stati spenti.
- 2** Collegare una unità flash USB vuota direttamente alla porta USB-A del proiettore.
- 3** Tenere premuto il tasto [Esc] sul telecomando o sul pannello di controllo e collegare il cavo elettrico al proiettore.
- 4** Quando si accendono tutti gli indicatori del proiettore, rilasciare il tasto [Esc].

Gli indicatori iniziano a lampeggiare e il file di configurazione di gruppo viene scritto sull'unità flash USB. Una volta terminata la scrittura, il proiettore si spegne.

Attenzione

Non scollegare il cavo elettrico o l'unità flash USB dal proiettore mentre il file viene scritto. Se viene scollegato il cavo elettrico o l'unità flash USB, il proiettore potrebbe non riavviarsi correttamente.

5 Togliere l'unità flash USB.



Il nome del file di configurazione di gruppo è PJCONFDATA.bin. Per modificare il nome file, aggiungere testo dopo PJCONFDATA usando solo caratteri alfanumerici. Se viene modificata la sezione del nome file PJCONFDATA, il proiettore potrebbe non essere in grado di riconoscere il file correttamente.

6 Scollegare il cavo elettrico dal proiettore su cui si desidera copiare le impostazioni e controllare che tutti gli indicatori luminosi sul proiettore si siano spenti.

7 Collegare l'unità flash USB contenente il file con la configurazione di gruppo salvata nella porta USB-A del proiettore.

8 Tenere premuto il tasto [Menu] sul telecomando o sul pannello di controllo e collegare il cavo elettrico al proiettore.

9 Quando si accendono tutti gli indicatori del proiettore, rilasciare il tasto [Menu].

Quando tutti gli indicatori iniziano a lampeggiare, le impostazioni sono in fase di scrittura. Una volta terminata la scrittura, il proiettore si spegne.

Attenzione

Non scollegare il cavo elettrico o l'unità flash USB dal proiettore mentre il file viene scritto. Se viene scollegato il cavo elettrico o l'unità flash USB, il proiettore potrebbe non riavviarsi correttamente.

10 Togliere l'unità flash USB.

Trasferimento delle impostazioni da un computer

È possibile copiare le impostazioni del menu da un proiettore a un altro dello stesso modello collegando il computer e il proiettore usando un cavo USB.



- È possibile utilizzare questo metodo di configurazione di gruppo con le seguenti versioni del sistema operativo:
 - Windows 10 e successivi
 - macOS 10.12.x e successivi
- È inoltre possibile utilizzare questo metodo di impostazione in batch dal menu del proiettore.

1 Scollegare il cavo elettrico dal proiettore e controllare che tutti gli indicatori dello stesso siano stati spenti.

2 Collegare un cavo USB alla porta USB del computer e alla porta Service del proiettore.

3 Tenere premuto il tasto [Esc] sul telecomando o sul pannello di controllo e collegare il cavo elettrico al proiettore.

4 Quando si accendono tutti gli indicatori del proiettore, rilasciare il tasto [Esc].

Il computer riconosce il proiettore come disco rimovibile.

- 5** Aprire l'icona o la cartella del disco rimovibile e salvare il file di configurazione di gruppo sul computer.



Il nome del file di configurazione di gruppo è PJCONFDATA.bin. Per modificare il nome file, aggiungere testo dopo PJCONFDATA usando solo caratteri alfanumerici. Se viene modificata la sezione del nome file PJCONFDATA, il proiettore potrebbe non essere in grado di riconoscere il file correttamente.

- 6** Espellere il dispositivo USB (Windows) o trascinare l'icona del disco rimovibile nel cestino (Mac).

- 7** Scollegare il cavo USB.
Il proiettore si spegne.

- 8** Scollegare il cavo elettrico dal proiettore su cui si desidera copiare le impostazioni e controllare che tutti gli indicatori luminosi sul proiettore si siano spenti.

- 9** Collegare il cavo USB alla porta USB del computer e alla porta Service del proiettore.

- 10** Tenere premuto il tasto [Menu] sul telecomando o sul pannello di controllo e collegare il cavo elettrico al proiettore.

- 11** Quando si accendono tutti gli indicatori del proiettore, rilasciare il tasto [Menu].
Il computer riconosce il proiettore come disco rimovibile.

- 12** Copiare il file di configurazione di gruppo (PJCONFDATA.bin) salvato sul computer nella cartella di livello superiore del disco rimovibile.



Non copiare file o cartelle diversi da quelli del file di configurazione di gruppo sul disco rimovibile.

- 13** Espellere il dispositivo USB (Windows) o trascinare l'icona del disco rimovibile nel cestino (Mac).

- 14** Scollegare il cavo USB.
Quando tutti gli indicatori iniziano a lampeggiare, le impostazioni sono in fase di scrittura. Una volta terminata la scrittura, il proiettore si spegne.



Attenzione

Non scollegare il cavo elettrico dal proiettore mentre viene scritto il file. Se viene scollegato il cavo elettrico, il proiettore potrebbe non riavviarsi correttamente.

» Link correlati

- "Notifica errore configurazione di gruppo" [p.240](#)

Notifica errore configurazione di gruppo

Gli indicatori del proiettore avvisano l'utente in caso di errore durante la configurazione di gruppo. Controllare lo stato degli indicatori del proiettore e attenersi alle istruzioni descritte nella presente tabella.

Stato indicazione	Problema e soluzioni
• Laser: Arancione - lampeggiamento veloce • Temp.: Arancione - lampeggiamento veloce	Il file impostazione batch potrebbe essere corrotto, oppure l'unità flash USB potrebbe non essere collegata correttamente. Scollegare l'unità flash USB, scollegare e ricollegare il cavo elettrico del proiettore e riprovare.
• Alimentazione: Blu - lampeggiamento veloce • Stato: Blu - lampeggiamento veloce • Laser: Arancione - lampeggiamento veloce • Temp.: Arancione - lampeggiamento veloce	La scrittura delle impostazioni potrebbe non essere riuscita e potrebbe essersi verificato un errore nel firmware del proiettore. Cessare di utilizzare il proiettore e rimuovere la spina di alimentazione dalla presa elettrica. Contattare Epson per richiedere assistenza.

Manutenzione del proiettore

Per la manutenzione del proiettore, seguire le istruzioni contenute nelle sezioni successive.

►► Link correlati

- "Manutenzione del proiettore" [p.243](#)
- "Pulizia dell'obiettivo" [p.244](#)
- "Pulizia dell'alloggiamento del proiettore" [p.245](#)
- "Manutenzione del filtro dell'aria e delle prese d'aria" [p.246](#)
- "Aggiornamento del firmware" [p.250](#)

Potrebbe essere necessario pulire la lente del proiettore periodicamente, come anche il filtro e le prese d'aria per evitarne il surriscaldamento dovuto a ventilazione bloccata.

Le uniche parti che è necessario sostituire sono il filtro dell'aria e le batterie del telecomando. Qualora altre parti dovessero necessitare di sostituzione, contattare Epson o l'assistenza autorizzata Epson.

Avvertenza

Prima di pulire le parti del proiettore, spegnerlo e scollegare il cavo elettrico. Non aprire il coperchio del proiettore, a meno che non sia specificatamente spiegato nel presente manuale. Le tensioni elettriche pericolose del proiettore potrebbero causare gravi infortuni.

Pulire la lente del proiettore periodicamente, o quando si nota sporcizia o polvere sulla superficie.

- Per togliere lo sporco o la polvere, passare sulla lente della carta di pulizia apposita pulita e asciutta.
- Se l'obiettivo è impolverato, rimuovere la polvere con un soffiatore, quindi pulire l'obiettivo.

Avvertenza

- Prima di pulire l'obiettivo, spegnerlo e scollegare il cavo elettrico.
- Non utilizzare spray contenenti gas infiammabili come bombolette ad aria compressa per rimuovere la polvere. L'elevato calore generato dal proiettore potrebbe provocare incendi.

Attenzione

- Non pulire l'obiettivo subito dopo aver spento il proiettore. Ciò potrebbe provocare danni all'obiettivo.
- Non usare materiali aggressivi per pulire l'obiettivo e non sottoporre l'obiettivo a impatti, altrimenti potrebbe risultarne danneggiato.

Prima di pulire l'alloggiamento del proiettore, spegnerlo e scollegare il cavo elettrico.

- Per rimuovere la polvere o lo sporco, usare un panno morbido, asciutto e senza pelucchi.
- Per rimuovere lo sporco difficile, usare un panno morbido inumidito con acqua e sapone neutro. Non spruzzare liquidi direttamente sul proiettore.

Attenzione

Non usare cera, alcol, benzene, acquaragia, o altre sostanze chimiche per pulire l'alloggiamento del proiettore. Essi potrebbero danneggiare l'alloggiamento. Non usare aria compressa, o i gas potrebbero lasciare residui infiammabili.

Per la manutenzione del proiettore, è importante pulire regolarmente il filtro. Pulire il filtro dell'aria quando viene visualizzato un messaggio in cui è indicato che la temperatura all'interno del proiettore ha raggiunto un alto livello. Si consiglia di pulire queste parti dopo un periodo di 20.000 ore. Se il proiettore viene utilizzato in un ambiente più polveroso del previsto. (Presumendo che il proiettore sia in uso in un'atmosfera dove le particelle volatili siano inferiori a valori da 0,04 a 0,2 mg/m³.)

Attenzione

Se non viene effettuata una manutenzione regolare, il proiettore Epson avviserà quando la temperatura all'interno del proiettore ha raggiunto un alto livello. Non attendere che appaia questo avviso per mantenere pulito il filtro del proiettore in quanto l'esposizione prolungata alle alte temperature può ridurre la vita utile del proiettore.

► Link correlati

- "Pulizia dei filtri dell'aria e delle prese d'aria" [p.246](#)
- "Sostituzione del filtro dell'aria" [p.248](#)

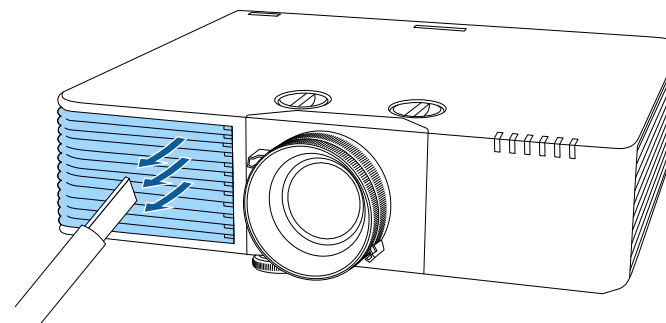
Pulizia dei filtri dell'aria e delle prese d'aria

Il filtro dell'aria deve essere pulito nelle seguenti situazioni:

- Il filtro o le prese d'aria sono impolverate.
- Viene visualizzato un messaggio che indica di pulirlo.
- L'indicatore del filtro del proiettore lampeggia in arancione.

- 1** Spegnerne il proiettore e scollegare il cavo elettrico.

- 2** Rimuovere con cura la polvere utilizzando un aspirapolvere o una spazzola.

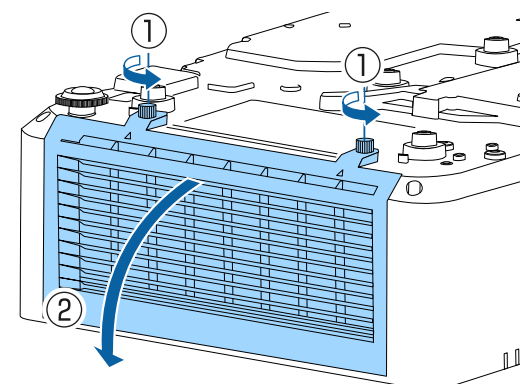


- 3** Capovolgere il proiettore.

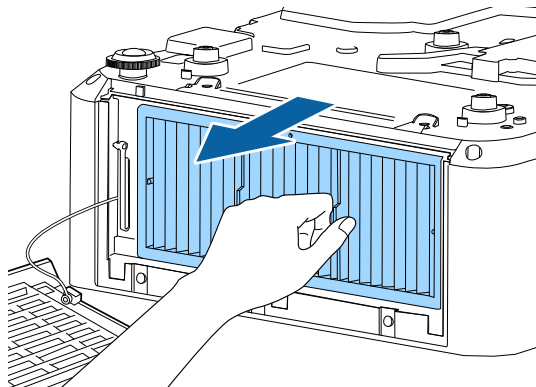
Attenzione

Quando si capovolge il proiettore, assicurarsi di posizionare un panno o altro materiale imbottito sotto al proiettore per proteggere l'obiettivo. (EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690SE/EB-L695SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU)

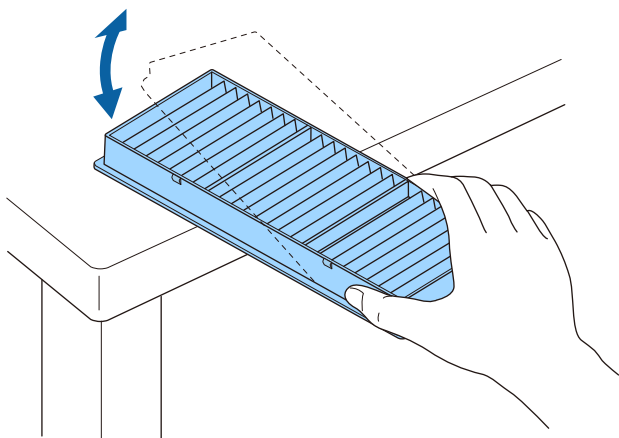
- 4** Svitare le viti e aprire il coperchio del filtro dell'aria.



- 5** Estrarre il filtro dell'aria dal proiettore.



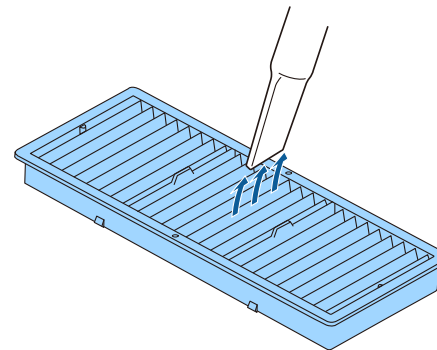
- 6** Battere delicatamente ciascun lato del filtro dell'aria 4 o 5 volte per eliminare la polvere accumulata.



Attenzione

Non utilizzare una forza eccessiva quando si batte il filtro dell'aria, altrimenti potrebbe rompersi ed essere inutilizzabile.

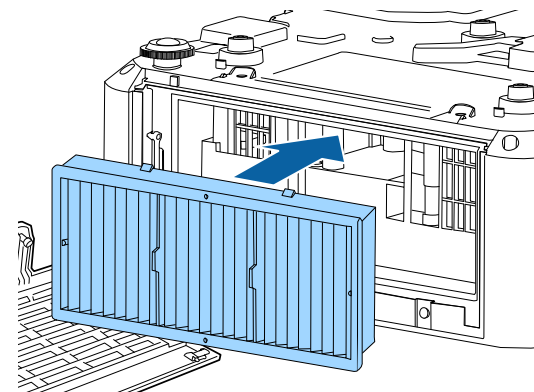
- 7** Aspirare la parte anteriore del filtro dell'aria (il lato con le linguette) per rimuovere la polvere rimasta.



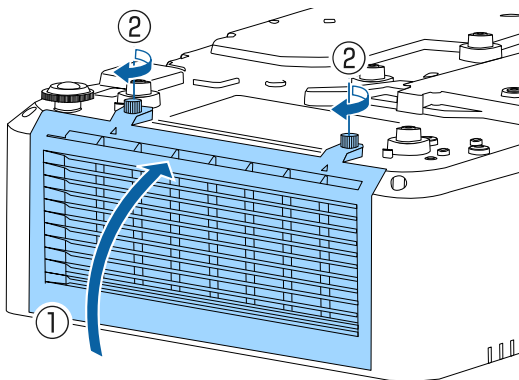
Attenzione

- Non sciacquare il filtro dell'aria sotto l'acqua né usare detergenti o solventi per pulirlo.
- Non usare bombole di aria compressa. I gas potrebbero lasciare un residuo infiammabile o spingere polvere e sporcizia nelle ottiche del proiettore o in altre aree sensibili.

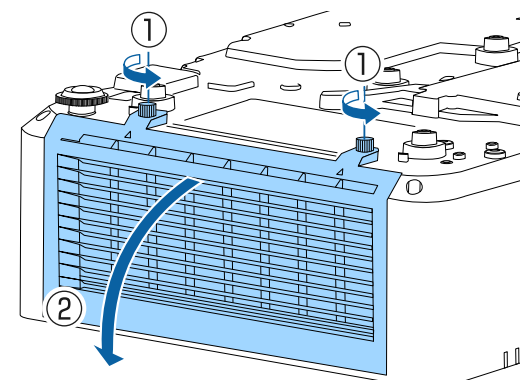
- 8** Collocare il filtro dell'aria nel proiettore come mostrato.



- 9** Chiudere il coperchio del filtro dell'aria e stringere le viti.



- 3** Svitare le viti e aprire il coperchio del filtro dell'aria.



Sostituzione del filtro dell'aria

Il filtro dell'aria non deve essere sostituito nelle seguenti situazioni:

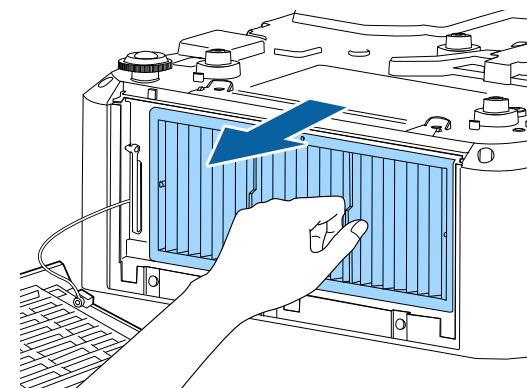
- Una volta pulito il filtro dell'aria, sarà possibile vedere un messaggio in cui viene indicato di pulirlo o sostituirlo.
- Dopo la pulizia del filtro dell'aria, l'indicatore del filtro del proiettore lampeggia in arancione.
- Il filtro dell'aria è rotto o danneggiato.

Il filtro dell'aria può essere sostituito mentre il proiettore è montato a soffitto o posizionato su un tavolo.

- 1** Spegner il proiettore e scollegare il cavo elettrico.

- 2** Capovolgere il proiettore.

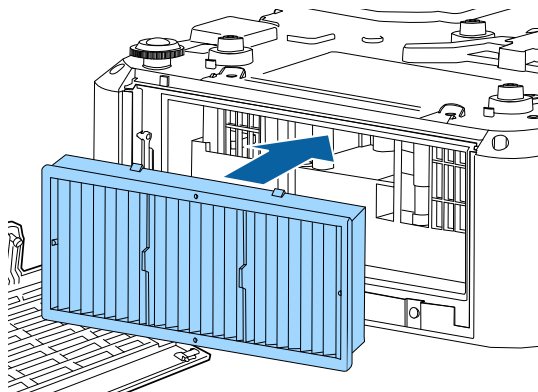
- 4** Estrarre il filtro dell'aria dal proiettore.



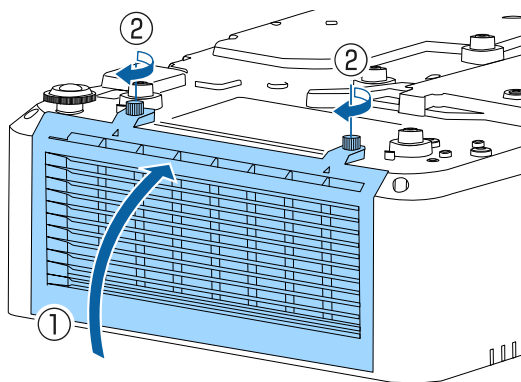
Smaltire i filtri dell'aria in conformità ai regolamenti locali.

- Telaio filtro: Polipropilene
- Filtro: Polipropilene, PET

- 5** Collocare il nuovo filtro dell'aria nel proiettore come mostrato.



- 6** Chiudere il coperchio del filtro dell'aria e stringere le viti.



► **Link correlati**

- "Parti di ricambio" [p.279](#)

Quando si seleziona l'opzione **Aggiornamento firmware** nel menu **Impostazioni iniziali/tutto** del proiettore, il proiettore accede alla modalità di aggiornamento firmware ed è pronto ad eseguire un aggiornamento firmware tramite la porta USB-A o Service.

È inoltre possibile aggiornare il firmware del proiettore tramite la rete utilizzando il software Epson Projector Management Connected o Epson Projector Management. Per le istruzioni, consultare la *Guida operativa di Epson Projector Management Connected* o la *Guida operativa di Epson Projector Management*.



- Quando viene eseguito un aggiornamento del firmware tramite una rete, non è possibile eseguirlo dal menu del proiettore. (EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU)
- La modalità di aggiornamento del firmware varia in base al modello del proiettore. Per i dettagli, consultare l'"Elenco delle funzioni" in questo manuale.

►► Link correlati

- "Aggiornamento del firmware tramite dispositivo di archiviazione USB" [p.250](#)
- "Aggiornamento del firmware tramite rete" [p.252](#)
- "Elenco delle funzioni" [p.11](#)

Aggiornamento del firmware tramite dispositivo di archiviazione USB

È possibile aggiornare il firmware del proiettore tramite un dispositivo di archiviazione USB.



La responsabilità dell'aggiornamento del firmware è del cliente. Se un aggiornamento firmware non riesce a causa di problemi quali interruzioni di corrente o problemi di comunicazione, verrà addebitato un costo per eventuali riparazioni.

- 1** Scaricare il file del firmware del proiettore dal sito web Epson.
- 2** Copiare il file del firmware scaricato nella cartella di root (la cartella più in alto nella gerarchia) del dispositivo di archiviazione USB.



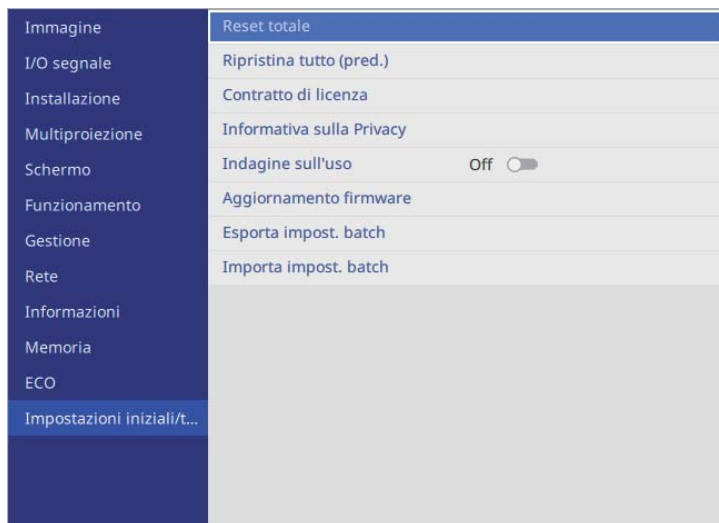
- Il dispositivo di archiviazione USB deve essere formattato in formato FAT.
- Non copiare altri file nel dispositivo di archiviazione USB.
- Non modificare il nome del file del firmware. Se si modifica il nome del file, l'aggiornamento firmware non si avvierà.
- Verificare il file del firmware copiato sia quello corretto per il modello del proiettore. Se il file del firmware non è corretto, l'aggiornamento firmware non si avvierà.

- 3** Collegare un dispositivo di archiviazione USB alla porta USB-A del proiettore.



Collegare il dispositivo di archiviazione USB direttamente al proiettore. Se il dispositivo di archiviazione USB è collegato tramite l'hub USB, l'aggiornamento firmware potrebbe non essere applicato correttamente.

- 4** Premere il tasto [Menu], selezionare il menu **Impostazioni iniziali/tutto**, e premere [Enter].



- 5** Selezionare **Aggiornamento firmware** e premere [Enter].



Non selezionare **Aggiornamento firmware** durante l'aggiornamento del firmware di rete. Prima di aggiornare il proiettore, attendere il termine dell'aggiornamento firmware di rete.

- 6** Selezionare **Aggiorna con USB** e premere [Enter].



Per prima cosa, impostare **Percorso salvat. Log** su **Memoria interna** nel menu **Funzionamento** del proiettore.

☛ **Funzionamento > Impostazioni funzionamento > Percorso salvat. Log**

- 7** Selezionare **Sì** per avviare l'aggiornamento firmware.
Viene visualizzata la schermata Aggiornamento firmware.

- 8** Selezionare **List update** e premere [Enter].

- 9** Selezionare il file nell'elenco e premere [Enter].

- 10** Per avviare l'aggiornamento firmware, selezionare **Transfer** e premere [Enter].



- Non scollegare il cavo elettrico dal proiettore durante l'aggiornamento firmware. Se viene scollegato il cavo elettrico, il proiettore potrebbe non riavviarsi correttamente.
- Non scollegare il dispositivo di archiviazione USB dal proiettore durante l'aggiornamento firmware. Se il dispositivo di archiviazione USB viene scollegato, l'aggiornamento potrebbe non essere applicato correttamente.

Tutti gli indicatori del proiettore iniziano a lampeggiare e l'aggiornamento firmware si avvia.

- 11** Al termine dell'aggiornamento, viene visualizzato **Reboot**. Selezionare **Reboot** e premere [Enter].

Quando l'aggiornamento termina, verificare il menu **Informazioni** del proiettore per assicurarsi che le informazioni sulla **Versione** siano state aggiornate alla versione del firmware corretta.

☛ **Informazioni > Informazioni > Versione**



- Quando tutti gli indicatori lampeggiano rapidamente, l'aggiornamento firmware potrebbe non essere riuscito. Scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore e quindi ricollegarlo al proiettore. Se gli indicatori continuano a lampeggiare anche dopo aver ricollegato il cavo di alimentazione, rimuovere la spina di alimentazione dalla presa elettrica e rivolgersi a Epson.
- Se l'aggiornamento firmware non riesce per problemi di timeout o altre problematiche, verificare quanto segue.
 - Assicurarsi che lo spazio libero sul dispositivo di archiviazione USB sia sufficiente.
 - Assicurarsi che il dispositivo di archiviazione USB non sia protetto da scrittura.

Aggiornamento del firmware tramite rete

Una volta che il firmware più recente è stato caricato sul server, è possibile aggiornare il firmware del proiettore tramite rete.

La procedura di aggiornamento del firmware varia in base alle impostazioni in **Imp. agg. firmware.** nel menu **Rete**.

- **Notifica:** all'accensione del proiettore, viene visualizzata la schermata di conferma dell'aggiornamento firmware.
Selezionare **OK** per avviare l'aggiornamento.
- **Non notificare:** È possibile aggiornare il firmware dal menu **Impostazioni iniziali/tutto**.
- **Aggiornamento automatico a mezzanotte:** quando il proiettore è in modo stand by, il firmware si aggiorna in automatico tra le 00:00 e le 4:00.
- **Off:** disabilita gli aggiornamenti firmware tramite rete.



- È necessario configurare un server DNS per aggiornare il firmware tramite la rete.
In base alla rete, impostare **DHCP** su **On** in **Impostazioni IP** dal menu **LAN cablata** o dal menu **LAN wireless**. Se si imposta **DHCP** su **Off** o per specificare un indirizzo del server DNS, inserire l'indirizzo IP in **Server DNS 1** o **Server DNS 2**.
 - ☛ **Rete > Impostazioni di rete > LAN wireless**
 - ☛ **Rete > Impostazioni di rete > LAN cablata**
- Se si utilizza Epson Projector Management Connected, si consiglia di impostare **Imp. agg. firmware.** su **Off** nel menu **Rete**.

Se si imposta **Imp. agg. firmware.** su **Non notificare** nel menu **Rete**, attenersi ai seguenti passaggi per l'aggiornamento del firmware.

Se si imposta **Imp. agg. firmware.** su **Notifica** e non si seleziona **OK** all'accensione del proiettore, o se si imposta su **Aggiornamento automatico a mezzanotte** ma l'aggiornamento non viene eseguito perché il proiettore era acceso, è possibile eseguire l'aggiornamento del firmware tramite la stessa procedura.

- 1** Premere [Menu], selezionare **Impostazioni iniziali/tutto**, quindi premere [Enter].
- 2** Selezionare **Aggiornamento firmware** e premere [Enter].
- 3** Selezionare **Aggiorna con rete** e premere [Enter].



- Se sul server non è stato caricato il firmware più recente, non è possibile selezionare **Aggiorna con rete**.
- Se si imposta **Imp. agg. firmware.** su **Off** nel menu **Rete**, è possibile selezionare **Aggiorna con rete**.

4 Selezionare **Sì** per avviare l'aggiornamento firmware.



Non scollegare il cavo elettrico dal proiettore durante l'aggiornamento firmware. Se viene scollegato il cavo elettrico, il proiettore potrebbe non riavviarsi correttamente.

Tutti gli indicatori del proiettore iniziano a lampeggiare e l'aggiornamento firmware si avvia. Quando l'aggiornamento termina normalmente, il proiettore entra in stato di stand by (si illumina in blu solo l'indicatore di alimentazione). Se viene impostato **Direct Power On** su **On** nel menu **Funzionamento** del proiettore, il proiettore si accende di nuovo.

☛ **Funzionamento > Impostazioni funzionamento > Direct Power On**

Quando l'aggiornamento termina, verificare il menu **Informazioni** del proiettore per assicurarsi che le informazioni sulla **Versione** siano state aggiornate alla versione del firmware corretta.

☛ **Informazioni > Informazioni > Versione**



Quando tutti gli indicatori lampeggiano rapidamente, l'aggiornamento firmware potrebbe non essere riuscito. Scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore e quindi ricollegarlo al proiettore. Se gli indicatori continuano a lampeggiare anche dopo aver ricollegato il cavo di alimentazione, rimuovere la spina di alimentazione dalla presa elettrica e rivolgersi a Epson.

►► Link correlati

- "Impostazioni di rete del proiettore - Menu Rete" [p.221](#)
- "Visualizzazione delle informazioni sul proiettore - Menu Informazioni" [p.233](#)
- "Impostazioni della funzione proiettore - Menu Funzionamento" [p.213](#)
- "Impostazioni iniziali e opzioni di reset del proiettore - Menu Impostazioni iniziali/tutto" [p.236](#)

Risoluzione dei problemi

Controllare le soluzioni di queste azioni in caso di problemi nell'utilizzo del proiettore.

►► Link correlati

- "Problemi di proiezione" [p.255](#)
- "Stato dell'indicatore sul proiettore" [p.256](#)
- "Visualizzazione del display di stato" [p.260](#)
- "Risoluzione di problemi con le immagini o con l'audio" [p.261](#)
- "Risolvere i problemi operativi del proiettore o del telecomando" [p.269](#)
- "Soluzione dei problemi di rete" [p.271](#)
- "Soluzioni ai problemi nella modalità Riproduzione contenuto" [p.275](#)
- "Soluzioni quando Link HDMI non funziona" [p.276](#)

Se il proiettore non funziona correttamente, spegnerlo, scollegarlo e poi ricollegarlo e riaccenderlo.

Se questo non risolve il problema, controllare quanto segue:

- Gli indicatori sul proiettore potrebbero indicare il problema.
- Le soluzioni riportate in questo manuale possono aiutare a risolvere molti problemi.

Se nessuna di queste soluzioni può essere d'aiuto, contattate Epson per ottenere assistenza tecnica.



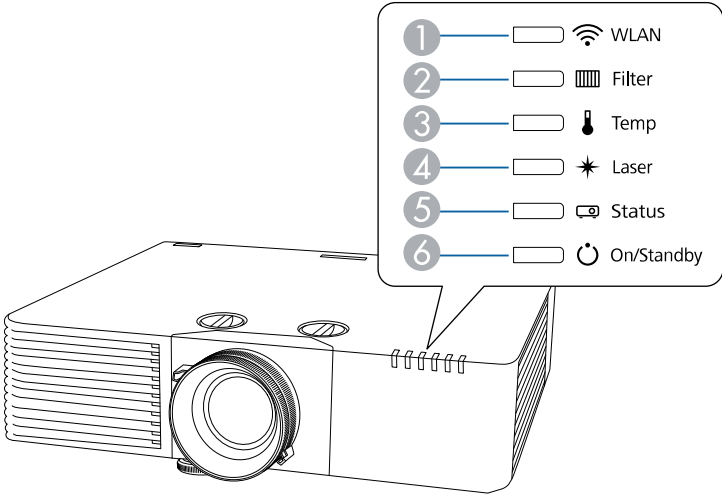
Dopo aver riparato il proiettore, Epson potrebbe restituirlo nelle sue condizioni iniziali. Prima di contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino, assicurarsi di prendere nota delle informazioni dell'account di ciascun servizio online.

☛ **Funzionamento > Impostazioni funzionamento > Indicatori**

Gli indicatori sul proiettore indicano lo stato del proiettore e consentono di sapere quando si verifica un problema. Controllare lo stato e il colore degli indicatori, quindi fare riferimento a questa tabella per trovare una soluzione.



- Se gli indicatori visualizzano un lampeggiamento non elencato nella tabella qui sotto, spegnere il proiettore, scollegarlo e contattare Epson per richiedere assistenza.
- Quando l'impostazione **Indicatori** è impostata su **Off** nel menu **Funzionamento** del proiettore, tutti gli indicatori sono spenti.
☛ **Funzionamento > Impostazioni funzionamento > Indicatori**



- 1 Indicatore WLAN (LAN wireless)
- 2 Indicatore del filtro
- 3 Indicatore temp. (temperatura)
- 4 Indicatore Laser
- 5 Indicatore di stato

6 Indicatore On/Standby (power)

Stato del proiettore

Indicatore e stato	Problema e soluzioni
Alimentazione: Acceso in blu Stato: Acceso in blu Laser: Off Temp.: Off Filtro: Off	Normale funzionamento.
Alimentazione: Acceso in blu Stato: Blu lampeggiante Laser: Off Temp.: Off Filtro: Off	Riscaldamento, spegnimento o raffreddamento. Durante il riscaldamento, attendere circa 30 secondi prima che appaia un'immagine. Tutti i tasti sono disabilitati durante il riscaldamento, lo spegnimento e il raffreddamento.
Alimentazione: Acceso in blu Stato: Off Laser: Off Temp.: Off Filtro: Off	Standby, autospegnimento o monitoraggio. Quando si preme l'interruttore, si avvia la proiezione.
Alimentazione: Blu lampeggiante Stato: Off Laser: Off Temp.: Off Filtro: Off	Preparazione del monitoraggio e della modalità di avvio rapido Tutte le funzionalità sono disabiliate

Indicatore e stato	Problema e soluzioni
Alimentazione: Lo stato dell'indicatore varia Stato: Blu lampeggiante Laser: Arancione lampeggiante Temp.: Lo stato dell'indicatore varia Filtro: Lo stato dell'indicatore varia	Modalità aggiorn. in corso.  Gestione > Modalità aggiorn.
Alimentazione: Acceso in blu Stato: Acceso in blu Laser: Acceso in arancione Temp.: Acceso in arancione Filtro: Off	Impost. Batch è in corso. Salvataggio in memoria pronto/Scrittura sul dispositivo pronta.
Alimentazione: Blu lampeggiante Stato: Blu lampeggiante Laser: Arancione lampeggiante Temp.: Arancione lampeggiante Filtro: Off	Impost. Batch è in corso. Salvataggio in memoria/Scrittura sul dispositivo.

Indicatore e stato	Problema e soluzioni
Alimentazione: Blu lampeggiante Stato: Lo stato dell'indicatore varia Laser: Lo stato dell'indicatore varia Temp.: Arancione lampeggiante Filtro: Lo stato dell'indicatore varia	Il proiettore è troppo caldo. • Accertarsi che le prese d'aria e il filtro non siano intasati dalla polvere o ostruiti da oggetti vicini. • Pulire o sostituire il filtro dell'aria. • Accertarsi che la temperatura ambiente non sia troppo alta.
Alimentazione: Off Stato: Blu lampeggiante Laser: Off Temp.: Acceso in arancione Filtro: Off	Il proiettore si è surriscaldato e si è spento. Lasciarlo spento per farlo raffreddare per 5 minuti. • Accertarsi che le prese d'aria e il filtro non siano intasati dalla polvere o ostruiti da oggetti vicini. • Accertarsi che la temperatura ambiente non sia troppo alta. • Pulire o sostituire il filtro dell'aria. • Se il proiettore viene utilizzato ad alta quota, impostare Modo alta quota su On nel menu Installazione del proiettore. • Se il problema persiste, scollegare il proiettore e contattare Epson per ottenere assistenza.
Alimentazione: Blu lampeggiante Stato: Lo stato dell'indicatore varia Laser: Arancione lampeggiante Temp.: Lo stato dell'indicatore varia Filtro: Lo stato dell'indicatore varia	Avviso laser. Spegner il proiettore, scollegarlo e contattare Epson per richiedere assistenza.

Indicatore e stato	Problema e soluzioni
Alimentazione: Off Stato: Blu lampeggiante Laser: Acceso in arancione Temp.: Off Filtro: Off	Il laser ha un problema. Spegnerne il proiettore, scollegarlo e contattare Epson per richiedere assistenza.
Alimentazione: Off Stato: Blu lampeggiante Laser: Off Temp.: Arancione lampeggiante Filtro: Off	Una ventola o il sensore hanno un problema. Spegnerne il proiettore, scollegarlo e contattare Epson per richiedere assistenza.
Alimentazione: Off Stato: Blu lampeggiante Laser: Arancione lampeggiante Temp.: Off Filtro: Off	Errore interno del proiettore. Spegnerne il proiettore, scollegarlo e contattare Epson per richiedere assistenza.
Alimentazione: Lo stato dell'indicatore varia Stato: Lo stato dell'indicatore varia Laser: Lo stato dell'indicatore varia Temp.: Lo stato dell'indicatore varia Filtro: Arancione lampeggiante	Pulire il filtro dell'aria.

Indicatore e stato	Problema e soluzioni
Alimentazione: Blu lampeggiante Stato: Lo stato dell'indicatore varia Laser: Lo stato dell'indicatore varia Temp.: Lo stato dell'indicatore varia Filtro: Acceso in arancione	Flusso dell'aria basso attraverso il filtro dell'aria. • Accertarsi che le prese d'aria e il filtro non siano intasati dalla polvere o ostruiti da oggetti vicini. • Pulire o sostituire il filtro dell'aria. • Se il problema persiste, scollegare il proiettore e contattare Epson per ottenere assistenza.
Alimentazione: Off Stato: Blu lampeggiante Laser: Off Temp.: Off Filtro: Acceso in arancione	Flusso dell'aria basso attraverso il proiettore. • Accertarsi che le prese d'aria e il filtro non siano intasati dalla polvere o ostruiti da oggetti vicini. • Pulire o sostituire il filtro dell'aria. • Se il problema persiste, scollegare il proiettore e contattare Epson per ottenere assistenza.
Alimentazione: Lo stato dell'indicatore varia Stato: Lo stato dell'indicatore varia Laser: Arancione lampeggiante Temp.: Lo stato dell'indicatore varia Filtro: Lo stato dell'indicatore varia	Il proiettore non è in grado di mantenere una luminosità costante e l'impostazione è disabilitata.  Funzionamento > Controllo luminosità sorgente luminosa > Mantieni luminosità

Indicatore e stato	Problema e soluzioni
Alimentazione: Off Stato: Blu lampeggiante Laser: Acceso in arancione Temp.: Acceso in arancione Filtro: Off	Errore erogazione tensione Errore di comunicazione con il microcontrollore CA Spegnere il proiettore, scollegarlo e contattare Epson per richiedere assistenza.

Stato LAN wireless

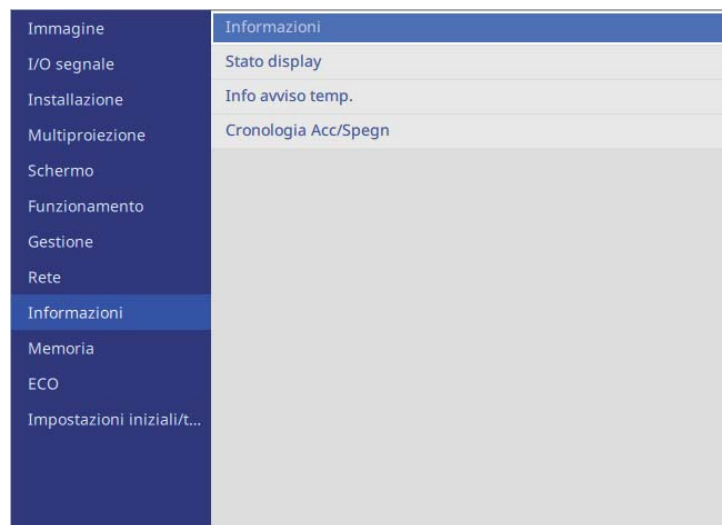
Indicatore stato LAN wireless	Problema e soluzioni
Acceso in blu	È disponibile una LAN wireless o il proiettore funziona in modalità AP semplice.
Blu lampeggiante (veloce)	Connessione al punto di accesso
Blu lampeggiate (lenta)	Si è verificato un errore. Spegnere e riaccendere il proiettore.
Off	LAN wireless non disponibile. Accertarsi che le impostazioni di LAN wireless siano corrette.

► Link correlati

- "Pulizia dei filtri dell'aria e delle prese d'aria" [p.246](#)
- "Sostituzione del filtro dell'aria" [p.248](#)

È possibile monitorare lo stato del proiettore e visualizzare le informazioni sugli errori dal display di stato.

- 1** Accendere il proiettore.
- 2** Premere il tasto [Menu] sul pannello di controllo o sul telecomando.
- 3** Selezionare il menu **Informazioni** e premere [Enter].



- **Input Signal:** informazioni sul segnale di ingresso
- **Output Signal:** informazioni sul segnale di uscita



I messaggi di stato sono disponibili solo in inglese. Consultare la *Supplemental Guide for Display Status Menu* per i dettagli.

- 4** Selezionare il menu **Stato display** e premere [Enter].
- 5** Premere i pulsanti freccia sinistra o destra per visualizzare diverse categorie delle seguenti informazioni.
 - **System:** lo stato del sistema del proiettore
 - **Version:** la versione del firmware del proiettore
 - **Network Wired:** impostazioni LAN cablata
 - **Network Wireless:** impostazioni LAN wireless

Controllare le soluzioni in queste sezioni in caso di problemi con le immagini proiettate o con l'audio.

► Link correlati

- "Soluzioni quando non appare nessuna immagine" [p.261](#)
- "Soluzioni quando viene visualizzato il messaggio "Nessun segnale"" [p.262](#)
- "Soluzioni quando viene visualizzato il messaggio "Non supportato"" [p.262](#)
- "Soluzioni quando appare solo un'immagine parziale" [p.263](#)
- "Soluzioni quando l'immagine contiene rumore o interferenze elettrostatiche" [p.263](#)
- "Soluzioni quando l'immagine è sfocata o disturbata" [p.264](#)
- "Soluzioni quando l'immagine non è rettangolare" [p.264](#)
- "Soluzioni quando la luminosità o i colori dell'immagine non sono corretti" [p.265](#)
- "Soluzioni quando le regolazioni automatiche non vengono applicate correttamente" [p.265](#)
- "Soluzioni quando l'impilamento semplice non viene applicato correttamente" [p.266](#)
- "Soluzioni quando unione semplice non viene applicata correttamente" [p.266](#)
- "Soluzioni quando permane un'immagine sull'immagine proiettata" [p.267](#)
- "Soluzioni ai problemi audio" [p.267](#)
- "Soluzioni quando i nomi dei file immagine non sono visualizzati correttamente in PC Free" [p.267](#)
- "Soluzioni quando non è possibile proiettare immagini tramite la funzione PC Free" [p.268](#)

Soluzioni quando non appare nessuna immagine

Se non viene visualizzata nessuna immagine, provare le seguenti soluzioni:

- Premere il tasto [A/V Mute] sul proiettore o sul telecomando per vedere se l'immagine è stata temporaneamente disattivata.
- Accertarsi che tutti i cavi necessari siano stati collegati e che l'interruttore sia acceso, sia per il proiettore che per le sorgenti video collegate.

- Premere l'interruttore del proiettore per riattivarlo dalla modalità stand by o dalla sospensione. Inoltre, verificare che il computer collegato sia in autospegnimento o visualizzi un salvaschermo vuoto.
- Se il proiettore non risponde quando si premono i tasti del pannello di controllo, i tasti potrebbero essere bloccati per sicurezza. Sbloccare i tasti nell'impostazione **Blocco funzionamento** nel menu **Gestione** del proiettore o usare il telecomando per accendere il proiettore.
- Se il proiettore non risponde quando si preme un tasto sul proiettore, è possibile che si sia verificato un errore sul proiettore. Contattare Epson per richiedere assistenza.
- Regolare l'impostazione **Luminosità** nel menu **Immagine** del proiettore per i singoli colori dell'immagine.
 - ☛ **Immagine > Regolazione immagine > Luminosità**
- Regolare la luminosità della sorgente luminosa del proiettore.
 - ☛ **Funzionamento > Controllo luminosità sorgente luminosa**
- Assicurarsi che l'impostazione **Messaggi** sia impostata su **On** nel menu **Schermo** del proiettore.
- Questo proiettore potrebbe non essere in grado di proiettare video protetti da copyright che vengono riprodotti sul computer. Per ulteriori dettagli, vedere il manuale fornito con il computer.
- Per le immagini proiettate con Windows Media Center, ridurre le dimensioni dello schermo dalla modalità schermo intero.
- Per le immagini proiettate da applicazioni che utilizzano Windows DirectX, disattivare le funzioni DirectX.

► Link correlati

- "Impostazioni di amministrazione del proiettore - Menu Gestione" [p.217](#)
- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)
- "Impostazioni della funzione proiettore - Menu Funzionamento" [p.213](#)
- "Impostazioni di visualizzazione del proiettore - Menu Schermo" [p.211](#)
- "Sblocco dei tasti del proiettore" [p.144](#)

Soluzioni quando viene visualizzato il messaggio "Nessun segnale"

Se viene visualizzato il messaggio **Nessun segnale**, provare le seguenti soluzioni:

- Premere il tasto [Source Search] e attendere per qualche secondo che appaia l'immagine.
- Accendere il computer o la sorgente video collegata e premere play per iniziare la presentazione, se necessario.
- Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto.
- Se si sta proiettando da un computer notebook, accertarsi che sia configurato per la visualizzazione su un monitor esterno.
- Se necessario, spegnere il proiettore e il computer o la sorgente video connessa e poi riaccenderli tutti.
- Se si sta proiettando da una sorgente HDMI, sostituire il cavo HDMI con quello più corto.

► Link correlati

- "Visualizzazione da un notebook Windows" [p.262](#)
- "Visualizzazione da un notebook Mac" [p.262](#)

Visualizzazione da un notebook Windows

Se viene visualizzato il messaggio **Nessun segnale** mentre viene effettuata la proiezione da un notebook, è necessario configurare il notebook Windows in modo che sia visualizzato su un monitor esterno.

- 1** Tenere premuto il tasto Windows e premere contemporaneamente **P** sulla tastiera, quindi fare clic su **Duplica**.

- 2** Se la stessa immagine non è visualizzata dal notebook e dal proiettore, controllare l'utilità **Schermo** per accertarsi che la porta monitor esterna sia abilitata e che il modo desktop esteso sia disabilitato.

- 3** Se necessario, controllare le impostazioni audio e video e impostare l'opzione di visualizzazione multipla su **Mirror** o **Duplica**.

Visualizzazione da un notebook Mac

Se viene visualizzato il messaggio **Nessun segnale** mentre viene effettuata la proiezione da un notebook Mac, è necessario configurare il notebook per la visualizzazione mirroring. (Per i dettagli, vedere il manuale del notebook.)

- 1** Aprire l'utilità **Preferenze di sistema** e selezionare **Display**.
- 2** Selezionare l'opzione **Schermo** o **LCD a colori**, se necessario.
- 3** Fare clic sulla scheda **Arrange** o **Arrangement**.
- 4** Selezionare **Mirror Displays**.

Soluzioni quando viene visualizzato il messaggio "Non supportato"

Se viene visualizzato il messaggio **Non Supportato**., provare le seguenti soluzioni:

- Accertarsi che nel menu **I/O segnale** sia stato selezionato il segnale in ingresso corretto del proiettore.
- Accertarsi che la risoluzione dello schermo del computer non superi quella del proiettore e i limiti di frequenza. Se necessario, selezionare una differente risoluzione per lo schermo del computer.

- Se si proietta da una sorgente HDMI, modificare l'impostazione **Livello HDMI IN EQ** nel menu **I/O segnale** del proiettore. Dopo aver modificato l'impostazione, potrebbe essere necessario riavviare il proiettore. Seguire le istruzioni su schermo.
- Modificare l'impostazione **Livello HDMI IN EQ**.
 - ☛ **I/O segnale > Livello HDMI IN EQ > HDMI1**
 - ☛ **I/O segnale > Livello HDMI IN EQ > HDMI2**

» Link correlati

- "Impostazioni segnale in ingresso - Menu I/O segnale" [p.205](#)
- "Risoluzioni di visualizzazione supportate dal monitor" [p.288](#)

Soluzioni quando appare solo un'immagine parziale

Se viene visualizzata solo un'immagine parziale del computer, provare le seguenti soluzioni:

- Accertarsi di aver selezionato l'impostazione **Tipo di schermo** corretta per lo schermo in uso nel menu **Installazione** del proiettore dello schermo in uso. Se sono presenti dei margini tra il bordo dell'immagine e il riquadro della schermata proiettata, regolare la posizione dell'immagine.
- Accertarsi che l'impostazione **Scala** sia spenta nel menu **Immagine** del proiettore.
- Tentare a regolare la posizione dell'immagine tramite l'impostazione **Posizione schermo**.
 - ☛ **Installazione > Posizione schermo**
- Modificare l'impostazione **Formato** nel menu **Immagine** del proiettore per scegliere un diverso rapporto d'aspetto per l'immagine.
- Modificare l'impostazione **Nascondi bordi** nel menu **Installazione** del proiettore in modo che l'immagine sia visualizzata come ci si aspetta.
- Se l'immagine viene ingrandita o rimpicciolita con i tasti [E-Zoom], premere il tasto [Esc] per tornare al formato immagine originale.

- Controllare le impostazioni di visualizzazione del computer per disabilitare e impostare la risoluzione entro i limiti del proiettore.
- Controllare la risoluzione assegnata ai file della presentazione per vedere se sono stati creati per una risoluzione differente.
- Quando si proietta in modalità Riproduz. contenuto, accertarsi di utilizzare le impostazioni **Effetto Overlay** adeguate.
 - ☛ **Funzionamento > Riproduz. contenuto > Effetto Overlay**
- Accertarsi di aver selezionato l'impostazione corretta di **Proiezione**, nel menu **Installazione** del proiettore.

» Link correlati

- "Impostazioni di installazione del proiettore - Menu Installazione" [p.207](#)
- "Regolazione della posizione dell'immagine tramite Posizione schermo" [p.57](#)
- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)
- "Risoluzioni di visualizzazione supportate dal monitor" [p.288](#)
- "Aggiunta di effetti all'immagine proiettata" [p.112](#)

Soluzioni quando l'immagine contiene rumore o interferenze elettrostatiche

Se l'immagine proiettata contiene interferenze elettroniche (rumore) o elettrostatiche, provare le seguenti soluzioni:

- Controllare i cavi che collegano il computer o la sorgente video al proiettore. Essi devono essere:
 - Separati dal cavo elettrico per evitare interferenze
 - Connessi saldamente ad entrambe le estremità
 - Non collegati a una prolunga
- Regolare la **Riduzione rumore** e la **Riduz. rumore MPEG** nel menu **Immagine** del proiettore.
 - ☛ **Immagine > Miglior. immagine > Riduzione rumore**

🔊 Immagine > Miglior. immagine > Riduz. rumore MPEG

- Selezionare una risoluzione video per il computer e una frequenza di refresh compatibili con il computer.
- Se la forma dell'immagine è stata regolata usando i controlli del proiettore, provare a diminuire l'impostazione **Nitidezza** nel menu **Immagine** del proiettore per migliorare la qualità dell'immagine.
- Se viene collegata una prolunga, provare a proiettare senza di essa per vedere se è la causa delle interferenze nel segnale.
- Accertarsi di aver selezionato l'impostazione corretta di **Intervallo video** o **EDID** nel menu **I/O segnale** del proiettore, se disponibile per la sorgente immagine.
- Quando vengono immessi segnali interlacciati, l'elaborazione del duplicatore di linea non viene eseguita, pertanto l'immagine proiettata potrebbe sfarfallare. Si consiglia di convertire progressivamente i segnali interlacciati tramite un dispositivo esterno prima di immetterli.

» Link correlati

- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)
- "Risoluzioni di visualizzazione supportate dal monitor" [p.288](#)
- "Impostazioni segnale in ingresso - Menu I/O segnale" [p.205](#)

Soluzioni quando l'immagine è sfocata o disturbata

Se l'immagine proiettata è sfocata o disturbata, provare le seguenti soluzioni:

- Visualizza un motivo di prova e lo utilizza per regolare la messa a fuoco dell'immagine tramite l'anello di regolazione della messa a fuoco.
- Collocare il proiettore abbastanza vicino allo schermo.
- Posizionare il proiettore in modo che l'angolo di regolazione del keystone non sia ampio al punto da distorcere l'immagine.
- Pulire la lente del proiettore.



Per evitare che si formi condensa sulla lente dopo aver spostato il proiettore da un ambiente freddo a uno caldo, lasciare che quest'ultimo si riscaldi a temperatura ambiente prima di usarlo.

- Regolare l'impostazione **Nitidezza** nel menu **Immagine** del proiettore per migliorare la qualità immagine.
- Se si sta proiettando da un computer, usare una risoluzione inferiore o selezionare una risoluzione corrispondente alla risoluzione nativa del proiettore.

» Link correlati

- "Messa a fuoco dell'immagine usando l'anello di regolazione della messa a fuoco" [p.78](#)
- "Pulizia dell'obiettivo" [p.244](#)
- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)

Soluzioni quando l'immagine non è rettangolare

Se l'immagine proiettata non è uniformemente rettangolare, provare le seguenti soluzioni:

- Collocare il proiettore direttamente di fronte al centro dello schermo, rivolto perpendicolarmente ad esso, se possibile.
- Regolare l'impostazione H/V-Keystone alla forma corretta dell'immagine.
🔊 **Multiproiezione > Correz. geometrica > H/V-Keystone**
- Regolare l'impostazione Quick Corner alla forma corretta dell'immagine.
🔊 **Multiproiezione > Correz. geometrica > Quick Corner**
- Regolare l'impostazione **Superficie curva** per correggere la forma dell'immagine proiettata su una superficie curva.
🔊 **Multiproiezione > Correz. geometrica > Modalità superficie curva > Superficie curva**

- Regola l'impostazione **Correzione angolo** per correggere la forma dell'immagine proiettata su una superficie curva con angoli retti.
☛ **Multiproiezione > Correz. geometrica > Modalità correzione angolo > Correzione angolo**
- Regolare l'impostazione **Correzione punto** per correggere una leggera distorsione che si verifica parzialmente.
☛ **Multiproiezione > Correz. geometrica > Modalità correzione punto > Correzione punto**

► Link correlati

- "Correzione della forma dell'immagine tramite keystone orizzontale/verticale" [p.63](#)
- "Correzione della forma dell'immagine con Quick Corner" [p.65](#)
- "Correzione della forma dell'immagine con Modalità superficie curva" [p.67](#)
- "Correzione della forma dell'immagine con Modalità correzione angolo" [p.70](#)
- "Correzione della forma dell'immagine con la Modalità correzione punto" [p.72](#)

Soluzioni quando la luminosità o i colori dell'immagine non sono corretti

Se l'immagine proiettata è troppo scura o chiara, oppure se i colori non sono corretti, provare le seguenti soluzioni:

- Premere il tasto **Modo colore** nel menu **Immagine** per provare le differenti modalità di colore per l'immagine e l'ambiente.
- Verificare le impostazioni della sorgente video.
- Regolare le impostazioni disponibili nel menu **Immagine** del proiettore per la sorgente in ingresso corrente, come **Luminosità**, **Contrasto**, **Tinta**, **Intensità colore** e **RGBCMY**.
☛ **Immagine > Regolazione immagine > Luminosità**
☛ **Immagine > Regolazione immagine > Contrasto**
☛ **Immagine > Regolazione immagine > Intensità colore**

☛ Immagine > Regolazione immagine > Tinta

- Accertarsi di aver selezionato l'impostazione corretta di **Intervallo video** o **EDID** nel menu **I/O segnale** del proiettore, se disponibile per la sorgente immagine.
- Assicurarsi che tutti i cavi siano collegati saldamente al proiettore e al dispositivo video. Se si collegano dei cavi lunghi, provare a collegare dei cavi più corti.
- Collocare il proiettore abbastanza vicino allo schermo.
- Quando si utilizzano più proiettori, assicurarsi che l'impostazione **Calibrazione del laser** nel menu **Gestione** sia impostata sulla stessa opzione su tutti i proiettori e che i proiettori siano stati calibrati di recente. Se alcuni proiettori non sono stati calibrati di recente, il bilanciamento del bianco e il livello di luminosità potrebbero non corrispondere agli altri proiettori.

► Link correlati

- "Regolazione della qualità dell'immagine (Modo colore)" [p.84](#)
- "Impostazioni della qualità dell'immagine - Menu Immagine" [p.202](#)
- "Risoluzioni di visualizzazione supportate dal monitor" [p.288](#)
- "Impostazioni segnale in ingresso - Menu I/O segnale" [p.205](#)
- "Impostazioni di amministrazione del proiettore - Menu Gestione" [p.217](#)

Soluzioni quando le regolazioni automatiche non vengono applicate correttamente

In caso di problemi con le regolazioni automatiche non applicate correttamente, tentare le seguenti soluzioni:

- Assicurarsi di attendere almeno 30 minuti dopo aver acceso il proiettore prima di eseguire le regolazioni automatiche. In tal modo si dà alla temperatura del proiettore la possibilità di stabilizzarsi.
- Verificare che l'area della telecamera sia pulita.
- Assicurarsi che il cavo della telecamera esterna opzionale sia saldamente collegato al proiettore.

- La telecamera esterna opzionale potrebbe essere difettosa. Contattare Epson per richiedere assistenza.
- Assicurarsi che un potente riflettore o una fonte di forte luce naturale non illumini l'ambiente di proiezione e interferisca con le regolazioni automatiche.
- Verificare che le impostazioni di correzione e unione dell'immagine rientrino in intervalli ragionevoli. Se l'angolo di proiezione è molto grande, provare a disattivare l'impostazione **Correz. geometrica** o ridurre l'angolo di proiezione. Se è in uso l'impostazione **Unione bordi**, assicurarsi che la larghezza dell'unione sia compresa tra il 15 e il 43%.
- Se viene visualizzato un messaggio di errore durante le regolazioni automatiche, controllare i codici di errore nel messaggio.

During Corr. schermo:

- 0101: errore valore di misurazione
- 0102: errore di misurazione
- 0103: errore cambio telecamera
- 0104/0105: modello non corrispondente
- 0108: errore telecamera

During Corr. colore:

- 0201: errore valore di misurazione
- 0202: errore di misurazione
- 0203: errore cambio telecamera
- 0208: errore telecamera

Contattare Epson per il supporto.

Soluzioni quando l'impilamento semplice non viene applicato correttamente

In caso di problemi con l'impilamento semplice non applicato correttamente, tentare le seguenti soluzioni:

- Verificare che i proiettori siano posizionati correttamente e collegati tramite un cavo LAN.
- Assicurarsi che la telecamera esterna opzionale sia installata correttamente e il cavo sia saldamente collegato al proiettore.
- La telecamera esterna opzionale potrebbe essere difettosa. Contattare Epson per richiedere assistenza.
- Assicurarsi che un potente riflettore o una fonte di forte luce naturale non illumini l'ambiente di proiezione e interferisca con l'impilamento semplice.
- Ridimensionare le dimensioni di proiezione.
- Se viene visualizzato un messaggio di errore durante la procedura di impilamento semplice, controllare i codici di errore nel messaggio.
 - 0302: errore di misurazione
 - 0306: errore correzione geometrica
 - 0307/0308: la telecamera esterna potrebbe essere difettosa o si è verificato un errore di comunicazione.

Contattare Epson per il supporto.

Soluzioni quando unione semplice non viene applicata correttamente

In caso di problemi con l'unione semplice non applicata correttamente, tentare le seguenti soluzioni:

- Verificare che i proiettori siano posizionati correttamente e collegati tramite un cavo LAN.

- Assicurarsi che la telecamera esterna opzionale sia installata correttamente e il cavo sia saldamente collegato al proiettore.
- La telecamera esterna opzionale potrebbe essere difettosa. Contattare Epson per richiedere assistenza.
- Assicurarsi che un potente riflettore o una fonte di forte luce naturale non illumini l'ambiente di proiezione e interferisca con l'impilamento semplice.
- Ridimensionare le dimensioni di proiezione.
- Se viene visualizzato un messaggio di errore durante la procedura di unione semplice, controllare i codici di errore nel messaggio.
 - 0402: errore di misurazione
 - 0406: errore correzione geometrica
 - 0407/0408: la telecamera esterna potrebbe essere difettosa o si è verificato un errore di comunicazione.Contattare Epson per il supporto.

Soluzioni quando permane un'immagine sull'immagine proiettata

Se permane un'immagine sull'immagine proiettata, utilizzare la funzionalità **Modalità aggiorn.** per rimuoverla. Selezionare **Modalità aggiorn.** > **Avvia** nel menu **Gestione** del proiettore.

» Link correlati

- "Impostazioni di amministrazione del proiettore - Menu Gestione" [p.217](#)

Soluzioni ai problemi audio

Se non c'è audio o se il volume è troppo alto o basso, provare le seguenti soluzioni:

- Regolare le impostazioni del proiettore per il volume.

- Premere il tasto [A/V Mute] sul proiettore o sul telecomando per riprendere il video e l'audio, qualora fossero stati temporaneamente arrestati.
- Premere il tasto [Mute] sul telecomando per riattivare l'audio se è stato temporaneamente disabilitato.
- Controllare il computer o la sorgente video per accertarsi che il volume sia alto e che l'uscita audio sia impostata per la sorgente corretta.
- Controllare le connessioni dei cavi audio tra il proiettore e la sorgente video.
- Accertarsi che qualsiasi cavo collegato sia etichettato con "Nessuna resistenza".
- Se non si sente l'audio da una sorgente HDMI, impostare il dispositivo collegato sull'uscita PCM.
- Quando si collega il proiettore a un Mac tramite cavo HDMI, assicurarsi che il Mac supporti l'audio tramite la porta HDMI. In caso negativo, è necessario collegare un cavo audio.
- Se il volume del computer è impostato al minimo, mentre il proiettore è impostato al massimo, il rumore potrebbe mischiarsi. Aumentare il volume del computer e abbassare il volume del proiettore. (Quando si utilizza Epson iProjection (Windows/Mac).)

» Link correlati

- "Controllo del volume con i tasti Volume" [p.96](#)
- "Collegamenti del proiettore" [p.35](#)

Soluzioni quando i nomi dei file immagine non sono visualizzati correttamente in PC Free

Se ci sono nomi file più lunghi dell'area di visualizzazione o includono simboli non supportati, vengono accorciati o cambiati solo in PC Free. Abbreviare o modificare il nome del file.

» Link correlati

- "Proiezione di una presentazione PC Free" [p.103](#)

Soluzioni quando non è possibile proiettare immagini tramite la funzione PC Free

Se non è possibile proiettare un'immagine tramite la funzione PC Free, provare le seguenti soluzioni:

- Se si utilizza il dispositivo USB a un tasso di trasferimento lento, potrebbe non essere possibile proiettare correttamente i film.

►► Link correlati

- "Tipi di file PC Free supportati" [p.103](#)

Controllare le soluzioni in queste sezioni in caso di problemi nell'utilizzo del proiettore o del telecomando.

► Link correlati

- "Soluzioni per l'alimentazione del proiettore o per problemi di spegnimento" [p.269](#)
- "Soluzioni ai problemi con il telecomando" [p.269](#)
- "Soluzioni ai problemi di password" [p.270](#)
- "Soluzione quando compare il messaggio "La batteria dell'orologio è in esaurimento"" [p.270](#)

Soluzioni per l'alimentazione del proiettore o per problemi di spegnimento

Se il proiettore non si accende quando si preme l'interruttore o si spegne inaspettatamente, provare le seguenti soluzioni:

- Accertarsi che il cavo elettrico sia collegato in sicurezza al proiettore e a una presa di corrente funzionante.
- Se l'interruttore sul telecomando non accende il proiettore, controllare le batterie e accertarsi che almeno uno dei ricevitori remoti sia disponibili nell'impostazione **Ricevitore remoto** nel menu **Installazione** del proiettore.
- I tasti del proiettore potrebbero essere bloccati per sicurezza. Sbloccare i tasti nell'impostazione **Blocco funzionamento** nel menu **Gestione** del proiettore o usare il telecomando per accendere il proiettore.
- Se la sorgente luminosa del proiettore si spegne inaspettatamente, potrebbe essere entrato in autospegnimento dopo un periodo di inattività. Effettuare una qualsiasi operazione per riattivarlo. Per disattivare l'autospegnimento, impostare **Autospegnimento** su **Off** nel menu **Funzionamento** del proiettore.
- Se la sorgente luminosa del proiettore si spegne inaspettatamente, il timer A/V Mute potrebbe essere abilitato. Impostare **Timer A/V Mute** su **Off** nel menu **Funzionamento** del proiettore.

☛ Funzionamento > Impostaz. A/V mute > Timer A/V Mute

- Se la sorgente luminosa del proiettore si spegne, l'indicatore di stato lampeggia e l'indicatore Temp (temperatura) si accende, il proiettore si è surriscaldato e si è spento.
- Le ventole di raffreddamento possono essere in funzione in standby a seconda delle impostazioni del proiettore. Inoltre, quando il proiettore si riattiva dallo standby, le ventole potrebbero provocare rumori insoliti. Non si tratta di un guasto.
- Il cavo elettrico potrebbe essere difettoso. Scollegare il cavo e contattare Epson per richiedere assistenza.

► Link correlati

- "Impostazioni di amministrazione del proiettore - Menu Gestione" [p.217](#)
- "Impostazioni della funzione proiettore - Menu Funzionamento" [p.213](#)
- "Sblocco dei tasti del proiettore" [p.144](#)
- "Stato dell'indicatore sul proiettore" [p.256](#)

Soluzioni ai problemi con il telecomando

Se il proiettore non risponde al telecomando, provare le seguenti soluzioni:

- Controllare che le batterie del telecomando siano installate correttamente e siano cariche. Se necessario, sostituirle.
- Accertarsi che si stia usando il telecomando entro l'angolo e la portata di ricezione del proiettore.
- Accertarsi che il proiettore non si stia scaldando o spegnendo.
- Controllare per vedere se un tasto sul telecomando è rimasto incastrato, provocando l'autospegnimento. Rilasciare il tasto per riattivare il telecomando.
- Una illuminazione fluorescente forte, la luce solare diretta o i segnali a infrarossi di dispositivi potrebbero interferire con i ricevitori remoti del proiettore. Abbassare le luci o allontanare il proiettore dalla luce del sole o da apparecchi che possano interferire.

- Assicurarsi che almeno uno dei ricevitori remoti sia disponibile nell'impostazione **Ricevitore remoto** del menu **Installazione** del proiettore.
- Se l'impostazione **Ricevitore remoto** è disattivata, tenere premuto il pulsante [Menu] sul telecomando per almeno 15 secondi per reimpostare le impostazioni ai valori predefiniti.
- Se si è assegnato un numero di identificazione al proiettore per azionare vari proiettori dal telecomando, è necessario controllare o modificare l'impostazione dell'ID.
- Premere il tasto 0 (zero) sul telecomando tenendo premuto il tasto [ID]. Selezionando 0 con il telecomando, è possibile usare tutti i proiettori a prescindere dalle impostazioni ID del proiettore.
- Se viene perso il telecomando, è possibile ordinarne un altro da Epson.

► Link correlati

- "Funzionamento del telecomando" [p.45](#)
- "Installazione delle batterie nel telecomando" [p.44](#)
- "Impostazioni di installazione del proiettore - Menu Installazione" [p.207](#)

Attenzione

Se si esegue **Reset totale** o **Ripristina impostazioni di rete** nel menu del proiettore, vengono ripristinate anche tutte le password impostate per il menu **Rete** ed è necessario reimpostarle. Per impedire il ripristino delle password da parte di utenti non autorizzati, impostare **Rete** su **On** nel menu **Protetto da password**.

Soluzione quando compare il messaggio "La batteria dell'orologio è in esaurimento"

Se viene visualizzato il seguente messaggio, contattare Epson per assistenza:

La batteria dell'orologio è in esaurimento.

Soluzioni ai problemi di password

Se non è possibile inserire o ricordare una password, provare con le seguenti soluzioni:

- Se è stata inserita una password non corretta troppe volte e viene visualizzato un nuovo messaggio in cui viene visualizzato un codice di richiesta, scrivere il codice e contattare Epson per richiedere assistenza. Fornire il codice di richiesta e un'attestazione di proprietà per ottenere assistenza nello sblocco del proiettore.
- Se si perde il telecomando, la password non potrà essere reinserita. Ordinarne uno nuovo da Epson.

Controllare le soluzioni di queste azioni in caso di problemi nell'utilizzo del proiettore su una rete.

» Link correlati

- "Soluzioni quando non è possibile eseguire l'autenticazione wireless" [p.271](#)
- "Soluzioni quando non è possibile accedere al proiettore attraverso Internet" [p.271](#)
- "Soluzioni quando non si ricevono e-mail di avviso di rete" [p.272](#)
- "Soluzioni quando l'immagine contiene interferenze elettrostatiche durante la proiezione di rete" [p.272](#)
- "Soluzioni quando non è possibile effettuare il collegamento usando Miracast" [p.272](#)
- "Soluzioni quando l'immagine o l'audio contengono interferenze elettrostatiche durante la connessione con Miracast" [p.273](#)
- "Soluzioni quando non è possibile effettuare il collegamento usando AirPlay" [p.273](#)
- "Soluzioni quando l'immagine o l'audio contengono interferenze elettrostatiche durante la connessione con AirPlay" [p.273](#)
- "Soluzioni quando non è possibile ricevere immagini condivise" [p.274](#)

Soluzioni quando non è possibile eseguire l'autenticazione wireless

In caso di problemi con l'autenticazione, tentare le seguenti soluzioni:

- Se le impostazioni wireless sono corrette, ma non è possibile autenticarsi, potrebbe essere necessario aggiornare le impostazioni di **Data & Ora** sul menu **Gestione** del proiettore.
- Verificare l'impostazione **Sicurezza** nel menu **Rete** del proiettore.
☛ Rete > Impostazioni di rete > LAN wireless > Sicurezza
- Se la sicurezza del punto di accesso è WPA3-EAP, modificare l'impostazione del punto di accesso su WPA2/WPA3-EAP.

» Link correlati

- "Impostazioni di rete del proiettore - Menu Rete" [p.221](#)

Soluzioni quando non è possibile accedere al proiettore attraverso Internet

Se non è possibile accedere al proiettore attraverso un browser internet, accertarsi di usare ID e password corretti.

- Assicurarsi di utilizzare i seguenti ID utente. (Non è possibile modificare l'ID utente.)
 - Per accedere all'opzione **Controllo di base**, inserire **EPSONREMOTE**.
 - Per accedere ad altre opzioni e salvare le impostazioni, inserire **EPSONWEB**.
- Per la password, inserire la password impostata nel menu **Rete** del proiettore. Nessuna password è impostata per impostazione predefinita.
- Durante la connessione al punto di accesso, accertarsi di avere accesso alla rete a cui è collegato il proiettore.
- Non è possibile visualizzare la schermata **Epson Web Control** se il browser Web utilizzato è stato configurato per la connessione tramite server proxy. Effettuare le impostazioni per un collegamento senza usare un server proxy.
- Se si imposta **Modo stand by** su **Normale** nel menu **Funzionamento** del proiettore, accertarsi che il dispositivo di rete sia acceso. Una volta acceso il dispositivo di rete, accendere il proiettore. Se ci si collega via wireless, collegare i dispositivi tramite punto di accesso della rete wireless.



L'ID utente e la password sono sensibili alle maiuscole e alle minuscole.

» Link correlati

- "Impostazioni della funzione proiettore - Menu Funzionamento" [p.213](#)

Soluzioni quando non si ricevono e-mail di avviso di rete

Se non si ricevono le e-mail in cui si avvisa dei problemi con il proiettore in rete, provare le seguenti soluzioni:

- Accertarsi che il proiettore sia acceso e collegato alla rete correttamente. (se un errore spegne il proiettore, l'email non sarà consegnata.)
- Accertarsi di aver impostato gli avvisi email del proiettore correttamente sul menu **Notifica Mail** della rete del proiettore o nel software di rete.
- Impostare **Modo stand by** su **Normale** nel menu **Funzionamento** del proiettore in modo tale che il software di rete possa monitorare il proiettore in modalità stand by.

Se ci si collega via wireless, collegare i dispositivi tramite punto di accesso della rete wireless.

► Link correlati

- "Menu Rete - Menu Notifica Mail" [p.228](#)
- "Installazione delle batterie nel telecomando" [p.44](#)

Soluzioni quando l'immagine contiene interferenze elettrostatiche durante la proiezione di rete

Se l'immagine proiettata contiene interferenze elettrostatiche durante la proiezione, provare le seguenti soluzioni:

- Controllare che non ci siano ostacoli tra il punto d'accesso, il computer, il dispositivo mobile e il proiettore e modificarne le posizioni per migliorare la comunicazione.
- Accertarsi che il punto d'accesso, il computer, il dispositivo mobile e il proiettore non siano troppo distanti tra loro. Avvicinarli e riprovare ad effettuare la connessione.

- Controllare se sono presenti interferenze da altre apparecchiature, quali dispositivi bluetooth o a microonde. Allontanare il dispositivo che produce interferenze o espandere la larghezza di banda wireless.
- Ridurre il numero di dispositivi collegati se la velocità di connessione diminuisce.

Soluzioni quando non è possibile effettuare il collegamento usando Miracast

Se non è possibile effettuare il collegamento al proiettore usando Miracast, provare le seguenti soluzioni:

- Controllare le impostazioni del proiettore.
 - Impostare **AP semplice** su **On**.
☛ **Rete > Impostazioni di rete > AP semplice**
 - Impostare l'impostazione **Miracast** su **On**, quindi riavviare il proiettore.
☛ **Rete > Configurazione di rete > Proiezione di rete > Miracast**
 - Selezionare l'impostazione **Miracast** su **Off**, selezionare di nuovo **On**, quindi riavviare il proiettore.
☛ **Rete > Configurazione di rete > Proiezione di rete > Miracast**
- Controllare le impostazioni del dispositivo mobile.
 - Accertarsi che le impostazioni del dispositivo Miracast mobile siano corrette.
 - Quando si effettua una nuova connessione immediatamente dopo una disconnessione, potrebbe volerci del tempo prima che funzioni. Ricollegare dopo aver atteso un po'.
 - Riavviare il dispositivo mobile.
 - Una volta effettuato il collegamento usando Miracast, le informazioni di connessione del proiettore potrebbero essere registrate sul dispositivo mobile. Tuttavia, potrebbe non essere possibile effettuare il collegamento al

proiettore dalle informazioni registrate. Selezionare il proiettore dall'elenco di dispositivi disponibili.

► Link correlati

- "Menu Rete - Menu Impostazioni di rete" [p.222](#)
- "Menu Rete - Menu proiezione di rete" [p.231](#)

Soluzioni quando l'immagine o l'audio contengono interferenze elettrostatiche durante la connessione con Miracast

Se l'immagine proiettata o l'audio contengono interferenze elettrostatiche quando si effettua la connessione con Miracast, provare le seguenti soluzioni:

- Evitare di coprire l'antenna WiFi del dispositivo mobile.
- Se viene usata una connessione con Miracast e contemporaneamente una connessione Internet, l'immagine potrebbe arrestarsi o contenere rumore. Scollegare la connessione internet per espandere la larghezza di banda wireless e migliorare la velocità di connessione del dispositivo mobile.
- Accertarsi che i contenuti della proiezione rispondano ai requisiti di Miracast.
- In base alle impostazioni del dispositivo mobile, la connessione potrebbe andare persa quando il dispositivo entra in modalità risparmio energetico. Controllare le impostazioni di risparmio energetico del dispositivo mobile.
- Aggiornare all'ultima versione il driver o il firmware wireless del dispositivo mobile.

Soluzioni quando non è possibile effettuare il collegamento usando AirPlay

Se non è possibile connettersi tramite AirPlay, tentare le seguenti soluzioni.

- Controllare le impostazioni del proiettore.

- Assicurarsi che il dispositivo Apple e il proiettore siano connessi sulla stessa rete.
- Impostare AirPlay su On dalla schermata delle impostazioni di AirPlay e HomeKit.
- Riavviare il proiettore.
- Verificare che le impostazioni sul dispositivo Apple siano corrette.
- Se la data e l'ora non sono impostate sul proiettore o se è presente una discrepanza di orario, la connessione di AirPlay potrebbe disconnettersi durante la proiezione.

Impostare data e ora corrette in **Data & Ora** nel menu **Gestione**.

Soluzioni quando l'immagine o l'audio contengono interferenze elettrostatiche durante la connessione con AirPlay

Se il video o l'audio risultano distorti quando si utilizza AirPlay, provare le seguenti soluzioni.

- Controllare che non ci siano ostacoli tra il punto d'accesso, il dispositivo Apple e il proiettore e modificarne le posizioni per migliorare l'intensità del segnale.
- Verificare che la parte dell'antenna Wi-Fi del dispositivo Apple non sia coperta.
- Verificare che il contenuto sia adatto allo streaming o al mirroring tramite AirPlay.
- In base alle impostazioni del dispositivo Apple, la connessione potrebbe andare persa durante il risparmio energetico. Controllare le impostazioni di risparmio energetico del dispositivo Apple.
- Aggiornare il software del dispositivo Apple all'ultima versione.

Soluzioni quando non è possibile ricevere immagini condivise

Se non è possibile ricevere immagini condivise da altri proiettori, tentare le seguenti soluzioni:

- Connettere il proiettore sulla stessa rete a un proiettore che condivide immagini.
- Assicurarsi che l'impostazione **Condivisione schermo** sia su **On**.
☛ **Rete > Impostazioni di rete > Proiezione di rete > Condivisione schermo**
- Assicurarsi che nessun altro dispositivo si stia connettendo al proiettore tramite il software Epson iProjection.
- Se la versione firmware dei proiettori che condividono lo schermo non è la stessa, potrebbe essere necessario aggiornarla per condividere lo schermo.

► Link correlati

- "Menu Rete - Menu proiezione di rete" [p.231](#)

Se non è possibile riprodurre correttamente un elenco riproduzione, provare con le seguenti soluzioni:

- Assicurarsi che **Riproduz. contenuto** sia impostata su **On** nel menu **Funzionamento** del proiettore.
- Accertarsi che l'unità flash USB contenga un elenco riproduzione.
- Accertarsi che l'unità flash USB sia collegata direttamente al proiettore. Non utilizzare un lettore multischeda o un hub USB per espandere una porta USB.
- Se l'unità flash USB è partizionata, potrebbe non essere possibile riprodurre gli elenchi riproduzione. Eliminare tutte le partizioni prima di salvare gli elenchi riproduzione sull'unità flash USB.
- Non condividere un elenco riproduzione tra proiettori che hanno risoluzioni diverse. I colori e gli effetti forma aggiunti tramite **Effetto Overlay** nel menu **Funzionamento** del proiettore potrebbero non essere riprodotti correttamente.

► Link correlati

- "Impostazioni di funzionamento di più proiettori - Menu Multiproiezione"
[p.209](#)

Se non è possibile utilizzare i dispositivi connessi tramite le funzionalità di Link HDMI, tentare le seguenti soluzioni:

- Accertarsi che il cavo soddisfi lo standard HDMI CEC.
- Accertarsi che il dispositivo connesso soddisfi lo standard HDMI CEC. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo.
- Verificare che tutti i cavi richiesti per Link HDMI siano collegati in modo corretto.
- Accertarsi che i dispositivi connessi siano accesi e in standby. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo.
- Se si è collegato un altoparlante, impostarlo sull'uscita PCM.
- Se si collega un nuovo dispositivo o si modifica il collegamento, impostare di nuovo la funzione CEC del dispositivo connesso e riavviare il dispositivo.
- Non collegare 4 o più lettori multimediali. È possibile collegare contemporaneamente fino a 3 lettori multimediali che soddisfano gli standard HDMI CEC.
- Se il dispositivo non viene visualizzato nell'elenco Connes. periferica, non soddisfa lo standard HDMI CEC. Connettere un dispositivo diverso.

Appendice

Controllare queste sezioni per le specifiche tecniche e gli avvisi importanti sul prodotto.

►► **Link correlati**

- "Accessori opzionali e parti di ricambio" [p.278](#)
- "Dimensioni dello schermo e distanza di proiezione" [p.280](#)
- "Risoluzioni di visualizzazione supportate dal monitor" [p.288](#)
- "Specifiche del proiettore" [p.289](#)
- "Dimensioni esterne" [p.292](#)
- "Funzionalità supportate per Epson Projector Content Manager" [p.295](#)
- "Elenco dei simboli e istruzioni per la sicurezza" [p.296](#)
- "Informazioni sulla sicurezza del laser" [p.298](#)
- "Avvisi" [p.300](#)

Sono disponibili i seguenti accessori opzionali e parti di ricambio. Si consiglia di acquistare questi prodotti in base alle necessità.

L'elenco seguente di accessori opzionali e parti di ricambio è valido a partire dal mese di: gennaio 2025.

I dettagli relativi agli accessori sono soggetti a modifiche senza preavviso e la loro disponibilità può variare a seconda del Paese in cui sono stati acquistati.

► Link correlati

- "Schermi" [p.278](#)
- "Supporti" [p.278](#)
- "Per il collegamento wireless" [p.278](#)
- "Dispositivi esterni" [p.279](#)
- "Parti di ricambio" [p.279](#)

Schermi

Schermo X-Type mobile da 80" ELPSC21

Schermi X-type portatili. (rapporto aspetto 16:9)

Schermo trasportabile da 70 pollici ELPSC23

Schermo trasportabile da 80 pollici ELPSC24

Schermo trasportabile da 90 pollici ELPSC25

Schermi arrotolabili portatili. (Rapporto aspetto di 16:10)

Schermo multiformato ELPSC26/ES3000

Schermo multiformato portatile.

Schermo trasportabile da 60 pollici ELPSC27

Schermo trasportabile da 80 pollici ELPSC28

Schermo trasportabile da 100 pollici ELPSC29

Schermi arrotolabili portatili. (rapporto aspetto 4:3)

Schermo trasportabile da 53 pollici ELPSC30

Schermo trasportabile da 64 pollici ELPSC31

Schermi magnetici portatili. (rapporto aspetto 4:3)

Schermo trasportabile da 50 pollici ELPSC32/ES1000

Uno schermo compatto facilmente trasportabile. (rapporto aspetto 4:3)

Supporti

Montaggio a soffitto ELPMB22

Montaggio a soffitto (profilo ribassato) ELPMB30

Utilizzare questo montaggio per installare il proiettore sul soffitto.

Set cavo di sicurezza ELPWR01

Utilizzare quando si collega il proiettore al supporto per l'installazione in modo da evitare che il proiettore cada.

Tubo a soffitto (450 mm) ELPFP13

Tubo a soffitto (700 mm) ELPFP14

Utilizzare questi tubi per installare il proiettore su un soffitto alto.



Per questo tipo di installazione del proiettore al soffitto occorrono competenze specifiche. Contattare Epson per richiedere assistenza.

Per il collegamento wireless

Modulo LAN wireless ELPAP11

Usare per proiettore le immagini da un computer mediante comunicazione wireless.

Sistema di presentazione wireless ELPWP20

Utilizzare quando ci si collega direttamente a computer Windows/Mac e si proiettano immagini in modalità wireless. Include due trasmettitori wireless (ELPWT01) e un'unità base (ELPBU01).

Dispositivi esterni

Telecamera documenti ELPDC30

Telecamera documenti ELPDC21

Telecamera documenti ELPDC13

Telecamera documenti ELPDC07

Utilizzare questa telecamera per visualizzare immagini quali libri o materiali stampati.

Trasmettitore HDBaseT ELPHD01

Utilizzare durante l'invio di un segnale HDMI su lunghe distanze. (HDCP 2.2 non supportato)

Altoparlante esterno ELPSP02

Altoparlante esterno autoalimentato.

Telecamera esterna ELPEC01

Utilizzarla per regolare automaticamente le immagini proiettate da più proiettori.

Copricavo ELPCC07W/ELPCC07B

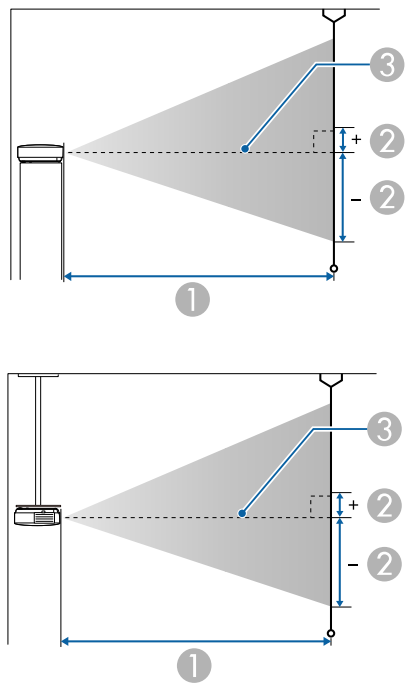
Utilizzare questa opzione per nascondere alla vista i cavi collegati quando si appende il proiettore al soffitto.

Parti di ricambio

Filtro dell'aria ELPAF65

Utilizzare questi filtri dell'aria per sostituire quelli usati.

Controllare la tabella in basso per determinare a quale distanza collocare il proiettore dallo schermo in base alla dimensione dell'immagine proiettata. Le distanze di proiezione sono valori approssimativi.



- ① Distanza di proiezione (cm)
- ② Distanza dal centro della lente sulla base dello schermo (dipende dall'impostazione dello spostamento verticale dell'obiettivo) (cm)
- ③ Centro dell'obiettivo

EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L690U

16:10 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
50	108 × 67	144	235	-67 - 0
60	129 × 81	174	283	-81 - 0
70	151 × 94	204	331	-94 - 0
80	172 × 108	233	378	-108 - 0
100	215 × 135	292	474	-135 - 0
120	258 × 162	351	569	-162 - 0
150	323 × 202	440	713	-202 - 0
200	431 × 269	588	951	-269 - 0
300	646 × 404	884	1429	-404 - 0
500	1077 × 673	1476	2384	-673 - 0

4:3 screen size		①		②
inch	cm	Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
45	91 × 69	147	240	-69 - 0
50	102 × 76	164	267	-76 - 0
60	122 × 91	197	321	-91 - 0
80	163 × 122	264	429	-122 - 0
100	203 × 152	331	537	-152 - 0
120	244 × 183	398	645	-183 - 0
150	305 × 229	499	807	-229 - 0
200	406 × 305	666	1077	-305 - 0
300	610 × 457	1001	1618	-457 - 0
400	813 × 610	1336	2158	-610 - 0
441	896 × 672	1473	2380	-672 - 0

16:9 screen size		①		②
inch	cm	Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
49	108 × 61	145	237	-64 - 3
50	111 × 62	148	242	-66 - 3
60	133 × 75	179	291	-79 - 4
80	177 × 100	240	389	-105 - 6
100	221 × 125	301	487	-131 - 7
120	266 × 149	361	585	-158 - 8
150	332 × 187	453	733	-197 - 10
200	443 × 249	605	978	-263 - 14
300	664 × 374	909	1469	-394 - 21
400	886 × 498	1213	1959	-526 - 28
486	1076 × 605	1474	2381	-639 - 34

16:6 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
46	109 × 41	147	239	-55 - 14
50	119 × 45	160	260	-59 - 15
60	143 × 54	192	313	-71 - 18
80	190 × 71	258	418	-95 - 24
100	238 × 89	323	524	-119 - 30
120	285 × 107	388	629	-143 - 36
150	357 × 134	486	787	-178 - 45
200	476 × 178	650	1051	-238 - 59
300	713 × 268	976	1578	-357 - 89
400	951 × 357	1303	2105	-476 - 119
452	1075 × 403	1473	2379	-537 - 134

21:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
47	110 × 47	147	240	-58 - 11
50	117 × 50	157	255	-61 - 11
60	140 × 60	189	307	-74 - 14
80	187 × 80	253	410	-98 - 18
100	233 × 100	317	514	-123 - 23
120	280 × 120	381	617	-148 - 28
150	350 × 150	477	773	-184 - 34
200	467 × 200	638	1031	-246 - 46
300	700 × 300	958	1549	-369 - 69
400	934 × 400	1279	2066	-492 - 92
461	1076 × 461	1475	2382	-567 - 106

EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU

16:10 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
60	129 × 81	102	175	-81 - 0
70	151 × 94	119	204	-94 - 0
80	172 × 108	137	234	-108 - 0
90	194 × 121	154	264	-121 - 0
100	215 × 135	172	294	-135 - 0
110	237 × 148	189	324	-148 - 0
150	323 × 202	259	443	-202 - 0
200	431 × 269	346	592	-269 - 0
300	646 × 404	521	890	-404 - 0
400	862 × 538	695	1189	-538 - 0

4:3 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
53	108 × 81	102	175	-81 - 0
60	122 × 91	116	198	-91 - 0
70	142 × 107	135	232	-107 - 0
80	163 × 122	155	266	-122 - 0
90	183 × 137	175	300	-137 - 0
100	203 × 152	195	333	-152 - 0
110	224 × 168	214	367	-168 - 0
120	244 × 183	234	401	-183 - 0
200	406 × 305	392	671	-305 - 0
300	610 × 457	590	1009	-457 - 0
353	717 × 538	694	1188	-538 - 0

16:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
58	128 × 72	101	174	-76 - 4
60	133 × 75	105	180	-79 - 4
70	155 × 87	123	210	-92 - 5
80	177 × 100	141	241	-105 - 6
90	199 × 112	159	272	-118 - 6
100	221 × 125	177	302	-131 - 7
110	244 × 137	194	333	-145 - 8
120	266 × 149	212	364	-158 - 8
200	443 × 249	356	609	-263 - 14
300	664 × 374	535	915	-394 - 21
389	861 × 484	695	1188	-511 - 27

16:6 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
54	128 × 48	101	174	-64 - 16
60	143 × 54	113	193	-71 - 18
70	166 × 62	132	226	-83 - 21
80	190 × 71	151	259	-95 - 24
90	214 × 80	171	292	-107 - 27
100	238 × 89	190	325	-119 - 30
110	262 × 98	209	358	-131 - 33
120	285 × 107	228	391	-143 - 36
200	476 × 178	382	654	-238 - 59
300	713 × 268	575	984	-357 - 89
362	861 × 323	695	1188	-430 - 108

21:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
55	128 × 55	101	174	-68 - 13
60	140 × 60	111	190	-74 - 14
70	163 × 70	130	222	-86 - 16
80	187 × 80	148	254	-98 - 18
90	210 × 90	167	287	-111 - 21
100	233 × 100	186	319	-123 - 23
110	257 × 110	205	351	-135 - 25
120	280 × 120	224	384	-148 - 28
200	467 × 200	375	642	-246 - 46
300	700 × 300	564	966	-369 - 69
369	861 × 369	695	1189	-454 - 85

EB-L690SE/EB-L695SE

16:10 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
80	172 × 108	86	123	-108 - 0
90	194 × 121	97	139	-121 - 0
100	215 × 135	109	154	-135 - 0
110	237 × 148	120	170	-148 - 0
120	258 × 162	131	186	-162 - 0
150	323 × 202	165	233	-202 - 0
200	431 × 269	221	312	-269 - 0
300	646 × 404	334	469	-404 - 0
400	862 × 538	446	627	-538 - 0
500	1077 × 673	558	784	-673 - 0

4:3 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
71	144 × 108	87	123	-108 - 0
80	163 × 122	98	139	-122 - 0
90	183 × 137	111	157	-137 - 0
100	203 × 152	123	175	-152 - 0
110	224 × 168	136	193	-168 - 0
120	244 × 183	149	211	-183 - 0
150	305 × 229	187	264	-229 - 0
200	406 × 305	251	353	-305 - 0
300	610 × 457	378	532	-457 - 0
400	813 × 610	505	710	-610 - 0
441	896 × 672	558	783	-672 - 0

16:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
78	173 × 97	86	123	-103 - 5
80	177 × 100	89	126	-105 - 6
90	199 × 112	100	142	-118 - 6
100	221 × 125	112	159	-131 - 7
110	244 × 137	123	175	-145 - 8
120	266 × 149	135	191	-158 - 8
150	332 × 187	170	240	-197 - 10
200	443 × 249	227	321	-263 - 14
300	664 × 374	343	482	-394 - 21
400	886 × 498	459	644	-526 - 28
486	1076 × 605	558	783	-639 - 34

16:6 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
73	174 × 65	87	124	-87 - 22
80	190 × 71	96	136	-95 - 24
90	214 × 80	108	153	-107 - 27
100	238 × 89	120	171	-119 - 30
110	262 × 98	133	188	-131 - 33
120	285 × 107	145	205	-143 - 36
150	357 × 134	182	258	-178 - 45
200	476 × 178	245	345	-238 - 59
300	713 × 268	369	518	-357 - 89
400	951 × 357	493	692	-476 - 119
452	1075 × 403	557	783	-537 - 134

21:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
74	173 × 74	86	123	-91 - 17
80	187 × 80	94	133	-98 - 18
90	210 × 90	106	150	-111 - 21
100	233 × 100	118	168	-123 - 23
110	257 × 110	130	185	-135 - 25
120	280 × 120	142	202	-148 - 28
150	350 × 150	179	253	-184 - 34
200	467 × 200	240	338	-246 - 46
300	700 × 300	362	509	-369 - 69
400	934 × 400	484	680	-492 - 92
461	1076 × 461	558	784	-567 - 106

Consulta le *Specifications* per informazioni dettagliate sulle frequenze di aggiornamento e sulle risoluzioni compatibili per ciascun formato di visualizzazione video compatibile.

Nome del prodotto	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690SE/EB-L695SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU
Dimensioni	440 (L) × 122 (A) × 304 (P) mm (sezione sollevata non inclusa)
Dimensioni del pannello LCD	0,67"
Metodo di visualizzazione	3LCD
Numero di pixel	WUXGA (1.920 (L) × 1.200 (A) punti) × 3
Risoluzione schermo	2.304.000 pixels (1.920 × 1.200 × 3)
Regolazione della messa a fuoco	Manuale
Regolazione dello zoom	EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L690U: Da 1,0 a 1,6 (Zoom ottico) EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU: Da 1,0 a 1,7 (Zoom ottico) EB-L690SE/EB-L695SE: Da 1,0 a 1,4 (Zoom ottico)
Scorrimento lente	Manuale Direzione verticale massima: Circa ±50% Direzione orizzontale massima: Circa ±20%
Sorgente luminosa	Diodo laser

Potenza di uscita sorgente luminosa	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790SU: Fino a 177 W EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU: Fino a 153 W EB-L690SE/EB-L695SE: Fino a 165 W
Lunghezza d'onda	da 449 a 461 nm
Tempo di funzionamento della sorgente luminosa *	Normale o Silenzio Modalità luminosità: fino a circa 20.000 ore Esteso Modalità luminosità: fino a circa 30.000 ore
Uscita audio max.	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU: 10 W EB-L690SE/EB-L695SE: -
Classe laser (sorgente luminosa laser interna)	Classe 4
Altoparlante	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU: 1 EB-L690SE/EB-L695SE: -
Alimentazione	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790SU: 100-240 V CA±10% 50/60 Hz 4,8 - 2,1 A EB-L690SE/EB-L695SE/EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU: 100-240 V CA±10% 50/60 Hz 4,4 - 2,0 A

Consumo energia in funzionamento (area da 100 a 120 V)	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790SU: Modalità luminosità: Normale, Personalizzato: 470 W Modalità luminosità: Silenzio: 341 W Modalità luminosità: Esteso: 321 W EB-L690SE/EB-L695SE: Modalità luminosità: Normale, Personalizzato: 432 W Modalità luminosità: Silenzio: 313 W Modalità luminosità: Esteso: 295 W EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU: Modalità luminosità: Normale, Personalizzato: 415 W Modalità luminosità: Silenzio: 305 W Modalità luminosità: Esteso: 287 W
Consumo energia in funzionamento (area da 220 a 240 V)	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790SU: Modalità luminosità: Normale, Personalizzato: 450 W Modalità luminosità: Silenzio: 330 W Modalità luminosità: Esteso: 310 W EB-L690SE/EB-L695SE: Modalità luminosità: Normale, Personalizzato: 415 W Modalità luminosità: Silenzio: 303 W Modalità luminosità: Esteso: 286 W EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU: Modalità luminosità: Normale, Personalizzato: 399 W Modalità luminosità: Silenzio: 295 W Modalità luminosità: Esteso: 278 W
Consumo energia in standby	Quando si imposta Modo stand by su Comunicazione LAN cablata : 2,4 W Quando si imposta Modo stand by su ECO : 0,3 W (area da 100 a 120 V), 0,4 W (area da 220 a 240 V)

Altitudine	Altitudine da 0 a 3.048 m
Temperatura d'esercizio **	Altitudine da 0 a 2.286 m: da 0 a +45°C (umidità dal 20 all'80%, senza condensa) Altitudine da 2.287 a 3.048 m: da 0 a +40°C (umidità dal 20 all'80%, senza condensa)
Temperatura di conservazione	Da -10 a +60°C (Senza condensa)
Massa	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU: Circa 9,5 kg EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U: Circa 9,0 kg EB-L690SE/EB-L695SE: Circa 10,0 kg

* Tempo approssimativo finché la luminosità della sorgente luminosa non si riduce alla metà del suo valore originale. (Supponendo che il proiettore venga utilizzato in un ambiente contenente particelle aerodisperse da 0,04 a 0,2 mg/m³. Questa è solo una guida approssimativa e potrebbe cambiare in base all'uso del proiettore e all'ambiente circostante.)

** La sorgente luminosa si regola automaticamente se la temperatura circostante aumenta troppo. (Circa 35°C a un'altitudine compresa tra 0 e 2.286 m e circa 30°C a un'altitudine compresa tra 2.287 e 3.048 m; tuttavia, ciò può variare a seconda dell'ambiente circostante.)

L'etichetta di classificazione si trova nella parte inferiore del proiettore.

► Link correlati

- "Specifiche connettore" [p.291](#)

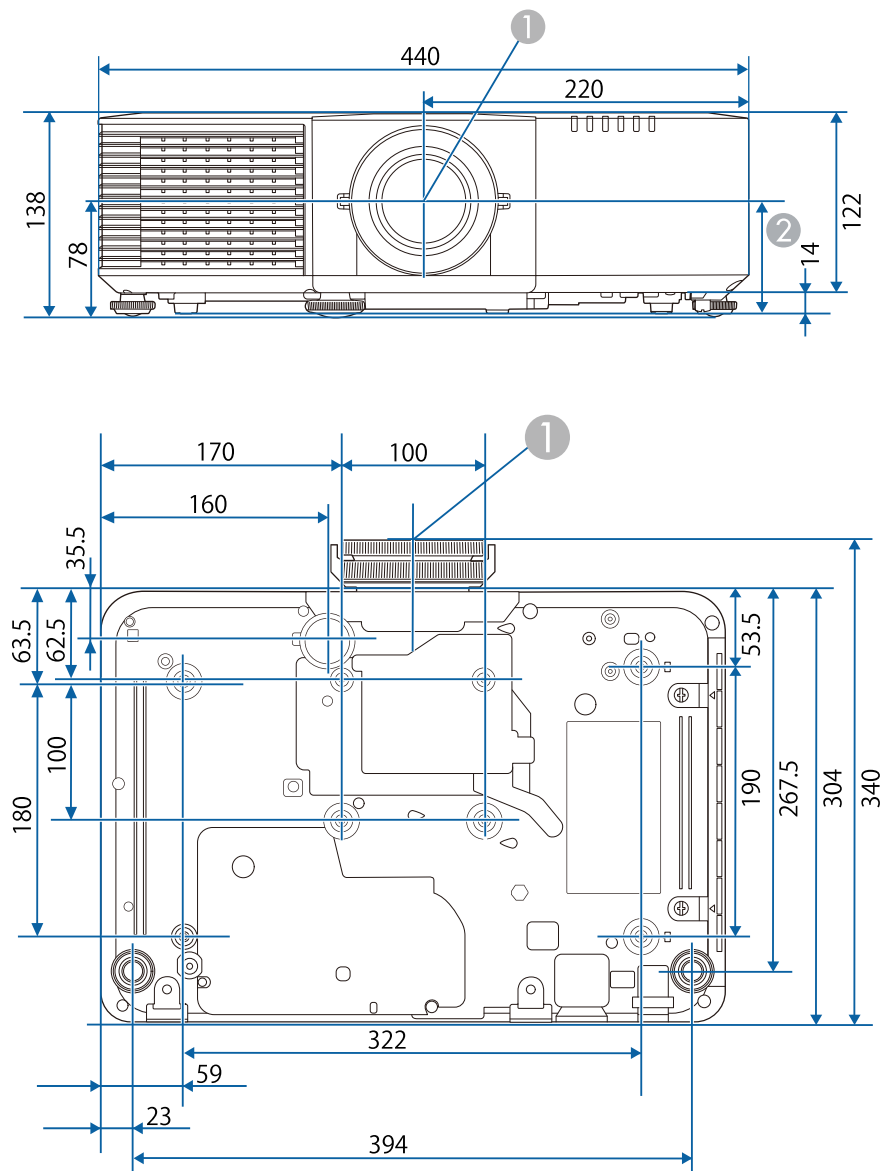
Specifiche connettore

Porta Audio Out	1	Mini jack pin stereo Livello di uscita: 2Vrms Impedenza di uscita: 100 ohm
Porta HDMI1	1	HDMI (audio supportato solo da PCM)
Porta HDMI2	1	HDMI (audio supportato solo da PCM)
Porta HDMI Out	1	HDMI (audio supportato solo da PCM)
Porte USB-A	2	Connettore USB (tipo A per 5V---2.0A e per 5V---900mA)
Porta Service	1	Connettore USB (Tipo B)
Porta LAN	1	RJ-45
Porta HDBaseT	1	RJ-45
Porta RS-232C	1	Mini D-Sub a 9 pin (maschio)



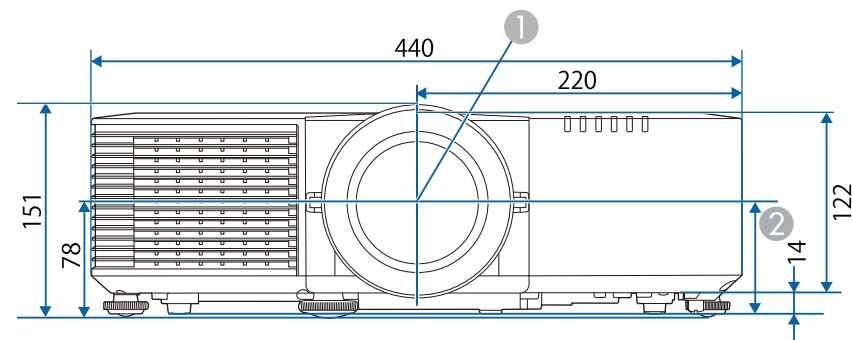
- Le porte USB-A e USB-B supportano USB 2.0. Tuttavia, non si garantisce che le porte USB funzionino con tutte le periferiche che supportano l'USB.
- La porta USB-B non supporta USB 1.1.

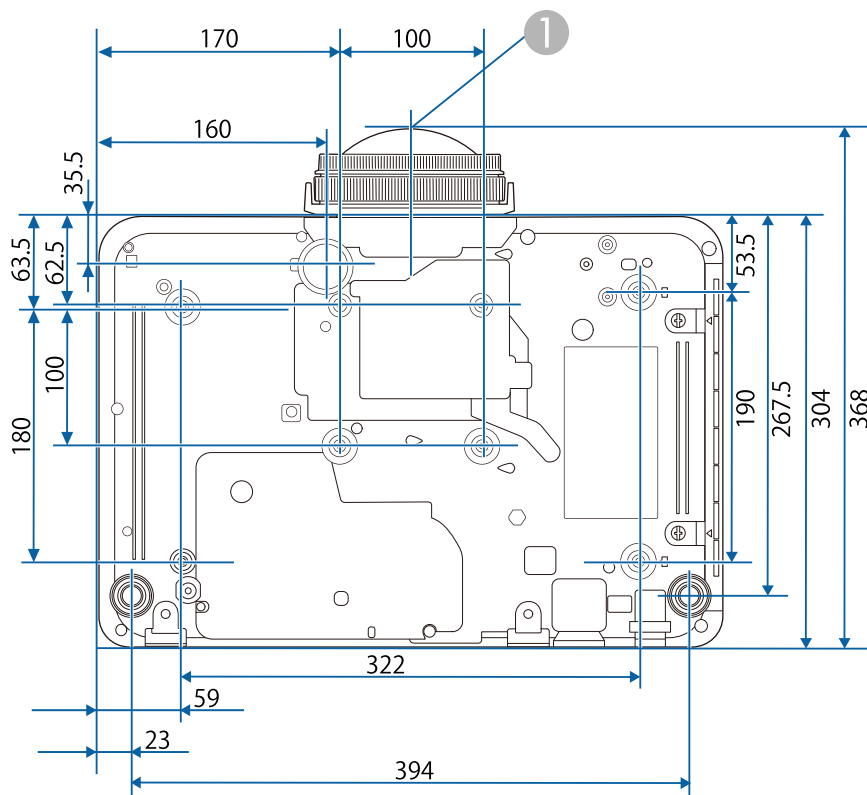
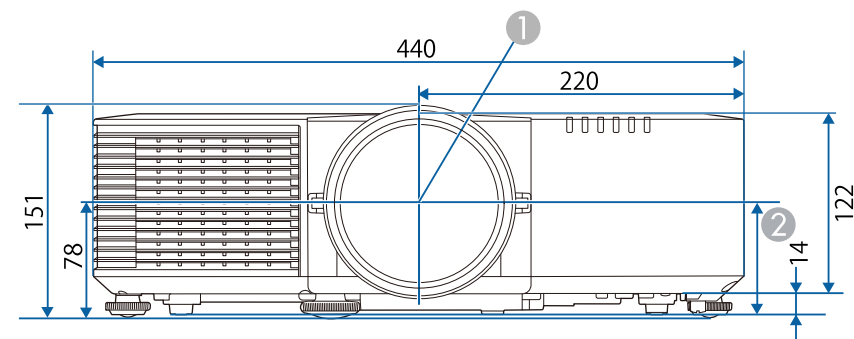
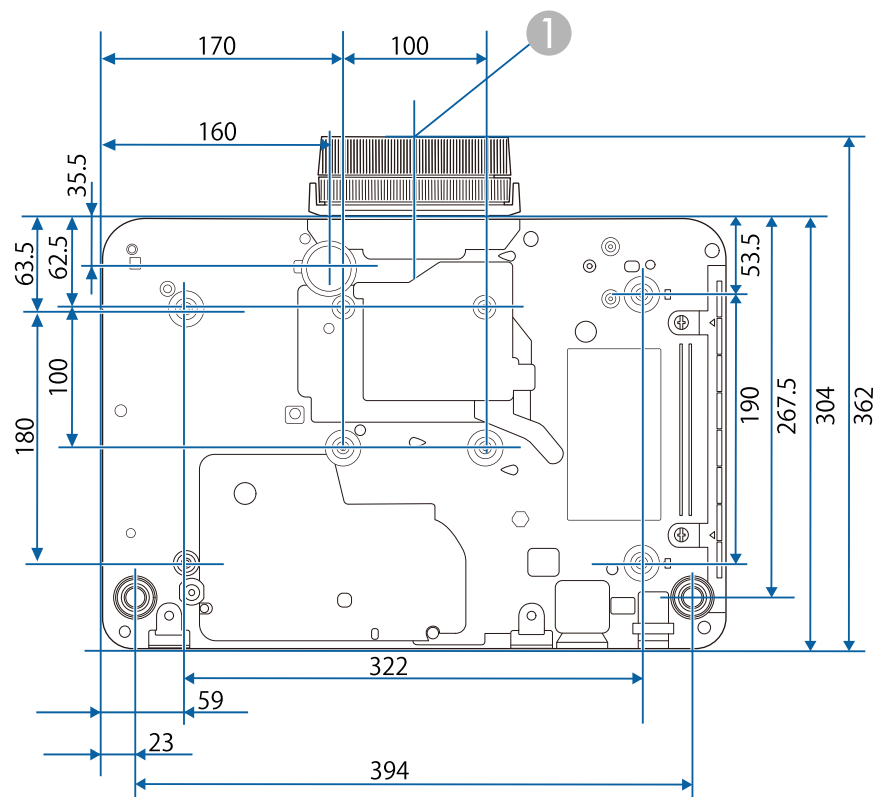
EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L690U



- ① Centro dell'obiettivo
- ② Distanza dal centro dell'obiettivo al punto di fissaggio della staffa di sospensione: 76 mm

EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU





① Centro dell'obiettivo

② Distanza dal centro dell'obiettivo al punto di fissaggio della staffa di sospensione: 76 mm

EB-L690SE/EB-L695SE

- ① Centro dell'obiettivo
- ② Distanza dal centro dell'obiettivo al punto di fissaggio della staffa di sospensione: 76 mm

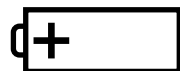
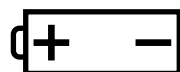
L'unità di queste illustrazioni è mm.

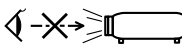
Il proiettore supporta le seguenti funzioni e opzioni del software Epson Projector Content Manager.

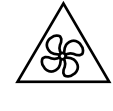
Funzionalità/opzioni		
Riproduzione simultanea		-
Salvataggio dell'elenco riproduzione sul proiettore tramite rete		✓
Impostazioni > Formato video	Selezione automatica	✓
	Formato AVI	✓
	Formato MP4	-

La seguente tabella elenca il significato dei simboli di sicurezza etichettati sull'apparecchio.

No.	Simbolo	Standard approvati	Descrizione
①		IEC60417 No. 5007	"ON" (alimentazione) Per indicare il collegamento alla rete.
②		IEC60417 No. 5008	"OFF" (alimentazione) Per indicare la disconnessione dalla rete.
③		IEC60417 No. 5009	Standby Per identificare l'interruttore o la posizione dell'interruttore con il quale si accende parte dell'apparecchiatura per portarla in standby.
④		ISO7000 No. 0434B, IEC3864-B3.1	Attenzione Per identificare una precauzione generale quando si usa il prodotto.
⑤		IEC60417 No. 5041	Attenzione, superficie calda Per indicare che l'elemento contrassegnato può essere caldo e deve essere toccato con cautela.
⑥		IEC60417 No. 6042 ISO3864-B3.6	Attenzione, rischio di scosse elettriche Per identificare l'apparecchio che presenta rischi di scosse elettriche.
⑦		IEC60417 No. 5957	Solo per uso interno Per identificare le apparecchiature elettriche progettate principalmente per uso interno.

No.	Simbolo	Standard approvati	Descrizione
⑧		IEC60417 No. 5926	Polarità del connettore di alimentazione CC Per identificare i collegamenti positivi e negativi (la polarità) su parti dell'apparecchiatura a cui è possibile collegare un alimentatore CC.
⑨		—	Uguale al No. 8.
⑩		IEC60417 No. 5001B	Batteria, generale Apparecchio alimentato a batteria. Per identificare un dispositivo, ad esempio un coperchio del vano batterie, o terminali del connettore.
⑪		IEC60417 No. 5002	Posizionamento delle celle Per identificare il vano batterie e il posizionamento delle celle all'interno del vano batterie.
⑫		—	Uguale al No. 11.
⑬		IEC60417 No. 5019	Messa a terra di protezione Per identificare i terminali da collegare ad un conduttore esterno per la protezione da scosse elettriche in caso di guasto o il terminale di un elettrodo di messa a terra di protezione.
⑭		IEC60417 No. 5017	Terra Per identificare un terminale di terra (massa), nei casi in cui il simbolo No. 13 non sia esplicitamente richiesto.

No.	Simbolo	Standard approvati	Descrizione
15		IEC60417 No. 5032	Corrente alternata Per indicare sulla targhetta che l'apparecchio è adatto solo per corrente alternata; per identificare i terminali pertinenti.
16		IEC60417 No. 5031	Corrente diretta Per indicare sulla targhetta che l'apparecchio è adatto solo per corrente diretta; per identificare i terminali pertinenti.
17		IEC60417 No. 5172	Apparecchio di Classe II Per identificare l'apparecchio che soddisfa i requisiti di sicurezza per un apparecchio Classe II in conformità a IEC 61140.
18		ISO 3864	Divieto generale Per identificare azioni o operazioni proibite.
19		ISO 3864	Divieto di contatto Per indicare lesioni che potrebbero verificarsi a seguito di contatto con una parte specifica dell'apparecchio.
20		—	Non guardare mai nella lente ottica quando il proiettore è acceso.
21		—	Per indicare con l'elemento contrassegnato di non collocare oggetti sul proiettore.
22		ISO3864 IEC60825-1	Attenzione, radiazione laser Per indicare che l'apparecchio dispone di un componente con radiazione laser.

No.	Simbolo	Standard approvati	Descrizione
23		ISO 3864	Divieto di smontaggio Per indicare il rischio di lesione, ad esempio di scosse elettriche, se si smonta l'apparecchio.
24		IEC60417 No. 5266	Standby, standby parziale Per indicare che parte dell'attrezzatura è in stato pronto.
25		ISO3864 IEC60417 No. 5057	Attenzione, parti in movimento Per indicare di stare lontano dalle parti in movimento conformemente agli standard di sicurezza.
26		IEC60417 No. 6056	Attenzione (pale delle ventole in movimento) Come precauzione di sicurezza, tenersi lontani dalle pale delle ventole in movimento.
27		IEC60417 No. 6043	Attenzione (spigoli) Per indicare gli spigoli che non devono essere toccati.
28		—	Per indicare che è proibito guardare nell'obiettivo durante la proiezione.
29		ISO7010 No. W027 ISO 3864	Attenzione, radiazioni ottiche (come raggi, UV, radiazioni visibili, IR) Prestare attenzione per evitare lesioni ad occhi e cute quando in prossimità della radiazione ottica.
30		IEC60417 No. 5109	Non destinato ad aree residenziali. Per identificare apparecchiature elettriche che non sono adatte a un'area residenziale.

Questo proiettore è un prodotto laser di Classe 1 conforme agli standard internazionali IEC60825-1:2014 e EN60825-1:2014 + A11:2021 per i laser.

Attenersi a queste istruzioni sulla sicurezza quando si utilizza il proiettore.

Avvertenza

- Questo è un prodotto di classe A. In un ambiente domestico, questo prodotto può causare interferenze radio, nel qual caso l'utente potrebbe dover adottare misure adeguate.
- Non aprire l'alloggiamento del proiettore. Il proiettore contiene un laser ad alta potenza.
- Radiazioni ottiche possibilmente pericolose emesse da questo prodotto. Non fissare la sorgente luminosa in funzione. Potrebbe essere pericoloso per la vista.

Attenzione

Non smontare il proiettore per lo smaltimento. Smaltire in conformità alle normative locali o nazionali.



Il proiettore utilizza un laser come sorgente luminosa. Il laser presenta le seguenti caratteristiche.

- A seconda dell'ambiente circostante, la luminosità della sorgente luminosa potrebbe diminuire. La luminosità diminuisce molto quando la temperatura diventa troppo alta.
- La luminosità della sorgente luminosa diminuisce in caso di utilizzo prolungato. È possibile modificare il rapporto tra tempo di utilizzo e riduzione della luminosità nelle impostazioni.

► **Link correlati**

- "Etichette di avvertenza del laser" [p.298](#)

Etichette di avvertenza del laser

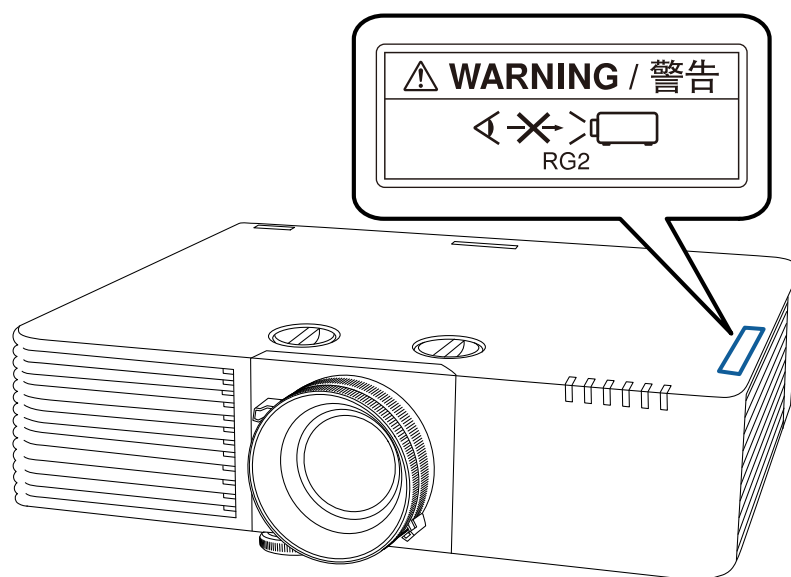
Le etichette di avviso laser sono attaccate al proiettore.

Interno



In alto

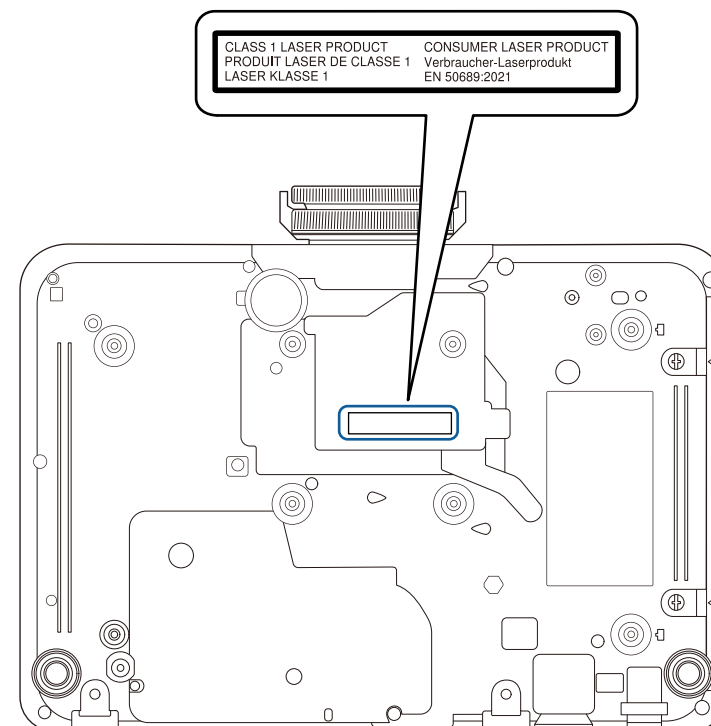
Come per ogni sorgente abbagliante, non fissare il fascio luminoso, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.



Avvertenza

- Non guardare mai nella lente del proiettore quando il laser è acceso. Questo potrebbe danneggiare gli occhi ed è pericoloso, in particolare, per i bambini e animali domestici.
- Come per ogni sorgente abbagliante, non fissare il fascio luminoso, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.
- Quando si accende il proiettore a distanza mediante il telecomando, assicurarsi che nessuno guardi nell'obiettivo.
- Non consentire ai bambini di utilizzare il proiettore. I bambini devono essere supervisionati da un adulto.
- Non guardare nell'obiettivo durante la proiezione. Inoltre, non guardare nell'obiettivo tramite dispositivi ottici quali lenti o telescopi. Ciò potrebbe provocare danni alla vista.

Basso



Questo proiettore è un prodotto laser di consumo di Classe 1 conforme allo standard EN50689:2021.

Questo proiettore è il prodotto che proietta immagini su pareti, schermi, ecc. L'etichetta presente sul proiettore varia in base a Paesi e regioni.

Controllare queste sezioni per gli avvisi importanti sul proiettore.

► Link correlati

- "Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive" [p.300](#)
- "Limitazioni di impiego" [p.300](#)
- "Riferimenti ai sistemi operativi" [p.300](#)
- "Marchi di fabbrica" [p.300](#)
- "Nota sul copyright" [p.301](#)
- "Attribuzione del copyright" [p.301](#)

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

<http://www.epson.com/>

Importer: EPSON EUROPE B.V.

EU Address: Atlas Arena, Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam Zuidoost The Netherlands

UK Address: Floor 3&4, The Clarendon Works, 37-39 Clarendon Road, Watford WD17 1JA, U.K.

<http://www.epson.eu/>

Limitazioni di impiego

Quando questo prodotto viene impiegato in applicazioni che richiedono un alto grado di affidabilità o sicurezza, come nel caso di dispositivi per trasporto aereo, treno, nave, motoveicoli, ecc., dispositivi per la prevenzione di disastri, dispositivi di sicurezza vari, ecc. o dispositivi di precisione/funzionali ecc., deve essere utilizzato solo dopo aver considerato l'inclusione nel progetto di elementi

di ridondanza e resistenza ai guasti aventi lo scopo di mantenere la sicurezza e l'affidabilità dell'intero sistema. Poiché questo prodotto è stato progettato per essere usato in applicazioni che richiedono un altissimo grado di affidabilità o sicurezza, come in apparecchiature aerospaziali, reti di comunicazione, controllo di impianti nucleari o apparecchi per l'assistenza medica utilizzati nella cura diretta dei pazienti, ecc., è necessario usare il proprio giudizio nel valutare l'idoneità del prodotto.

Riferimenti ai sistemi operativi

- Sistema operativo Microsoft® Windows® 8.1
- Sistema operativo Microsoft® Windows® 10
- Sistema operativo Microsoft® Windows® 11

Nella presente guida, i suddetti sistemi operativi sono indicati rispettivamente con "Windows 8.1", "Windows 10" e "Windows 11". Inoltre, tali sistemi operativi possono essere indicati collettivamente con il termine "Windows".

- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x
- macOS 10.15.x
- macOS 11.0.x
- macOS 12.0.x

Nella presente guida, il termine collettivo "Mac" è utilizzato in riferimento a tutti i sistemi operativi di cui sopra.

Marchi di fabbrica

App Store è un marchio di servizio di Apple Inc., registrato negli Stati Uniti e in altri Paesi.

Apple, Mac, macOS, AirPlay, Apple Home, Apple TV, HomeKit, HomePod e HomePod Mini sono marchi di fabbrica di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi.

Microsoft, Windows e Windows Server sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

Wi-Fi®, WPA2™, WPA3™ e Wi-Fi CERTIFIED Miracast® sono marchi registrati di Wi-Fi Alliance®.

Chrome, Chromebook e Google Play sono marchi di fabbrica di Google LLC.

I termini HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade dress e i loghi HDMI sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing

Administrator, Inc. 

"Codice QR" è un marchio commerciale di DENSO WAVE INCORPORATED.

Il marchio PLink è un marchio in fase di registrazione o già registrato in Giappone, Stati Uniti e altri paesi e regioni.

Crestron®, Crestron Connected®, Crestron Fusion®, Crestron Control®, e Crestron RoomView® sono marchi di fabbrica registrati di Crestron Electronics, Inc.

Intel® è un marchio di fabbrica registrato di Intel Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

Extron® e XTP® sono marchi di fabbrica di RGB Systems. Incorporated.

HDBaseT™ e il logo HDBaseT Alliance sono marchi di fabbrica di HDBaseT Alliance.

N-Mark è un marchio di fabbrica registrato di NFC Forum, Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi.

Gli altri nomi di prodotti citati in questo documento sono utilizzati anche a scopi identificativi e possono essere marchi commerciali dei rispettivi proprietari. Epson rinuncia espressamente a tutti i diritti su questi marchi.

Nota sul copyright

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, memorizzata in sistemi informatici o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, con fotocopie, registrazioni o altro mezzo, senza previa autorizzazione scritta di Seiko Epson Corporation. Non viene assunta alcuna responsabilità esplicita né relativamente all'uso delle informazioni contenute nel presente documento. Né si assume alcuna responsabilità per eventuali danni derivanti dall'uso delle informazioni contenute nel presente documento.

Né Seiko Epson Corporation né le sue società affiliate potranno essere ritenute responsabili nei confronti dell'acquirente di questo prodotto o verso terzi per danni, perdite, oneri o spese sostenute o subite dall'acquirente o da terzi in seguito a incidenti, uso errato o uso improprio del presente prodotto, oppure a modifiche, interventi di riparazione o alterazioni non autorizzate effettuate sullo stesso, oppure (con esclusione degli Stati Uniti) alla mancata stretta osservanza delle istruzioni operative e di manutenzione fornite da Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali danni o inconvenienti derivanti dall'uso di accessori opzionali o materiali di consumo diversi da quelli indicati da Seiko Epson Corporation come Prodotti originali Epson o Prodotti approvati Epson.

Il contenuto di questo manuale è soggetto a modifica o aggiornamento senza preavviso.

Le illustrazioni contenute in questo manuale potrebbero differire dal proiettore effettivo.

Attribuzione del copyright

Queste informazioni sono soggette a modifica senza preavviso.

© 2025 Seiko Epson Corporation

2025.4 414567801 IT